

POLGÁRI RÁDIÓ – EGYESÜLETI RÁDIÓ – SZABAD MÉDIÁK ÁLLANDÓ KOORDINÁCIÓJA

Polgári rádió – egyesületi rádió

Ezek a rádiók a helyi tájékoztatás elsődleges eszközei, az olyan viták és kulturális termékek elsődleges szállítói, amelyeket az országos hatókörű médiák általában nem ismernek. Megerősíteni a társadalom szövetét, bátorítani az állampolgári és civil magatartást, harcolni a szektásodás ellen, új tehetségeket felfedezni, ismereteket fejleszteni és nevelni: íme néhány az általuk felvállalt feladatok közül.

Az 1981-es sávfelszabadítás után jöttek létre, s ma mintegy 550 egyesületi rádió van Franciaországban. Ezek a helyi rádiók, amelyek napi szinten kísérik figyelemmel az ország egyesületi életét, körülbelül 20 000 önkéntest és 2000 fizetett dolgozót (újságírók, műszaki szakemberek, adminisztratív dolgozók) foglalkoztatnak.

A Szabad Rádiók Országos Szövetsége (Cnrl)

A jelenkor egyesületi és kulturális tevékenysége szívében elhelyezkedve, azáltal, hogy összefog és véd több mint 220 egyesületi alapú rádiót, amelyek behálózják az ország egész területét, a Cnrl megkapta „Az ifjúság és a népművelés országos egyesülete” címet. E rádiók, melyek mindegyike laikus szemléletű és független, aláírtak egy Chartát, mely az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozatát vallja magáénak.

A népművelés más szervezeteivel, valamint különböző nem kormányzati szervezetekkel karöltve a Cnrl olyan általános érdeklődésre számot tartó témákról készít CD-ket és műsorokat, mint az antirasszizmus, a nők jogai, a környezetvédelem, az egészségügy... Ezeket a CD-ket megküldi azon rádióknak, amelyek tagjai.

Mivel egy-egy városban, régióban gyökereznek néha több, mint húsz éve, és figyelmesek, nyitottak az emberek mindennapi gondjaira, ezek a rádiók elsősorban a következő szereplőknek nyitják meg stúdióikat, és nyújtják mikrofonjaikat: a szociális, kulturális és politikai szereplőknek, az egyesületeknek, a közösségeknek, a karrierjük kezdetén álló művészeknek és énekeseknek.

A Cnrl kiadja a *Szabad frekvenciák* című havilapot. Benne: a franciaországi és a világ más tájain kialakult egyesületi rádiózás sokarcú tevékenységére vonatkozó beszámolók; a média társadalomban elfoglalt helyére vonatkozó viták, annak az egyesületi szférával való kapcsolata, egy másfajta audio-vizuális kommunikáció lehetőségei.

Cím: Cnrl, Szabad frekvenciák: Pleyel Torony, 36. emelet, 153, bd. Anatole-France, 93200 Saint Denis. Telefon: 01 49 33 81 94, fax: 01 49 33 81 95, cnrl@cnrl.org, <http://www.cnrl.org>

Kérésre ingyenes mintapéldány a Szabad frekvenciák című magazinból.

A Szabad Médiák Állandó Koordinációja

1999 májusában jött létre a Szabad Médiák Állandó Koordinációja (CPML), amely megkísérli összefogni mindazon kísérleteket, alternatívákat, amelyek az ország területén az írott sajtó, a rádió, a televízió és az internet terén létrejöttek. Nagyon hamar magára vonja a nagy médiák figyelmét néhány akciójával – mint például kalózkodásos napok, a Bastille audiovizuális bevétele, szereplés a Septs d'Or-ban –, valamint egy követeléseket gyűjtő platform kialakításával, amelyet a parlamenti Zöldek támogatásával szervezett konferencia alkalmával mutattak be.

Az 1986-os kommunikációs törvény átdolgozása előestéjén a szervezet kérte a minisztertől, Trautmann asszonytól az ún. „harmadik audiovizuális szektor” elismerését és törvényesítését, amely a szabad, egyesületi, valamint helyi, közelségi televíziók összességét jelenti – amelyek számára a függetlenség és a tartalom sokszínűsége nem rímelve a piac logikájával –, miközben kérte a frekvenciaosztás felülvizsgálatát is. És kérte még egy támogatási alap létrehozását, a szabad rádiók alapja mintájára, amelyet a kereskedelmi adók és műsorszórók forgalma alapján kivetett adóból tartanának fenn.

Ez a rendszer már bizonyított: a kábeltévék bevételének 5%-át kitevő adónak köszönhetően a CRTC (a CSA kanadai megfelelője) több, mint 400 közösségi hálózat létezteti lehetővé. A törvényt 2000 augusztusában megszavazták.

