



## HARMÓNIÁBAN ÉLNI

Harmóniában élni annyi, mint biztos értékvilágban megtalálni a legjobb megoldásokat folyamatosan változó mindennapjainkban. Az értékek jelentik a személyiség viszonyítási pontjait, eligazító, messze fénylő világítótornyait, amelyek formálódnak, csiszolódnak valamennyi jelentős életperiódusban. Ha ezt a kiindulást feltesszük és elfogadjuk az egyéni sorsok tekintetében, sokszorosan igaznak érezzük a szervezetek, közösségek, a mikro- és makro-társadalmak közegében. A Magyar Művelődési Intézet átszervezése során – számos részterület munkáinak maradéktalan elvégzése mellett – az új Intézet értékrendjének kialakítását, az alapértékek folyamatos láttatását, a mindennapi munkában ezeknek az értékeknek az érvényesítését kell szem előtt tartani.

A Közösségi Művelődés e mostani számában több olyan életműmintát is bemutatunk, amelyek a stabil értékrend mellett egy másik nagyon fontos sajátossággal is rendelkeznek, a *hitelesség garanciájával*. A hitelesség nélkül minden meghirdetett, programban deklarált értékrend súlytalanná, rozszabb esetben komolytalanná lesz. A hitelesség viszont érvényesség, megvalósult életműben, szervezeti, közösségi produktumban. A Magyar Művelődési Intézet jogutódja ezeknek a példáknak és mintáknak lesz éltető közege, műhelye, rokon értékrendű, elhivatott emberek tevékenységeinek nyitott intézménye, szervezője és támogatója szerette az országban.

Ezek után az alapvetések után szeretnék néhány alapértékre koncentráltan rámutatni, szövetségkereső szándékkal, és programadó nyíltsággal.

Legfontosabb *a személyes felelősségvállalás* – döntéseinkben és cselekedeteinkben egyaránt. Fontos látnunk, hogy minden az egyénen múlik, az egyén sorsa viszont nagyrészt a neveltetésén. Ezért meghatározó a kiegyensúlyozott, szerető családi háttér, az iskola, és *mindazok a nevelési hatások*, amelyek formálják a kialakuló személyiséget, és amelyekről Marcus Aurelius szinte leltárszerű pontossággal ír *Elmélkedéseiben*, amelyből figyelmet érdemlő részlet olvasható lapszámunkban.

*A közösségek változatos formáihoz való tudatos ragaszkodás és kötődés szintén elengedhetetlen a személyiség harmóniájához.* A közösségek meghatározása napjainkban gazdag szakirodalommal bír, árnyalt és sokféle. Amit ezúttal kiemelek, mint alapértéket, *az egyén tudatos részvételét a közösség életében.* Ez a tudatosság határozza meg a közös cselekvés iránti elkötelezettséget, a saját és a környezet gondjainak tudatosítását, megoldásuk elősegítését, ez a forrása az összetartozás élményének. A jól működő közösségek nem csupán az egyén értékvilágának alakulása felől fontosak és nélkülözhetetlenek, de a szűkebb lakókörnyezet, a különböző hálózatok teherbírása, valamint a nemzet sorsa szempontjából egyaránt. Ezek a közösségek termelik a *szolidaritást* és a *bizalmat*, azt a

két lelki összekötő anyagot, amelyek szükséges feltételei a társadalom jó működésének. A bizalom és a szolidaritás szerepe *az emberi viszonyaink kiegyensúlyozott működésében* hasonló, mint az oxigén szerepe az élő szervezet működésében, azaz *nélkülözhetetlen.* Mindennapi munkánk középpontjában ezeknek az alapértékeknek a megerősítése, elsajátításuk elősegítése áll.

*Harmóniában élni, azt is jelenti, hogy állandó változásban kell élni.* Ahhoz, hogy a változásokban mégis önmagunk maradjunk, megfelelő értékek birtokában, ezekhez ragaszkodva kell szervezni a mindennapokat. Mert ezek az értékek *állandóak*, és mindenki számára *elsajátíthatóak.* Ebben a szakadatlan elsajátítási folyamatban van a *közösségi művelődésnek* pótolhatatlan szerepe, e folyamatban lesz az *egész életen át tartó tanulás* új tanulási formáinak és közösségi alkalmainak eszközrendszere a valódi cél, a *változásokhoz történő sikeres alkalmazkodás elősegítője.*

**Závogyán Magdolna**

ZÁVOGYÁN MAGDOLNA a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus Bánffy Miklós-díjas (2012) főigazgatója.