

Közösségek Hete – Kaleidoszkóp

Játék a színekkel



Békéscsabán a Jaminai Közösségi Ház a Népi Díszítőművész Szakkör tagjainak munkáiból rendezett formabontó kiállítást, amelyet a Közösségek Hete keretében nyitottak meg.

A békéscsabai Népi Díszítőművész Szakkör tagjai gondoltak egy merészet, és a hagyományos népi hímzést varázsolták színesebbé azzal, hogy mandalákat kezdtek hímezni. Az ötlet a szakkör egyik tagjától eredt, aki egyedi ajándékot szeretett volna készíteni erdélyi barátnőjének. Az elhatározást tervezés követte, majd szívvel-lellet melengető színek, minták kerültek ki a kezük alól.

A mandalás hímzés minden szakköri tagnak megtetszett, ma már ezt a mintát sokféle tárgy dí-

szítésére használják: terítők, táskák, párnák, sőt még szoknyákra is rákerül.

Ki a jobb?



Mártélyon a „Ki a jobb?” vetélkedősorozat már negyedik éve tart 7-8 csapat részvételével. Havonta egy alkalommal gyűlnek össze a csapatok. A májusi vetélkedőt – a Közösségek Hetéhez kapcsolódva – május 11-én rendezték meg. A vetélkedő résztvevői minden esetben civil közösségek, baráti társaságok, amelyek közül havonta mindig más csapat a házigazda. Ők állítják össze a vetélkedő forgatókönyvét, és teával, zsíros kenyérral látják vendégül a csapatokat. A verseny témája változatos, néha helytörténeti, néha aktuális kérdésekhez

kapcsolódik, az elméleti és ügyességi feladatok váltják egymást. A csapatok közötti küzdelem általában 2-3 óráig tart, de utána sem szélednek szét a résztvevők: beszélgetnek és zenét hallgatnak. A játék és a rendszeres találkozás remek közösségépítő és -erősítő alkalom, és egyúttal igazi családi rendezvény is, hiszen a gyerekek is gyakran elkísérik szüleiket a programra.

Szederinda kaláka



Régen nagy hagyománya volt a kalákában végzett munkának Mélykúton. Ezt a hagyományt kellett életre ismét a civil szervezetek összefogásával. Első feladat a leendő Szederinda székház rendbetétele volt. A történet 2017-ben kezdődött, amikor a civil közösség

vásárolt egy ingatlant – ami hat éve üresen állt, s előtte kocsmaként funkcionált –, azzal a céllal, hogy székházat és közösségi színteret alakítsanak ki benne a célnak kitűnően megfelelő nagyteremmel, civil szervezetek számára használatos irodákkal. A munkálatokban a Szederinda Egyesület tagjai, a mozgáskorlátozottak, a lovas egyesület és egyházköztség képviselői vettek részt. Idén a fúvós egyesület tagjai is csatlakoztak a népes táborhoz. Céljuk az, hogy a civil szervezetek számára közösségi teret alakítsanak ki, s mivel nem áll rendelkezésükre anyagi forrás, amit lehet, az egyesületek tagjai közös munkában végeznek el.

Pápa



A pápai Jókai Mór Szabadidő Központ az idén kiállítással, hulladékgyűjtő akcióval és néptáncfalakozó szervezésével is csatlakozott a Közösségek Hetéhez. A „Közösségi Kézművek” elnevezésű kiállítás lehetőséget teremtett a helyi alkotói csoportok bemutatkozására és közös múltjuk felelevenítésére.

Mágocs, ahol otthon vagyok

A Közösségek Hetére a mágocsi Tarnai Nándor Városi

Könyvtár és Kulturális Intézmény fotó- és rajzpályázatot hirdetett, amelynek témája maga a



város és környéke volt. A kiírásban legfontosabb kitételként az szerepelt, hogy a beküldött pályamunkának a város azon szegletét kellett ábrázolnia, amely a beküldő szívének a legkedvesebb. A pályázók fényképezőgéppel, ecsettel, ceruzával próbálták a településnek és környékének azt a szegletét bemutatni, amely számukra az otthont jelenti. A beküldött alkotásokból kiállítást rendeztek, amelyet május 9-én nyitottak meg. A legjobb munkákat egy háromtagú zsűri értékelt. A könyvtár helyet adott egy másik érdekes eseménynek is, amely a „Tiéd itt a tér” címet viselte. A helytörténeti bemutató különlegessége az volt, hogy csupa olyan tárgyat állítottak ki, amelyek a helyi lakosok kamráiból, padlásairól kerültek a kiállító térbe, azaz minden tárgyhoz kötődött egy történet, egy emlék. A helyiek a saját hobbijukat is megmutathatták, így került sor például egy nagyon érdekes és különleges szalvétagyűjtemény bemutatására is. Az idén alapításának 25. évfordulóját ünneplő helyi zeneiskola pedig az elmúlt negyedszázad fényképeiből állított össze színvonalas kiállítást.

Együtt lenni, polcra tenni! – Avagy mi fán terem a könyvtáros?



Fotó: Karasz Lajos

2018-ban az Országos Széchényi Könyvtár (OSZK) és a Könyvtártudományi Szakkönyvtár (KSZK) is bekapcsolódott a „Cselekvő közösségek – aktív közösségi szerepvállalás” Közösségek Hete programsorozatába. A május 9-én „Együtt lenni, polcra tenni! – Avagy mi fán terem a könyvtáros?” címmel szervezett program célja, hogy a diákokkal és tanáraikkal is megismertessék a nemzeti könyvtár titkait és a könyvtáros szakmát.

Az OSZK-ban működő Könyvtártudományi Szakkönyvtár raktára, a Nemzeti Könyvtár új Digitalizáló Központjának kialakítása miatt házon belül elköltözik. A nagy munkához, a közösségépítés jegyében, iskolai osztályok segítségét kérte a könyvtár. A résztvevők évláncot alkotva, a könyveket kézzel kézre adva, együtt tették fel azokat az új helyükre. A könyvekbe névre szóló meglepetéseket rejtettek el. A segítségért cserébe zseblámpás túravezetést tartottak a résztvevőknek.

Az eseményről készült videó az Országos Széchényi Könyvtár YouTube-csatornáján is megtekinthető.

„Mozdulj rá” Könyvespolctúra



A Tarnaméra Könyvtár Információs és Közösségi Hely 2018-ban két programmal is csatlakozott a Közösségek Hetéhez. Mind a két rendezvény célcsoportjai óvodások, iskolások voltak. Az első program a „Mozdulj rá” Könyvespolctúra – Könyvajánló kamasz szemmel címet viselte. A Tarnamérai Általános Iskola 8. osztályos tanulóinak tartottak könyvtári foglalkozást, a meghívott vendég Komló-Szabó Ágnes, a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár munkatársa volt. A foglalkozáson a diákok megismerkedtek a slam poetry fogalmával, Kemény Zsófi és Simon Márton nevével és munkásságával. Ezt követően blackout poetryt készítettek. Leselejtezett könyveket használva minden diák kitépett egy lapot a könyvekből, amelyeken szavakat kiemelve a szövegből születtek meg verseik. Színes délután volt, ahol nemcsak új dolgokat, fogalmakat ismertek meg, de közben felszabadultan szórakoztak, szuperül érezték magukat a könyvtári élménynapon. A „Varázslatos természet” – Madarak és fák napja a könyvtárban című programra a Madarak és fák napja alkalmából hívták meg a helyi nagycsoportos óvodásokat a könyvtárba egy interaktív foglalkozásra. A foglalkozás

végén a legügyesebbek könyvtalomban részesültek. A gyerekek ajándékkal és jó élményekkel tértek vissza az óvodába.

Mi is az a Slam Poetry?



A „Mi is az a Slam Poetry? – irodalmi kedvcsináló fiataloknak” című program 2018. május 8-án 17 órai kezdettel került megrendezésre a veszprémi Eötvös Károly Megyei Könyvtár előtti amfiteátrumban. A program során a slam poetry veszprémi képviselői beszélgetéssel és bemutatkozással, ízelítővel várták az érdeklődőket. A több mint egy órás esemény kedvcsinálóként szolgált a diákoknak, hogy kipróbálhassák kreativitásukat ebben a műfajban.

Varsányban „Együtt lenni jó, együtt tenni jó”



Varsány település idén egész hetes programsorozattal csatlakozott a Közösségek Hetéhez. A megnyitón levetítették a településről készített kisfilmet, majd a Kézművesporta udvarán a Csalogató Együttes szórakoztatta az egybegyűlteket. Másnap, a gyerekközösségek napján sport délelőttön vehettek részt a gyerekek. Népi építészet címmel gyerekrajz pályázatot hirdettek. A varsányi faültetési program keretében az önkormányzati munkatársak után, a település feldolgozó üzemének és varrodájának dolgozói, majd az ovisok közösen hársfát ültettek. A Muskátli Hagyományörző Egyesület pajzán népdalokkal nevette meg a közönséget. A programok között túrázás is szerepelt, a hetet templomi koncert zárta.

Együtt, egymásért – nyílt napok a helyi közösségeknél Vámospércsen



Ahogy a tavalyi évben, úgy idén is csatlakozott a vámospércsi Háziasszonyok Klubja a Közösségek Hetéhez. Rendszeres programjukba engedtek betekintést a szorgos kezű csigacsináló asszonyok. A délután jó hangulatban, ugyanakkor kemény munkával telt, a tapasztalt

asszonyok keze alól százszámra perregtek ki a gyönyörű, sárga „levesbevalók”.

Főnix kórus



A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Főnix kórusa a Közösségek Hetén mutatkozott be a múzeum látogatóközönsége előtt. A 20-30 lelkes kollégából álló énekkar

egy-egy ünnepi alkalomra áll össze – innen a Főnix elnevezés. A kórustagok közös éneklésre hívták a dalos kedvű kollégákat és a látogatókat egyaránt. Egy múzeumpedagógia foglalkozással

ötvözött anyák napjára érkezett oviscsoport az óvónénikkel és a kísérő szülőikkel együtt örömmel kapcsolódott be a vidám programba.

Flash mob – Közösségi villámcsődület a múzeumban

A kiskunhalasi Thorma János Múzeum által szervezett Thorma túrán tárlatvezetés, kézműves foglalkozás és flashmob várta a gyerekeket. A nagyobbak a 2017-ben megnyílt Nagybánya világa című kiállításba tekinthettek be – a felfedezést tabletes játékok segítették, a tárlatvezetés után feladatlapon mérhették le megszerzett tudásukat. A Kis Mesterek, azaz az ovis korosztály tagjai múzeumpedagógiai foglalkozás keretében ismerkedtek meg Kiskunhalas és környékének népi használati tárgyaival, majd kézműves foglalkozás keretében agyagképet készítettek. Végeztül kicsiket és nagyokat közös éneklésre és fotózásra várták Thorma János „Talpra magyar!” című festménye előtt.

