

# Közösségi kultúra – ifjúsági közösségek – civil társadalom Nemzetközi konferencia

*Hét francia szakember vett részt a Közösségi kultúra – ifjúsági közösségek – civil társadalom címen meghirdetett nemzetközi konferencián, melyet a Nemzeti Művelődési Intézet rendezett a Budai Vigadóban. A tanácskozáson Frédéric Prelle és Bernard Kohler, a Franciaországi Ifjúsági és Művelődési Házak Országos Szövetsége képviselőjében tartott előadást a rendezvényen.*

Strasbourgban 2013. január 12-én a CONTACT 2013 elnevezésű európai hálózat által szervezett szakmai szeminárium keretében egy kétoldalú új francia-magyar partnerségi megállapodást írt alá a Nemzeti Művelődési Intézet közösségi művelődés, ifjúságfejlesztés témakörében.

A dokumentumot magyar részről Závogyán Magdolna, a Nemzeti Művelődési Intézet főigazgatója, francia részről Frédéric Prelle, a Franciaorszá-

gi Ifjúsági és Művelődési Házak Országos Szövetségének elnöke, valamint igazgatója, Daniel Frédout írták alá.

Az együttműködés keretében tavasszal magyarországi közművelődési intézmények, valamint ifjúsági civil szervezetek képviselői egyhetes tanulmányúton vettek részt Franciaország két régiójában. A partnerségi egyezmény keretében október 16-20-ig hét fős francia delegáció érkezett szakmai tanulmányútra. A partnerszervezet magyarországi tanulmányútjához kapcsolódott az október 17-én megrendezett Közösségi kultúra – ifjúsági közösségek – civil társadalom nemzetközi konferencia, melyen a résztvevők a hazai és franciaországi közművelődési, ifjúságfejlesztési gyakorlatokat osztották meg egymással.

A hazai előadók a magyarországi kultúrafinanszírozási gyakorlatról, az irányadó jogszabályokból adódó feladatokról, az új szervezeti keretek között működő Nemzeti Művelődési Intézet szakmai munkájáról, hálózati rendszeréről tájékoztatták a francia vendégeket.

A konferencia nyitóelőadásában **Závogyán Magdolna** felidézte a stratégiai megállapodás célját és előzményeit, majd néhány szóban megemlékezett Beke Pálról, az intézet egykori igazgatójáról, aki az elmúlt évtizedekben elindította a francia-magyar partnerségi együttműködést. A hazai intézményi és civil



Jobbról balra: Závogyán Magdolna, Frédéric Prelle, Bernard Kohler és Szöllősi Eszter



**Bernard Kohler és Frédéric Prelle**

együttműködés jó gyakorlatai között említette a Nemzeti Művelődési Intézet által megkötött, megyei közművelődési feladatellátásra irányuló együttműködési megállapodásokat, melyek kiválasztott megyékben népi kézművesség, néptánc és közösségfejlesztés szakterületeken segítik a megyei módszertani feladatellátást mintaprogramként.

**Frédéric Prelle**, a Franciaországi Ifjúsági és Művelődési Házak Országos Szövetségének elnöke az 1901-ben elfogadott francia egyesületi törvény érvénybelépésétől napjainkig tartóan elemezte a franciaországi sokszínű civil hálózatot és bemutatta eredményeit. Mint mondta, Franciaországban 37 000 település van, ezeknek 80%-a 2000 főnél kevesebb lakost számlál. Az országban 1 millió egyesület létezik, melyekben összesen 16 millió önkéntes dolgozik. A kistépüléseken ezek a civil szervezetek igen nagy számban vannak jelen, a szervezetek nélkül elképzelhetetlen a helyi kulturális, oktatási, sport, szociális ifjúsági terület működése. Részét képezik a társadalom kiegyensúlyozott működésének és a szociális gazdaságnak. Frédéric Prelle örömét fejezte ki, hogy az együttműködés keretében rendszeres tapasztalatcserékre kerülhet sor,

s további magyarországi szakemberek franciaországi látogatását szorgalmazta. Mint mondta, fontos, hogy a két nép megismerje egymást, s ne sztereotípiák alapján ítélik meg a másik nemzet kultúráját.

**Bernard Kohler**, a Franciaországi Ifjúsági és Művelődési Házak Országos Szövetsége titkára a hálózat működési gyakorlatának tapasztalatait, konkrét eredményeit osztotta meg a hallgatósággal. Kiemelte, hogy a hálózat három alapelv mentén működik, melyek a következők:

- a házak mindenki számára nyitottak (korra, nemre, felekezeti hovatartozástól és politikai nézetektől függetlenül, de sem vallási, sem politikai nézeteket nem lehet terjeszteni az intézmény falai között),
- demokratikus működés (a közösség által választott vezetők irányítják a szervezeteket, fizetett szakmai alkalmazottak bevonásával),
- függetlenség (szoros kapcsolatot ápolnak a város vezetésével, de a szervezet autonóm).

A házak 99%-a önkormányzati tulajdonban levő épületben kapott elhelyezést. A helyi önkormányzat a fenntartási költségekkel (víz, villany, fűtés, állagmegőrzés) járul hozzá a művelődési és ifjúsági ház működéséhez, a szakmai feladatokra (képzés, animátori tevékenység, művészeti nevelés) külön megállapodást kötnek.

A szövetség céljai között említette, hogy mind az országos, mind a regionális szervezetek egyik legfontosabb küldetése, hogy az ifjúságot aktív, gondolkodó, cselekvő polgárokká tegyék, s hogy képesek legyenek a saját és a helyi közösség érdekeit érvényesíteni.

**Dombi Ildikó**, a Nemzeti Művelődési Intézet főosztályvezetője az intézet Kapunyitogató program-sorozatát ismertette, majd az egyes eseményeken készült szemléletes fotók segítségével mutatta be az eddigi eredményeket.



**Jobbról balra: Beke Márton, Ditzendy Károly Arisztid, Szöllösi Eszter**



Jobbról balra: Polyák Bertalan, Beke Márton, Ditzendy Károly Arisztid, Szöllősi Eszter

Elmondta, hogy az intézet munkatársai az elmúlt fél évben közel 200 településen nyitották ki a több éve nem működő művelődési házak kapuit. Megyei amatőr művészeti csoportok bevonásával, kiállításokkal, ismeretterjesztő és gasztronómiai előadásokkal, kézműves foglalkozásokkal és közösségi játékokkal várták a település lakosságát. A legtöbb helyszínen örömmel és tömegesen érkeztek ezekre az eseményekre a helybeliek, s nem csak nézői, hanem aktív közreműködői is voltak a programoknak.

A szünet után **Beke Márton**, az Emberi Erőforrások Minisztériuma Közművelődési Főosztályának vezetője köszöntötte a konferencia résztvevőit. Előadásában bemutatta a hazai intézményhálózatot, az irányadó jogszabályi környezetet és a kultúra-finanszírozási gyakorlatot. Kiemelte, hogy azok az intézmények működnek jól, ahol a helyi szakemberek a lokális közösségek igényeire építve szervezik a szakmai munkát, ahol a helyi szakember nem kitalálja, hanem segíti a helyi közösségek működését. A szakterület eredményei között említette a szakemberképzés megújítását, majd az ifjúságfejlesztés kapcsán kitért arra is, hogy fontosnak tartja, hogy a megújuló szakemberképzésben legyen olyan képzési blokk, amely a fiatalokkal való foglalkozásra irányul, az ifjúsági közösségek támoga-

tásának módszertanát ismerteti meg a hallgatókkal.

**Polyák Albert**, a Nemzeti Művelődési Intézet Bács-Kiskun Megyei Irodájának főtanácsosa a Magyar Értékek Napja hagyományteremtő rendezvény kapcsán a népi kézművesség és tradicionális szakmák felélesztésének lehetőségeiről beszélt. Rámutatott, hogy a helyi értékek feltárása, számbavétele nagyban hozzájárul a térségek gazdasági és társadalmi fejlesztéséhez, a helyiek aktivitásának növeléséhez.

A konferencia záró előadásában, **Ditzendy Károly Arisztid** igazgató, a HROD Emberi Erőforrás és Szervezetfejlesztési Kft. vezetője az intézet ifjúságfejlesztési mintaprogramját ismertette. A projekt keretében, melyben közel száz fiatal vett részt, arra keresték a választ, hogy a fiatalok mitől érzik ifjúságbarátnak a településüket. Mint kiderült, a résztvevők számára az infrastrukturális adottságok mellett a közösségi helyszínek megléte, a sportolási és szórakozási lehetőség jelentik a vonzerőt a helyben maradáshoz.

A plenáris előadások után a résztvevők kötetlen beszélgetés keretében folytatták a szakmai diskurzust, ahol a szakembercsere fontosságáról, az ifjúsági animátorok esetleges tanulmányútajáról és a szakmai tapasztalatok további megosztásáról is szó esett.

A konferencia tolmácsa Szöllősi Eszter a francia delegáció tanácskozást követő háromnapos magyarországi körútján is kísérőjük volt. Közösségi intézményeket, szervezeteket, fejlesztő műhelyeket kerestek fel, melyek bemutatásánál és a hozzájuk fűződő szakmai megbeszéléseknél a 2003-as partnerségi megállapodás megkötésénél is jelen levő Vattay Dénes és Mátyus Aliz a Szín – Közösségi Művelődés felelős szerkesztője vettek részt.



Vattai Dénes, Komját Gabriella, Mráz Márta