

MOZAIK – SZAKMAI HÍREK

NépmesePont nyílt Nyíregyházán



Hetedhét Mesevilág elnevezésű NépmesePont nyílt Nyíregyházán a VOKE Vasutas Művelődési Ház és Könyvtárban. Az intézmény 80 millió Ft pályázati támogatásból valósította meg

az új közösségi, családi színteret. A művelődési ház hátsó épületrészében, valamint az intézmény udvarán található „Mesevonatban” 50 különböző típusú programot tartanak a következő három évben. A hagyományos magyar népmese-kincs köznevelésbe történő beépítése, az egész életen át tartó tanulás és a hátrányos helyzetű fiatalok kompetenciafejlesztése, a népi tradíciók révén a hagyományörzés, valamint az értékes kulturális időtöltés céljából 34 oktatási intézménnyel kötött megállapodást a VOKE Vasutas Művelődési Ház és Könyvtár, összesen több mint 2100 tanuló bevonásával.

25 ezren nézték meg a Csíksomlyói passiót

A budapesti Nemzeti Színház és a Magyar Nemzeti Táncegyüttes Csíksomlyói passió című előadása szabadterre átalakított verzióját 25 ezer néző



látta a csíksomlyói nyeregben az államalapítás előtt tisztelgetve, augusztus 18-án. Az ingyen megtekinthető produkciót eredetileg a Nemzeti Színház mutatta be 2017 tavaszán. A Csíksomlyón felállított, 65 méter szélességű színpadon 150 táncos, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes művészei és erdélyi táncsoportok, a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes, a Háromszék Táncegyüttes, a Mereklye Táncegyüttes (Csíkmadéfalva), a Borsika Táncegyüttes (Csíkszereda) és az Ördögborda Táncegyüttes (Balánbánya) táncosai is felléptek. Az 50 fős gyermekkórus tagjai a Marosszéki Kodály Zoltán Gyermekkarból (Szováta), a Marosszéki Kodály Zoltán Gyermek- és Ifjúsági Kórusból (Sóvidék és Nyáradmente) és Böjte Csaba gyermekotthonából érkeztek.

Néphagyomány vs. VR

A Virtuális Hagyományok Háza a legmodernebb technológia segítségével az érdeklődőket egy olyan dimenzióba hívja, ahol körbejárhatják az Országos Népművészeti Kiállítás termeit; különleges, eddig sosem látott nézőpontokból vizsgálhatják meg a népi iparművészet válogatott darabjait, vagy egy-egy perc erejéig akár együtt állhatnak színpadra a Magyar Állami Népi Együttes táncosaival.



Négy új elemmel bővült a szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzéke



A maglódi pünkösdi templomdíszítés, a szegedi papucs készítésének és viselésének élő hagyományja és a magyarországi lipicailó-tenyésztés mellett a magyar vadászati hagyományok is bekerültek a szellemi kultu-

rális örökség nemzeti jegyzékébe – ezt Fekete Péter kultúráért felelős államtitkár jelentette be a kulturális örökség napjai nyitórendezvényén, szeptember 14-én az Országházban.

Hungaricana – digitalizált értékek forrása



A köznevelés és felsőoktatás számára páratlan lehetőséget kínál a sokoldalúan használható a felhasználóbarát Hungaricana portál, valamint a rajta keresztül elérhető adatbázisok, gyűjtemények, közte 360 fokos múzeumi tárgyfotók, értékek,

képek és térképek. A hozzáférés ingyenes, és nem kötött regisztrációhoz! A Hungaricana rendszer célja az NKA által támogatott közgyűjteményi digitalizálások eredményeinek bemutatása, publikálása. A honlap egyrészt információt ad a meghirdetett pályázatokról, közli a pályázati eredményeket, illetve egy publikációs felületet biztosít az elkészült adatbázisoknak. Ezek mellett igyekszik teret adni a jó digitalizálási gyakorlatoknak, újszerű eszközöknek, technológiáknak.

A közösségi művelődés „gólyái”



Közösségszervezés alapszakon 10 felsőoktatási intézménybe jelentkezettek a felvételizők kulturális közösségszervező, ifjúsági közösségszervező és humánfejlesztő szakirányokra. Kulturális mediáció mesterszakot és közösségi művelődés tanári mesterszakot 3-3 felsőoktatási intézmény hirdetett. Közösségszervezés alapszakon országosan 565 fő, nappali tagozaton 336 fő, levelező tagozaton 229 fő kezdheti meg a tanulmányait. A 2017-ben felvett 346 főhöz képest ez jelentős, 60%-os emelkedés a felvettek számában.

Hímzótábor Felsőörsön

Csodaszép alkotások születtek 2018. augusztus 27–29. között a háromnapos hímzótábor alatt, melyet a Felsőörsi Hímző Műhely rendezett meg a Civil Házban. A Hímző Műhely 2014-ben alakult meg a Nemzeti Művelődési Intézet „Újra öltünk és örökítünk” projektjének keretében, a csoport azóta is sikeresen működik Szuperné Bohus Judit Gránátalma-díjas népi iparművész vezetésével. A hagyományteremtőnek szánt táborban nemcsak a hímző műhely tagjai vettek részt, hanem az ország minden részéből érkeztek résztvevők is.

