



Virágok és kerámiák a télben

30 éves a keceli FLORA Virágfesztivál

A Bács-Kiskun megyei kisváros, Kecel legnagyobb rendezvénye, a FLORA Virágfesztivál az 1980-as évek elején indult útjára. Alapötletét főként szakmai szempontok adták: a szervezők lehetőséget szerettek volna biztosítani a helyi virágkerteszetek bemutatkozására, valamint kapcsolatot teremteni köztük, és az ország hasonló profilú szervezetei között.

A nem mindennapi ötlethez, hogy a téli időszakban mutassanak be virágzó növényeket, számtalan hazai és nemzetközi kertészeti csatlakozott. A hagyományosan december első hétvégéjén megrendezett kiállításon látható a hazánkban termesztett dísznövények, vágott- és szárazvirágok, faiskolai áruk szinte teljes skálája.

A rendezvény pár év alatt országos hírű fesztivállá nőtte ki magát, látogatottsága a legforgalmasabb években a tizenhatezer főt is elérte. Szervezését Téglás Andrásról, a keceli T.G.-Virágdekor és Szakképző Iskola alapító igazgatójától 1986-ban Kecel Város Önkormányzata vette át, és végzi intézményeivel, helyi közösségeivel azóta is. A rendezvény életkorát is ettől az időponttól tartják hivatalosan számon: idén a 30. virágfesztivált ünneplik.

Boldog békeidők

Az eltelt hosszú évek alatt a szervezőknek a virágtermelő-kereskedő szakma teljes átalakulásával kellett szembesülniük. Míg kezdetben főként a szövetkezetek, nagy termelői csoportok több tíz négyzetméteres standokon mutatkoztak be, ma inkább a 6-8 négyzetméteres kisebb standok jellemzők. A helyiek és a régi, hűséges látogatók sajnó szívvel emlékeznek azokra az időkre, mikor több helységben még a falakról is virágdekorációk omlottak le. A 2009-től látványosan fogyatkozó látogatói szám 2013 óta ismét felfelé ívelő tendenciát mutat, a szervezők minőségre törekvő látványvilággal és színvonalas kísérőprogramokkal nyerték vissza látogatóik bizalmát. 2015-ben tízezer fő lépte át a fesztivál kapuját.

A Városi Sportcsarnok 1070 négyzetméterén berendezett virágkiállításnak minden évben van egy főtémája, így az utóbbi években „boldog békeidők” mottóval a Kecskeméti Katona József Színház jelmezeibe öltöztetett kirakati babák, Megyeri János szobrász életnagyságú mesefigurái (Süsü, Gombóc Artúr, Mirr-Murr és társai) elevenedtek meg virágjelene-

tekben, valamint az évszakok kertjei is életre keltek az ügyes kezű virágkötők fáradozása nyomán. A közel 60 szakmai kiállító – 2-3 négyzetmétertől akár 30 négyzetméterig terjedő – standja zömében a főtémához alkalmazkodik, de ez nem elvárás a szervezők részéről. A tapasztalatok szerint azonban a kiállítók örülnek az irányvonalat kijelölő tematikának, és ötleteikkel, szaktudásukkal, egyedi látványvilágukkal minden évben új köntösbe öltöztetik a csarnokot. Installációkat munkatársaikkal, önkéntes kézművesekkel közösségi munka keretében építik, melyben dominálnak a természetes anyagok, és törekednek az újrafelhasználás érvényesülésére is.

Programok az egész családnak

A szakmai programok közül kiemelkedik Kecel Város Önkormányzata és a Virágkötők, Virágkereskedő Vállalkozók Magyarországi Szakmai Egyesülete által közösen szervezett ifjúsági virágkötészeti verseny, melyre a hazai szakiskolák diákjai kapnak meghívást. 2015-ben 5 iskola és egy egyéni versenyző, összesen 15



Imre Károly, a rendezvény védnöke

tanuló mérte össze tudását, kreativitását három versenyfeladat során, egyéni és összetett versenyben. A verseny vándordíját harmadik alkalommal nyerte el – és így örökre magánál is tarthatja – a szombathelyi Herman Ottó Szakképző Iskola és Kollégium csapata. Az egyéni bajnoki címet az intézmény tehetséges tanulója, Takács Dániel vehette át. Míg a diákok munkáját az egyesület értékeli, a virágkiállítók standjait termékzsúri bírálja el. Négy kategóriában adományoznak helyezéseket és különdíjakat, amelyeket a rendezvény péntek délelőtti megnyitóján, ünnepélyes keretek között adnak át. A vendégeket Haszilló Ferenc polgármester köszönti, az értékes díjakat védnökök és szponzorok ajánlják fel.

A rendezvény céltudatosan törekszik arra, hogy a zömében hölgylátogatók mellett a család valamennyi tagjának tartalmas időtöltési lehetőséget kínáljon. A férfiak érdeklődésére tart szót az idén harmadik alkalommal megrendezendő Keceli Mesterek Udvara, mely közel száz mezőgazdasági gépet mutat be, köztük keceli gyártmányúakat is. A szervezők tavaly hirdették meg először a kiskertépítő pályázatot, melyre több, mint negyven óvodás és iskolás csapat, összesen 800 gyermek küldte be kiskertjét, és mutatta be a nagyközönségnek.

Mesterek tisztelete

A nagyszerű tárlatot idén is megvalósítják, és ehhez kapcsolódóan több környezettudatos, ismeretterjesztő programot szerveznek a legfiatalabbaknak. A pályázó gyermekek és pedagógusaik számára a belépés ingyenes, de a

rendezvény belépődíjai évek óta változatlanok, és a rokon rendezvényekhez viszonyítva is kifejezetten kedvezőek.

Immár 14. éve méltó társa a virágfesztiválnak a Keceli Országos Fazekas Kiállítás és a hozzá kapcsolódó pályázat, melyre – meghívásos úton – az ország minden tájáról érkeznek a hagyományokat őrző fazekasmesterek. A 20-25 fős baráti társaság tagjai közül többen a Népművészet Mestere és egyéb magas szakmai kitüntetések birtokosai. A főszervező a fazekas alkotóközösség lelke, Kovács László kalocsai fazekasmester, akinek a pályázat kidolgozásában, életben tartásában elévülhetetlen érdemei vannak. Mint mondja, ez a kiállítás és pályázat az országban egyedülálló, hiszen ezt a szakma szervezi saját magának. Évente egy mester viheti haza a pályázat nagydíját, egy mester pedig a szakmai közös-



Megnyitó





ség által alapított Mesterek tiszteletére-díjat. Utóbbi elismerést a résztvevő fazekasok ítélik oda azon társuknak, akit méltónak érznek e közösség szellemiségéhez, és ki szeretnék emelni szakmai alkotómunkáját.

A fazekas kiállítás védnöke a kezdetek óta Imre Károly, a Nemzeti Művelődési Intézet Bács-Kiskun Megyei Irodájának nyugalmazott vezetője. 2014-ben a város képviselő-testülete Kecel díszpolgára címmel tüntette ki, megköszönve többek között a keceli közösségek fejlesztése terén kifejtett szakmai munkáját.

Mari néni kocsmája

A rendezvény tízéves, jubileumi kiadványának előszavában Imre Károly ezt írja: „E pályázat erős bástyájává vált a népművészetnek és a fazekas művészeti közösségi életnek.” Ez minden bizonnyal így van, hiszen míg más pályázatok kívülről szervezettek, itt egy alulról jövő kezdeményezés tört utat. Szabályait a minden decemberben itt munkálkodó fazekas szakmai közösség határozta meg, és amennyiben szükséges, módosítja saját véleménye, igényei szerint. Ahogyan a virágkiállítás esetében, itt is min-

den évben adott egy téma, így szerepeltek már az évek során a házban és a ház körül található funkcionális használati tárgyak, kerti díszítőelemek, főzőedények. Téma szempontjából a 2016-os egy különleges tárlat lesz: az a téma, hogy nincs téma. Minden résztvevő 5-10 db, szívének kedves tárgyat nyújthat be, melyeknek mesterségbeli szempontból tökéletesnek kell lenniük. A pályázatnak hagyománya, hogy a résztvevő fazekasok egy-egy alkotásukat a városnak adománnyozzák. A gyűjtemény gondozója a rendezvénynek otthont adó Városi Könyvtár és Művelődési Ház, ahol december 3-án nyílik majd meg az egész évben látogatható kiállító terem.

A fazekas mesterekhez az évek során más kézműves mesterségek kiváló művelői is csatlakoztak. A fazekas kiállítás termében, „Mesterségek bemutatója” keretében fafaragó, kosárfonó, mézeskalács-, gyertya- és viseletkészítő is bemutatja munkáit. A rendezvény ideje alatt, a terem sarkában nyitva áll – a Kecelen egykor valóban létező – Mari néni kocsmája, ahol finom keceli borokkal öblítheti torkát a megfáradt látogató. Közben a terem közepén szorgalmasan dolgozik a fiatal fazekas inas, így a látogató – magát a fesztivál zsongása ellenére a műhely csendjében érezve – látja megszületni a szebbnél szebb fazekas használati tárgyakat. A hangulat minden évben egyedi és varázslatos, legyen az ember akár kiállító, közreműködő, szervező vagy látogató.

Ízek, színek, gondolatok

A nagyrendezvény helyszín szempontjából is különleges. A Városi Könyvtár és Művelődési Ház, a Városi Sportcsarnok és az iskola két épülete közös udvart fog körbe, így a köztük lévő teret is árusok, kézművesek, kiállítók népesítik



be. Míg az iskolaépületekben lehetőség van a virágárusok és egyéb termékeket árusítók elhelyezésére, a művelődési házban és a vele szomszédos Városi Múzeumban színvonalas kiállítások megrendezésére nyílik lehetőség. Idén – a tervek szerint – Györfi Sándor szobrászművész kisplasztika kiállítása lesz látható, míg a múzeumban „Virágos kert az én szívem...” mottóval a keceli falvédők színes világába kalauzolják el a betérőt.

A keceli intézmények mellett helyi közösségek is aktívan részt vesznek számos program megvalósításában. Szabadtéren mutatkozik be évről évre a Keceli Ízek Utcája, ahol helyi termelők kínálják saját készítésű termékeiket. A Városi Könyvtár és Művelődési Ház előtt

kap helyet a betlehem, a város karácsonyfája és az adventi koszorú, melyeket lelkes helyi kézművesek és az önkormányzat kertészeti csoportjának dolgozói díszítenek fel. A rendezvény mindhárom estéjén, kapuzáráskor civil szervezetek tagjai adnak meghitt hangulatú műsort, hogy ünnepváró, szép gondolatokkal bocsássák útjukra a haza-

indulókat. Számos önkéntes vállalkozó, kiszolgáló személyzeti feladatokat, és fontos szerep jut a kulturális közfoglalkoztatási programban, illetve az iskolai közösségi szolgálatban résztvevőknek.

E rendezvény esetében is igaz, hogy a több hete szervezett, százszor végiggondolt programok mellett sok váratlan esemény, utolsó pillanatban beesett ötlet válik sikertörténeté vagy éppen hagyománnyá. Így lett kedves színfoltja a virágfesztiválnak Zsombi, az élőszobor, akit három év jelenlét után már lázasan keresnek a látogatók, vagy a FLORA fotópályázat, melynek díjátadó ünnepségét januárban, a magyar kultúra napján rendezik meg.

A XXX. FLORA Virágfesztivál és XIV. Keceli Országos Fazekas Kiállítás 2016. december 2-4. között gazdag kulturális kínálattal, népművészeti termék-, ajándék- és dísznövényvásárral szeretettel várja a látogatókat.

A rendezvény helyszíne: 6237 Kecel, Szabadság tér 17.

Jegyárak, részletes program: www.kecel.hu

Facebook oldal: <https://www.facebook.com/Flora-kecel>

Információs telefonszám: 06-20/96-56-888)

GYALOGNÉ KLAJKÓ ESZTER 1999-ben vette át művelődésszervező főiskolai diplomáját a pécsi Janus Pannonius Tudományegyetemen. 2000-ben felsőfokú közművelődési szakember, népi játszóházi foglalkozásvezető szakképesítést szerzett a Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézetben. Imre Károly közösségfejlesztő tanítványa. 1995-2001 között közművelődési előadó a kiskőrösi Petőfi Sándor Művelődési Központban. 2002-2008 között két gyermeke születik. 2008-tól a Dél-alföldi Regionális Fejlesztési Ügynökség kiskőrösi kistérségi koordinátora. 2011-től Kecel Város Önkormányzatánál rendezvényszervezési és pályázati referens, a Keceli Értéktár Bizottság titkára és a Keceli Hírek újságíró munkatársa.