



## *Beke Pál Méltóságkereső – önéletrajzi és szakmatörténeti töredék kötete új kiadásának bevezetője*

### **Előszó**

Beke Pál Méltóságkereső címmel 2001-ben megjelent könyve személyes hangvételű szakmai önéletrajz. Egy olyan könyv, mely nem hiányozhat egyetlen közösségekért felelősséget érző szakember polcáról sem, hiszen alapmű a helyi közösségek megértéséhez, a helyi társadalom megéléséhez.

Beke Pál jelentős megújítója volt a közművelődésnek, bátor kísérletező és kezdeményező, tudós ember, aki gyakorlati szakemberként is kiváló, a szakemberek számára megvalósíthatót, a közösségek számára pedig megélhető alkotott. Szuggesztív előadóként és jeles szakíróként segítette a szakma megújulását, országjáró missziójához számos követőt csatlakoztat-

va: polgármestereket, képviselőket, kollégákat és helyi polgárokat. Azt vallotta, jelentős innovációt csak úgy lehet elfogadtatni, ha azt a saját pátriájukon belül is alkalmazhatónak tartják a polgárok. Az intézményi, szervezeti, közösségi kezdeményezések jó példáit mutatta meg és tette alkalmazhatóvá. Példaadó és példamutató mestere volt a közösségi kezdeményezéseknek,





a közösségi művelődés megújításának és a népfőiskolai mozgalom feltámasztásának.

A szerző hiánypótló írása alapmű a szakma számára, melyből nemcsak Beke Pál portréja rajzolódik ki, hanem a korszak politikai, művelődéstörténeti természetrajza is.

Beke Pál végtelen empátiával és fáradhatatlan szívóssággal szolgálta az önszerveződésre, önmegvalósításra képes polgár ügyét a pártállami diktatúra idején és a rendszerváltást követő évtizedekben egyaránt. Azt vallotta, hogy a társadalmi fejlesztési folyamatokba az ifjabb korosztályokat is be kell vonni, hiszen sokan közülük tanulmányaikkal, közösségi, közéleti szerepvállalásukkal a közösségek ügye mellett tettek hitet. Méltóságkereső címmel megjelent önéletrajzi írása arra invitálja az olvasót, hogy végighallgassa a hosszú történetet mesélő író, ahogy a tanítvány hallgatja meszerét.

A Nemzeti Művelődési Intézet 2012-től – Beke Pál szellemi hagyatékához híven – újította meg módszertani folyamatait, a közművelődés országos szolgáltató hálózatát. A szervezet küldetésének jelölte meg, hogy a kulturális társadalom-

fejlesztés eszközeivel hozzájáruljon a magyar nemzet életminőségének javulásához, s mindeközben szakmai, módszertani és humán eszköztárával támogassa az emberek önbecsülésének, értékrendjének megerősítését, érvényesülésük lehetőségét.

A módszertani folyamatok áttekintését, átszervezését a szakma megújításának törekvései követték: így indult útjára a szakma új felsőoktatási képzése, módosult a szakterület átlátható működését szabályzó törvény, s jött létre a települési közművelődési feladatellátás minimum normatívája.



A szakmamegújító fejlesztési folyamat részeként a közösségi művelődés kiemelkedő személyiségeiről DVD-filmsorozat készült, s e tudásmegosztó folyamat részeként vállalta fel a Nemzeti Művelődési Intézet Beke Pál könyveinek újbóli megjelentetését is. A tervezett sorozatban a Méltóságkereső címmel megjelent szakmai önéletrajz reprint kiadása az első, amelyet az olvasónak most átnyújtunk.

A könyv szimbolikus és valós értelemben is mozgalmat indított, megjelenésekor szinte hetek alatt elfogyott, barátok, kollégák adták kézről kézre egy-egy agyonolvasott, jegyzetekkel gazdagon tarkított példányát. A könyv mondanivalójának jelentősége semmit sem veszített aktualitásából, közel két évtizeddel megjelenése után is olvasmányos formában mesél a kezdetekről, s észrevétlenül lobbantja lángra a közösségek iránti tettvágyat, ennek okán nem nélkülözheti egyetlen közösségekkel foglalkozó szakember, ilyen tanulmányokat folytató hallgató, vagy a hallgatók tudását elmélyítő oktató sem.

A Kárpát-medencei közművelődési szakemberek nevében köszönetemet fejezem ki Beke Pál örökösének, valamint az EPL Kiadónak, hogy hozzájárultak a hiánypótló mű újbóli megjelentetéséhez.