

ELMÉLET ÉS GYAKORLAT TALÁLKOZÁSA A „METSZETEK” KONFERENCIÁN

Metszetek címmel rendezett országos konferenciát a Nemzeti Művelődési Intézet június 18-án a Budai Vigadóban. A nagyszabású, élő internet-közvetítéssel kísért rendezvény egy tavasszal megtartott, kilenc alkalomból álló országjáró konferenciasorozat záróakkordjaként került megrendezésre. A nyári hőség ellenére a rendezvényre közel 150 fő regisztrált, a közművelődési szakemberek mellett szép számban képviseltették magukat az országos és a helyi kulturális civil szervezetek is. A Művelődési Intézet az elkövetkezendő öt évben tudatos építkezéssel kíván helyt adni olyan országos konferenciáknak, amelyek megtárgyalják a közösségi művelődés, valamint a magyarság előtt álló legfontosabb kérdéseket, a kihívások megoldását segítő együttműködéseket. Ezúttal a szakterület országos helyzetével kapcsolatos folyamatok bemutatására vállalkozott a konferencia.

Halász János, az Emberi Erőforrások Minisztériuma kultúráért felelős államtitkára a konferencia nyitó előadásában a közgyűjteményi, az előadóművészeti és a közművelődési intézményhálózatot érintő főbb változásokat ismertette. A hálózatot érintő strukturális változások mellett az együttműködések fontosságát emelte ki előadásában. Mint mondta, a rendszer csak akkor képes dinamikusan fejlődni, ha az együttműködés az ágazati minisztériumok, a szakterületek, az intézmények és a civil szervezetek között minden szinten megjelenik.

Beke Márton, az Emberi Erőforrások Minisztériuma közművelődési főosztályvezetője a szakma helyzetekre való gyors reagálásának fontosságát hangsúlyozta. Ismertette a Közművelődési Főosztály feladatrendszerét, melyet két nagy csoportra osztva mutatott

be. A célok között említette a közösségi művelődés megújítását, a tudás- és kompetenciafejlesztést, a hagyományőrzést, a fenntarthatóságot és a kulturális gazdaság fejlesztését. Az elvárt célokat csak a megfelelő eszközök hozzárendelésével érhetjük el, így a minden területet átfogó stratégiai tervezés, a jogszabályalkotás, a forráselosztás vagy a képzési rendszer megújítása nem egymástól elkülönülő lehetőségek, hanem összefüggő eszközrendszer. Előadásában kiemelte, hogy elindult a közösségi művelődés stratégiájának tervezése, melyet szeptemberben társadalmi vitára bocsátanak. Zárszávában arra biztatta a jelenlévőket, hogy fontos, hogy mindenki elhiggye, képes a társadalom és a gazdaság helyi szintjein változásokat generálni.

Závogyán Magdolna, a Nemzeti Művelődési Intézet főigazgatója az intézet szervezeti átalakulásának ismertetése után részletesen bemutatta az elkövetkező hónapok fejlesztési irányait. Mint mondta, az egyik legfontosabb a közösségi művelődés megújítása, mely a szakpolitikai célokhoz igazodóan az átfogó stratégiai tervezésben, a partneri együttműködések megerősítésében és az előre tervezhető és átlátható szakterület-finanszírozás gyakorlati megvalósításában jelenik meg. A főigazgató részletesen foglalkozott az Intézet szakmai koncepcióját meghatározó alapértékekkel, mint a közösségi együttműködések ereje, a helyi értékek megbecsülése, a hazaszeretet, a családközpontság, a szolidaritás vagy az egyéni felelősségvállalás minden élethelyzetben. Előadásában részletesen ismertette az Intézet hosszú és középtávú tervezési egységeinek periódusait, illetve azok várható hatását az ország számára. Elmondása szerint az Intézet minden innovációjának, minden kiemelt programjának az

alapértékek széleskörű megerősödését kell szolgálni. E célokhoz és tervezési egységekhez igazodóan szűkebb létszámú munkacsoportok kialakításával kerülnek előkészítésre a kiemelt prioritású szakmafejlesztő területek, mint például a szakfelügyelet, a minőségfejlesztés vagy a települési értéktárak.

A plenáris stratégiai előadásokat mintaprojekt-bemutatók követték, melyek a jó gyakorlatok között a közművelődési intézmények és a civil együttműködések lehetőségeire hívták fel a figyelmet. A megyei Kapunyitogatók, gazdaságfejlesztő- és integrációs programok eddigi eredményei mellett az elkövetkezendő hónapokban induló mintaprojektekbe is betekintést nyerhettek a jelenlévők.

Valamennyi előadás közös mondanivalója igazolta a jó szakmai gyakorlatok, valamint az életképes elméletek egymást erősítő fontosságát. Ez a tény különösen kiemelendő a mai társadalmi helyzetben, amelyben közpénzekre csak a közfeladataikat hitelesen elvégző szervezetek, intézmények számíthatnak. Programjaink, közösségi alkalmaink – a Nemzeti Művelődés értékrendje szerint – a települések életminőségét, életesélyeit javítják.

Bízunk abban, hogy e mostani konferencia is hozzájárult annak a törekvésnek a valóra válásához, amely stratégiai programként fogalmazza meg, hogy a Nemzeti Művelődési Intézet működésében minden *egyben van*, ami sikerre viszi céljai elérésében, és *minden elérhető*, ami a közművelődés által a magyar nemzet felemelkedését segíti. E program következetes számonkérésében eljövendő konferenciáinkon is számíthatunk a szakma képviselőire.

B. HEGEDŰS KATALIN –
NÉMETH JÁNOS ISTVÁN