

A Magyar Művelődési Intézet Vizuális és Előadóművészeti Osztálya által összeállított szakmai hírek (Tóth Zsuzsanna)

A VI. József Atila Országos Vers-, Énekelt vers- és Prózamondó Verseny országos döntője: 2003. április 17-18-19. Bővebb információ: Pápai Ferenc, A Közművelődés Háza, Tatabánya, tel.: 34/316-644, e-mail: akhkht@enternet.hu

A Ratkó József Országos Vers- és Prózamondó Verseny országos döntője: 2003. április 4-5-6. Nagyálló. A versennyel kapcsolatos információkat a 06/42/263-443-as telefonon vagy e-mailen: cs.agi@freemail.hu Szabóné Cseh Ágnes-től lehet kérni. Ajánlott versek találhatóak a web-oldalunkon: www.ratkoverseny.ini.hu.

„Anyám Fekete Rózsa” XIII. Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Verseny országos döntője: 2003. május 2-4. Veresegyház. A versennyel, főként az elődöntőkkel kapcsolatos információkat Dániel Kornéltól szerezhetik be. Tel.: 20/357-7548, 28/476-708.

V. Vörösmarty Mihály Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Verseny döntőjének időpontja: 2003. szeptember 26-28. Kápolnásnyék. Jelentkezési határidő: 2003. szeptember 7. Jelentkezni a Vörösmarty Mihály Általános Iskola és Középiskola címen lehet: 2475 Kápolnásnyék, Gárdonyi u. 9. Tel./fax: 22/368-940. Svetczkiné Czibik Klára

II. Mensáros László Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Verseny. A verseny döntője: 2004. január 24-25., Budapest. Jelentkezési határidő: 2003. szeptember 1. Magyar Versmondásért Alapítvány 1201 Budapest, Hatvani u. 33. Tel./fax: 284-2780 e-mail: balu63@matavnet.hu vagy versmondas@mail.datanet.hu

A Magyar Versmondásért Alapítvány 2003. július 28 – augusztus 4. között Kápolnásnyéken vers- és prózamondók részére szakmai tábort szervez. Részvételi díj: 24.000,-Ft. Jelentkezési határidő: 2003. június 15. Jelentkezni lehet: Magyar Versmondásért Alapítvány 1201 Budapest, Hatvani u. 33. Telefon/fax: 284-2780, 06/30/950-8256, e-mail: balu63@axelero.hu vagy versmondas@mail.datanet.hu

A Magyar Versmondók Egyesülete és a Liga Szakszervezetek Bács-Kiskun Megyei Könyvtára szokásos versmondó nyári tábort hirdet meg Bajára, 2003. július 20-tól 30-ig. Részvételi díj: 34.000,-Ft. Jelentkezési határidő: 2003. július 1. Jelentkezni lehet: Pintér Julianna, 6000 Kecskemét, Kisfaludy u. 6-8. Tel.: 76/505-491.

KÉPZÉSEK

Drámapedagógus szakirányú képzés

A Zsámbéki Apor Vilmos Katolikus Főiskola kihelyezett levelező képzésén, amely 4 féléves (494 óra), a résztvevők elsajátíthatják, hogy a drámapedagógia alkalmazásával miként segíthetik elő a gyermekek/ fiatalok szocializációját, hogyan fejleszthetik képességeiket, használhatják tudásukat a korrekciós, prevenciós munkában, a gyógyító és a színházi nevelés területén, valamint felkészülnek a Tánc és dráma tantárgy tanítására, illetve a művészeti iskolákban folyó oktatásra. (A képzés befejezése után lehetőség van kiegészítő 5. félév elvégzésére is, mely után pedagógus-szakvizsgát tehetnek a résztvevők.)

A képzés szakmai irányítói: **Szücsné Pintér Rozália** drámapedagógus, szakértő, **Móka János** a zsámbéki főiskola Drámapedagógiai Tanszékének docense.

Tanárok: Dr. Előd Nóra drámatanár, Kovács Norbert néptáncoktató, Pap Józsefné logopédus, Szalóky B. Dániel rendező, Zalavári András csoportanalitikus, drámatanár és sokan mások.

A képzésben való részvétel feltétele: felsőfokú (lehetőleg pedagógiai jellegű diploma). A képzés költsége: 80.000 Ft/félév.

A képzés helyszíne: Kozmutza Flóra Általános Iskola és Készségfejlesztő Speciális Szakiskola, Veszprém – (Sümegegy, Pápa). A képzés 2003 szeptemberében indul (jelentkezés folyamatosan).

Információ: Szücsné Pintér Rozália (88/422 493; 30/2164 579)

Kreativitásfejlesztés a művészetek komplex alkalmazásával

A 60 órás akkreditált képzés célja, hogy a résztvevők a zene, a dráma, a tánc és a képzőművészet segítségével, saját élményeik alapján ismerjék meg a kreativitás-fejlesztés során alkalmazható módszereket. A tréning a természetes alkotókészség felszabadításával nyújt tapasztalatokat, melyek a személyiség változásához biztos háttérrel adva az élet minden területén hasznosíthatók. A résztvevők a képzés végeztével képesek lehetnek az általuk vezetett csoport tagjainak kreativitását, önkifejezését hatékony módon fejleszteni, valamint gyakorlatra tehetnek szert a segítő kommunikációban is.

A jelentkezéshez nem szükséges sem előismeret, sem művészi hajlam!

Tanfolyamvezető: Zalavári András mozgás- és táncterapeuta, csoportanalitikus, drámatanár.

Részvételi díj: 40 000 Ft

A tanfolyamkezdés időpontja: 2003. július (tábor) és szeptember.

Helyszín: Veszprém, Magyarpolány (Győr, Körmen, Tatabánya)

SZAKMAI HÍREK

Várjuk tantestületek jelentkezését is! (Ez esetben jelentős kedvezményt tudunk adni.)

A képzést minimum 10 fő jelentkezése esetén tudjuk indítani.

Információ: Szücsné Pintér Rozália (Telefon: 88/422 493, 30/2164 579)

Színjátész-rendezői képzés

A 60 órás (6-7 alkalommal szombati napon tartott) képzést olyan érdeklődőknek (pedagógusok, népművelők...) ajánljuk, akik iskolában, művelődési intézményben gyermek vagy ifjúsági színjátész-csoportot vezetnek, illetve akiknek napi munkájukban gyakran van szükség ünnepi műsorok összeállítására, rendezésére, versmondók felkészítésére.

A képzés során elsősorban színjátékos és rendezői alapismeretekkel, a műsorszerkesztés, rendezés alapjaival, „színházvezetéssel”, versrendezéssel ismerkedhetnek a résztvevők.

A képzés szakmai vezetője: Szalóky B. Dániel rendező, a Könmendi Színházi Társulat művészeti vezetője.

A képzés helyszíne: Veszprém, Sümeg

Részvételi költség: 15 000 Ft/fő

Információ: Szücsné Pintér Rozália (Telefon: 88/422 493, 30/2164 579)

Dramapedagógiai tanfolyam

120 órás akkreditált képzés

Tanfolyamkezdés időpontja: 2003. szeptember

Szakmai irányító: Szücsné Pintér Rozália drámapedagógus.

Helyszín: Veszprém, Magyarpolány (tábor), Dunaújváros.

Részvételi költség: 75 000 Ft

Információ: Szücsné Pintér Rozália (Telefon: 88/422 493, 30/2164 579)

A fenti képzésekre folyamatosan várjuk a jelentkezéseket az alábbi címen:

Candy Bt. 8200 Veszprém, Lóczy u. 6./C

Elindult a Dirib-Darab című rovatunk, amelyben egész drámákat és ajánlásokat találhatnak azok, akik ellátogatnak a Magyar Művelődési Intézet honlapjára, s azon belül is a Művészeti Osztályra. Ott találnak **játszható darabokat (bábjátékokat is)** vagy dráma-ajánlásokat, a szereplők, helyszínek, rövid tartalom ismertetésével. Igaz, kicsit lassan gyűlnek a darabok, de gyűlnek – és bízunk abban, hogy hamarosan alig férünk el...

Kérjük, ha a színjátékok birtokában vannak olyan elektronikusan rögzített (ez az optimális) vagy akár géppelten meglévő dramatiszálások, szövegekönyvek, amelyeket már sikerrel bemutattak és szívesen bocsátanak más társulatok rendelkezésére, küldjék el nekünk! "Közös vagyonná" lesz!

A szombathelyi Ferrum Színházi Társulás – amelynek ezúton is gratulálunk elnyert Csokonai Vitéz Mihály díjához, valamint a Sümegen a napokban kapott Ezüsti minősítéséhez – szívesen vállal fellépéseket elsődlegesen a régióban.

Jelenleg három egymástól is élesen eltérő karakterű produkciót tartunk műsoron:

Darvasi László: **Argentína** avagy hogyan legyünk szentek (XX. század-búcsúsztató két részben)

Isteni-emberi színjátékok (három angol misztériumjáték Határ Győző magyarításában – játszhatók együtt és külön-külön is)

„Francia kapcsolat” (a XV. században élt André de la Vigne két vásári bohózata)

Kapcsolatfelvétel: Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ, 9700 Szombathely, Ady tér 5. Tel.: 94/312-535

SZERZŐINK

Andrássy Mária 1935-ben született Budapesten. Könyvtáros, szociológus. A Magyar Művelődési Intézet egykori munkatársa, a Magyar Fotográfusok Háza Pécsi József Szakkönyvtár munkatársa.

Beke György 1927-ben született Uzonban. Író, az Írószövetség Szociográfiai Szakosztályának vezetője.

Beke Pál 1943-ban született Budapesten. Népművelő, a Magyar Művelődési Intézet igazgatója.

Ernszt Katalin 1952-ben született Budapesten. Kulturális menedzser. A Pannon Programszervező Iroda tulajdonosaként az Ausztráliában élő magyar diaszpóra kulturális életének szervezője.

Földiák András 1948-ban született Budapesten (Újpesten). Népművelő. A Magyar Művelődési Intézet munkatársa. A Magyar Művelődési Társaság társelnöke.

Magyar Ádám 1974-ben született Budapesten, a Civil Rádió műszaki igazgatója.

Pécsi Györgyi 1958-ban született Zalaszentgróton. Szerkesztő, kritikus, az Új Könyvpiac című lap főszerkesztője.

Dr. Pethő László 1945-ben született Sátoraljaújhelyen. Szociológus, az ELTE Tanárképző karának habilitás Főiskolai tanára. A NKÖM szakfelügyelője, több tudományos társaság tagja, nemzetközi konferenciák résztvevője.

Pordány Sarolta 1954-ben született Cecén. Tanár, népművelő, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Közművelődési Főosztályán vezető főtanácsos.

Tóth Zsuzsanna 1953-ban született Sátoraljaújhelyen. Tanár, könyvtáros, esztéta, színházelméleti és drámapedagógiai szakember. A Magyar Művelődési Intézet Vizuális és Előadóművészeti Osztályának művészeti titkára. Előadóművész. Tagja a Drámapedagógiai Tanácsnak, a Játékos, a Szín, a Versmondó folyóiratok szerkesztőbizottságának. Az Apor Vilmos Katolikus Főiskola drámapedagógiai szakirányú képzéseinek színházi tárgyakat tanít.