

# MOZAIK – SZAKMAI HÍREK

## **Egymásra utalva – II. Ifjúságügyi Kongresszus Észak-Komáromban**

2016. augusztus 26-27-én Észak-Komáromban a Selye János Egyetemen rendezték meg az Összebeszélünk – II. Ifjúságügyi Kongresszust „Egymásra utalva” címmel. A kétnapos kongresszuson neves szakemberek tartottak előadásokat. Kárpáti Árpád a Nemzeti Művelődési Intézet mb. főigazgatója és Horváth Ágnes, a Pallasz Athéné Egyetem (korábban Kecskeméti Főiskola) rektor-helyettese vezetésével a résztvevők áttekintették az ifjúsági szakma működési és szakmai feltételeit, elemezték a „közösségszervező” BA képzés nemrég megjelent Képzési és Kimeneti Követelményeit.



## **Pécsett kezdi meg működését az Európai Kóruszövetség regionális központja**



Az évek óta Pécsen megrendezett Europa Cantata kórusfesztivál nemzetközi hírének elismeréseként a Zsolnay Kulturális Negyedben kap majd helyet az Európai Kóruszövetség – Europa Cantata kelet-közép-európai regionális központja.

A Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft.-n (ZSÖK) belül létrejövő új központ 18 kelet-közép-európai ország – köztük a határon túli magyar közösségek – kóruséletét fogja koordinálni.

## **2018 lehet a kulturális örökség európai éve**

Az Európai Bizottság 2016. augusztus 30-án javaslatot tett az Európai Parlamentnek és Tanácsnak arra, hogy 2018-at jelöljék ki a kulturális örökség európai évének.

A Bizottság indoklásában kiemelte, hogy a kulturális örökség európai éve felhívhatja a figyelmet az európai kultúra fontosságára, és a megőrzés, a digitalizáció, az infrastruktúra, a kutatás és a képzés területén betöltött uniós szerepre. Az egész Európát behálózó rendezvénysorozat tájékoztató, oktatási és figyelemfelhívó kampányokat is magában foglal majd.



## **Átadták a Nemzeti Filmtörténeti Élményparkot és Digitális Erőművet Ózdon**

Nemzeti Filmtörténeti Élményparkot és Digitális Erőművet alakítottak ki Ózdon az egykori kohászati üzemek területén.

A mintegy 7000 négyzetméteren elhelyezkedő kulturális értékek elhelyezésére szolgáló épületegyüttesben oktatási, kutatási, módszertani központ, Digipedia elnevezésű oktatási alkalmazási részleg, egy óriási méretű közösségi tér és kiállító helyiségek kaptak helyet, a pincerészenben a Digitális Kárpát-medence elnevezésű kiállítás várja a látogatókat, míg a hajdani Fűvőgépházban filmstúdió létesült. Az ózdi központ egyebek mellett digitális tanórák készítéséhez nyújt segítséget.



## **Krucsiné Herter Anikó az EMMI új helyettes államtitkára**



Új, Kulturális kapcsolatokért és fejlesztésekért felelős helyettes államtitkárság állt fel 2016. szeptember 19-étől az Emberi Erőforrások Minisztériuma Kulturáért Felelős Államtitkárságán belül Krucsiné Herter Anikó vezetésével. A kulturális kapcsolatokért és fejlesztésekért felelős helyettes államtitkár szakmai feladata az ágazat felelősségi körébe tartozó, bruttó egymilliárd forintos értékhatárt meghaladó beruházások szakmai munkájának, valamint az ágazat szakpolitikai felelősségébe tartozó, európai uniós forrásból megvalósuló fejlesztések koordinálása.

## **Öt új elemmel bővült a szellemi kulturális örökség magyar nemzeti jegyzéke**

Az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottságának Szellemi Kulturális Örökség Szakbizottsága javaslatára, az emberi erőforrások miniszterének döntése alapján öt új elemmel bővült a szellemi kulturális örökség magyar nemzeti jegyzéke: a Rajkó-módszer örökségelem pedig bekerült a szellemi kulturális örökség jó megőrzési gyakorlatok regiszterébe. A Mária-tisztelet zarándok és búcsú hagyománya Magyarországon; a Krisztus-katonaság hagyománya Hajdúdorogon – Kardos legények „Görögkatolikus hitéhez leghűségesebb város”-ban; a Remélés – alakoskodó, farsangi szokás – Novajon; a Magyarországi dudahagyomány és a Magyar cirkuszművészet is felkerült a szellemi kulturális örökség magyar nemzeti jegyzékére, mely így összesen 24 elemet tartalmaz. A jó gyakorlatok közé ötödikként került fel a Rajkó-módszer: tehetséges roma gyerekek zenei képzése az alapoktól a színpadi előadóművészé nevelésig örökségelem.

