



## „Élő hálózat alakult ki”

### Család – közösség – érték



A Noszvajon élő Sike Edit GYES-ről visszatérve került a Kulturális Közfoglalkoztatási Programba: koordinátorként két település nyolc partnerszervezetének közösségi munkáit fogja össze. Elmondása szerint sikerült megtalálnia a család és a munka közti egyensúlyt, jórészt a közösségi- és értékszempőlétnek köszönhetően.

Cs. S. E.: *Kitől hallottál a Kulturális Közfoglalkoztatási Programról?*

Sike Edit: A Noszvaj Idegenforgalmáért Egyesület elnöke keresett meg, hogy GYES-ről visszaérkezve érdekelne-e egy álláslehetőség a szervezeténél. Tudták, hogy pedagógus végzettséggel rendelkezem, és mindenképp helyben keresek állást. Kisgyermekeim vannak (3 és 7 évesek),

nem szerettem volna másik településre eljárni, tőlük távol dolgozni, így örültem a felkérésnek.

Cs. S. E.: *Milyen lehetőségeket reméltél a programtól és végül mi az, amit valóban nyújtott számodra?*

S. E.: Az igazat megvallva, az volt a mérvadó, hogy előre meg tudjam tervezni a hetem. Fontos számomra, hogy megfelelő időt tudjak a gyermekeimmel tölteni, így adott esetben, ha a hétvégén egy rendezvényen kell segédkezni, tudom, hogy a hétköznap folyamán tudok pihenőnapot tervezni. Széles körben tevékenykedő, sokszínű személyekkel gazdagodott a kapcsolati hálóm, akikkel az együttműködést későbbiekben is hasznosítani tudom. Munkám során különböző területeken szereztem tapasztalatot, ezáltal is folyamatosan fejlesztve saját magam. Nagyon aktív közösséggel rendelkező településen élek, ahol a különböző szervezetek szoros együttműködésben tevékenykednek. Ennek köszönhetően jobban beleláthatok a falum életét formáló ügyekbe, ezáltal is szélesíthetem látóköröm. A partnerszervezetemen belül sem határolódnak el élesen a feladatkörök egymástól, így szakmailag több területtel ismerkedhettem meg.

Cs. S. E.: *Tudnál néhány példát említeni, milyen új tapasztalatokat szerezte?*

S. E.: Pályázatírás turisztikai témában, múzeumpedagógiai játékok előkészítő és lebonyolító folyamatainak figyelemmel kísérése és segítése. Ez utóbbit rendkívül érdekesnek találtam. A foglalkozásokat többnyire nem én tartottam, de részt vehettem a felkészülésben, segíthettem a kollégáimnak és sokat tanulhattam tőlük. Munkámnak köszönhetően teljesen új szemmel látom a saját településem, a fejlesztéseket, kezdeményezéseket, amik a mindennapjaimat is befolyásolják. A III. Kulturális Közfoglalkoztatási Program során megvalósult képzésen az egyik csoport terepgyakorlati helyszíne Noszvaj volt, ahol a helyi közösség meghatározó személyeivel is beszélgettek (polgármester, jegyző, református lelkész). A velük folytatott beszélgetés közben bizonyos dolgok más megvilágításba kerültek, mely által több nézőpontból is megvizsgálhattam a lakóhelyem helyzetét. Gazdagodott a helyismeretem, és erősödött helyi identitástudatom.

Cs. S. E.: *Milyen viszony alakult ki a téged fogadó partnerszervezettel?*

S. E.: A programba az ő megkeresésükre kerültem be, így meglehetősen pozitívan álltam a velük való munkához. Magát az egyesületet rendkívül rugalmasnak, kreatívnak, családbarát gondolkodásúnak tartom. A kollé-



ne újítani, esetleg színesebbé tenni egy adott programot. A saját kezdeményezéseknek is nagyon örülnek. Amennyiben megvalósíthatónak vélnék egy ötletet, mentorálják, módszertani segítséget kapok hozzá, a fogadó szervezetem pedig lehetőségeihez mérten anyagilag is támogatja.

*Cs. S. E.: Tudsz említeni valamit, ami különösen megragadott a program során?*

Az eddig kialakult értéktárakat nézve, számos helyi értéket magaménak érzek, ami motivál az értéktári munka nyomán követésére, mögöttes tartalmának megértésére, annak közvetítésére. Ez az a munka, amit fontosnak tartok, magaménak érzem, és a későbbiekben szívesen képviselem a fontosságát helyben, a közfoglalkozástól függetlenül is.

*Cs. S. E.: Milyen szakmai teljesítményre vagy különösen büszke?*

Van egy program, ami nagyon közel áll a szívemhez. Egy korábbi kultu-

gáimmal jól kijövök, együttműködő kis csapat vagyunk. Voltak olyan feladatok, amiket előtte még nem csináltam, ez eleinte furcsa volt, de hamar belejöttem, amiben sokat segítettek. A pályázatírás terén például volt egy minimális tapasztalatom, rendezvény-szervezésbe is volt némi betekintésem, de most láttam, tapasztaltam csak meg igazán, mi mindennel jár egy program előkészítése, lebonyolítása. Önkéntesként gyereknapokon többször segítkeztem, de az a szervezésnek csak egy kis részébe engedtem bejelátni.

*Cs. S. E.: Mi jelentett számodra kihívást?*

Apróságnak hangozhat, de az első, ami eszembe jut, az a kézműves foglalkozás. Annak ellenére, hogy pedagógus végzettséggel rendelkezem és vezettem már játszóházakat, a kézműves tevékenységek olykor még rajtam is kifognak, kihívást jelentenek. Kell némi gyakorlás, akár előtte való nap este otthon, míg felkészülök egy-egy ilyen foglalkozásra. Nem gondoltam, hogy egy rendezvény lebonyolítása, egy napi program végigkísérése mennyire fárasztó tud lenni mind fizikailag, mind szellemileg. Nem sejtettem, hogy ekkora állóképesség kell hozzá. Emberileg pedig ki kellett alakítanom egy egyensúlyt. Visszafogott személy vagyok, de a koordinátor

munkaköröm megkövetel bizonyos fokú határozottságot. Meg kellett találnom a közös hangot a hozzám beosztott közösségi munkásokkal, és elérnem, hogy visszafogottságom ellenére is komolyan vegyék a feladatokat és határidőket, amiket tőlem kapnak.

*Cs. S. E.: Hogyan találtad meg a helyedet a szervezetben?*

Teljesen világos volt, hogy mik a feladatok és elvárások, ezeket a legelejen letisztáztuk. Sokan vagyunk, és mindenkinek megtalálták a személyiségéhez illő feladatkört. Az idő múlásával kiderült, kinek mi az erőssége, hogyan segíthetjük, egészíthetjük ki egymás munkáját. Az együttműködés abban is megnyilvánul, hogy a településemen lévő partnerszervezetek közfoglalkoztatottjai is segítik egymást a feladatok elvégzésében, igazi, élő hálózat alakult ki közöttünk.

*Cs. S. E.: Mennyire dolgozhatsz önállóan? Teret engednek a kezdeményezéseidnek?*

Az önálló munka elvárás, melyhez természetesen megkapom a kellő segítséget is. Mind a partnerszervezet, mind a Művelődési Intézet részéről szívesen veszik az új javaslatokat és a régiiek kapcsán is meghallgatják a véleményünket, hogy hogyan lehet-





rális közfoglalkoztatott hölgy és az Idegenforgalmi Egyesület elnöke együttesen hozta létre a Csiri-biri játszóházat, egy népi játszóházat, ahol a gyermekek – többek között – népi mondókákat, dalokat tanulva vehetnek részt kézségfejlesztő foglalkozásokon. A projekt nem az én ötletem volt, de megvalósításában részt vettem. Ez egy egyedi és népszerű szolgáltatás, melyet a szülők ingyen vehetnek igénybe a településen. Lehetőséget biztosít a sok esetben egyedülálló szülők részére, hogy amíg dolgoznak, állásinterjúra mennek, gyermekük megfelelő szakképzett felügyelet alatt legyen, és új dolgokat tanulva fejleszthesse készségeit, képességeit. Más, mint egy bölcsőde vagy óvoda, és több, mint egy egyszerű gyermekmegőrző.

*Cs. S. E.: Megváltoztattak az elmúlt hónapokban szerzett ismeretek, tapasztalatok?*

Úgy érzem, a kihívások nyújtotta tapasztalatok segítettek a személyiségem fejlesztését. Sikeresen megtaláltam a hangot a többi közfoglalkoztatottal visszafogottságom ellenére úgy, hogy ne kelljen megemelnem a hangom ahhoz, hogy rám figyeljenek, az elvárásaimat elfogadják. A program indulásakor még voltak kétségeim. El tudom-e látni majd a feladataimat? Megfelelő-e a személyiségem egy ilyen munkakör elvégzéséhez? Tudok munkavezetőként irányítani, határidőket betartatni? És sikerült. Ettől magabiztosabbnak, határozottabbnak érzem magam. Mindig fontos volt, hogy kisgyerekes anyukaként helyben

dolgozhassak. Úgy érzem az elmúlt öt hónapban a helyi közéleti vezetők látóterébe kerültem, és azt tapasztaltam, hogy pozitív benyomás alakult ki rólam. Ezért bízom benne, hogy amennyiben lehetőség adódik, számitanak majd rám, látnak bennem fantáziát.

*Cs. S. E.: Említetted, hogy már más szemmel nézel saját településedre. Esetleg van egy helyi ügy is, ami mellé szívesen állnál?*

Noszvajon a Képviselő testület munkáját segítve szakmai csoportok jöttek létre, ilyen például a területfejlesztési, civil szervezetek, és pályázatfigyelő szakértői csoport, melynek

önkéntes tagja vagyok. Kulturális közfoglalkoztatottként új nézőpontot tudok adni a csoportnak, hiszen teljesen más szemmel tudok megvizsgálni egy kezdeményezést, esetleg problémát. Sokkal több mögöttes információval rendelkezem a munkám kapcsán, melyek teljesebb képet adnak a település életéről. Sok mindent tanultam és úgy érzem, ha csak átmenetileg is, de megtaláltam a helyem. Az életemben eddig csak a családom töltött be meghatározó szerepet, de emellett hasznos tagja akarok lenni a lakóközösségemnek, úgy, hogy valós értéket is teremtek. A kulturális közfoglalkoztatásban, koordinátorként sikerült kialakítanom a három terület közötti egyensúlyt.

SIKE EDIT közösségi koordinátor Heves megyében. Diplomáját a Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Karán szerezte szociológia szakon, területfejlesztési szakirányon. Ezzel párhuzamosan a Kar neveléstudományi kiegészítő szakán középiskolai tanári képzést szerzett. GYES-ről lépett be a III. Kulturális Közfoglalkoztatási Programba, ahol egy kulturális tevékenységet is folytató civil szervezetnél végzi munkáját. A program indítása óta 2 településen összesen 8 partnerszervezetnél tevékenykedik közösségi koordinátorként.

CSATHÓNÉ SEBŐK ERIKA tanító, művelődésszervező, kulturális menedzser. A Nemzeti Művelődési Intézet Heves Megyei Irodájának területi koordinátora, előtte megalakulásától a Heves Megyei Pedagógiai Szakmai és Közművelődési Szolgáltató Intézmény közművelődési szaktanácsadója volt. Az első Kulturális Közfoglalkoztatási Program kezdetétől foglalkozik a program koordinálásával. Egerszóláti lakosként a Községi Könyvtár munkatársa volt, rálátással a közgyűjteményi feladatokra. Több civil szervezet aktív tagja, közreműködött a helyi Civil Kerekasztal létrehozásában és működtetésében, valamint az első egri közösségi alapítvány létrehozásában.

VIRÁG ESZTER szakmai asszisztens Heves megyében. Diplomáját az Eszterházy Károly Főiskola Tanárképzési és Tudástechnológiai Karán szerezte andragógia szakon, művelődésszervező szakirányon. Szakdolgozati kutatási témája a civil szervezetek szerepe az ifjúsági kultúra formálásában. A főiskola befejezését követően a Heves Megyei Kormányhivatal Munkaügyi Központ Foglalkozási Információs Tanácsadó Irodájában volt gyakornok. A Hegyikristály Óko-Park Kft. Aktív Életmód Központban programszervezőként tevékenykedett. 15 éves kora óta végez önkéntes tevékenységet, több civil szervezettel áll kapcsolatban, aktív tagként segíti munkájukat.