



ÖRÖKSÉG – ROKKA A KISCSŐSZI TÁJHÁZBAN
FOTÓ: HUSZERL JÓZSEF, NEMZETI MŰVELŐDÉSI INTÉZET



A NEMZETI KULTURÁLIS ALAP
TÁMOGATÁSÁVAL JELENIK MEG

Pillanatképek a Pajtaszínházi Szemléről



Rejtő Jenő: Apósom a vezér
(Premier Színpad, Mátranovák)



A Déryné hadművelet
(Kékcsei Amatőr Színjátszó Társulat, Kékcse)



Móricz Zsigmond: Dinnyék
(Lakat Színpad, Kaba)



Molnár Ferenc: Vacsora – átirat
(Tiszabzdédi Amatőr Színjátszó Csoport, Tiszabzdéd)

A magyar kultúra napja alkalmából január 23-24-én a Nemzeti Színház stúdiószínpadain hagyományteremtő szándékkal rendezték meg Pajtaszínházi Szemlét, melynek két napja során több mint 350 színjátszó lépett a világot jelentő deszkákra.

A szemlén a Nemzeti Művelődési Intézet és a Magyar Teátrumi Társaság együttműködésében, a Magyar Művészeti Akadémia szakmai támogatásával megvalósult Pajtaszínház mintaprogramban részt vevő amatőr színjátszó csoportok előadásainak díszbemutatóit láthatta a közönség. A Pajtaszínház program keretében a Nemzeti Művelődési Intézet hat megye (Baranya, Hajdú-Bihar, Nógrád, Pest, Szabolcs-Szatmár-Bereg, Tolna) huszonnégyszáz településén hívott életre vagy támogatott helyi műkedvelő szintársulatokat. A Magyar Teátrumi Társaság a csoportok színházi tevékenységéhez szakembereket biztosított a programhoz, hogy segítsék a szintársulatokat egy produkció létrehozásában.

A Pajtaszínház program, valamint az azt záró nagyszabású rendezvény megvalósításában – az előkészületektől a lebonyolításig – az érintett településeken és szervezeteknél számos kulturális közfoglalkoztatott vett részt.



Fegyencskaland
(Dobay Márti Színjátéktér, Verőce)



A rátóti csikótojás
(Csikótojás Társulat, Galgahévíz)