

A Gandhi gimnázium új könyvtára

Ahogy haladok a gimnázium folyosóján, hirtelen eszembe jut, hogy hányszor szerettem volna festeni valamit egykori iskolám metszően hideg falaira. Irigykedem, mert *pécsi Gandhi Gimnázium* tanulói mindezt megtehetik. Akármerre nézek, színes és látványos rajzok szembesülök.



Csovics Erika, az iskola igazgatónöje hangsúlyozza a hétköznapi kreativitás fontosságát. A művészet – mondja – nagyon fontos, mert sok mindent felszínre hoz abból, amit a gyerekek egyébként magukban tartanának. Rajz formájában könnyebben és jobban ki tudják fejezni magukat. A művészeti képzés – teszi még hozzá – ezt a célt szolgálja. A tantárgyi szerkezetet nem változtatták meg az iskolában. Inkább délután, a kollégiumban adódik lehetőség a tánc, a színjátszás és a képzőművészet egyes ágai közül választani. „A hetedikeseeknek és nyolcadikosoknak választani lehet a programok közül, s talán ők érzik a legjobban, milyen fontos, hogy a bennük lévő feszültség kijöjjön.”

Az iskola 1994-ben hatosztályos gimnáziumként indult. Roma nemzetiségi jellegéből adódóan a hazai két cigány nyelv oktatásával is foglalkozik. Mivel a tanulók többsége roma, és szerény körülmények között él, az is-



kola szociális támogatással is segíti őket. Olyan anyagi terheket vesz át a családoktól, amelyek a tanuláshoz elengedhetetlenek lennének. Átvállalják az útiköltséget, és a tankönyveket az iskola könyvtárából is ki lehet kölcsönözni. Mindössze annyit kérünk cserébe, hogy tanuljanak – fűzi hozzá az igazgató.

Szinte az összes gyerek kollégista, mert vagy távolról érkeztek, vagy – ha be is tudnának járni naponta – olyanok a körülményeik, hogy nem tudnának otthon készülni. A kollégiumi elhelyezéshez szükséges összegek egy részét a fejkvótát biztosító központi támogatásból nyerik, a másik részét a Gandhi Közalapítvány és az Oktatási Minisztérium külön megállapodása révén biztosítják. Az oktatási tárca külön fejkvótát biztosít, ami pótolja a hiányzó összeget. Az évek során külső támogatást nyertek többek között a Soros Alapítványtól, s a Nemzeti és Etnikai Kisebbségi Hivataltól is. Az utóbbi esztendőök legfontosabb beruházása az *iskolai könyvtár* kialakítása volt, me-



lyet a prágai és a budapesti Goethe Intézet segítségével, a stuttgarti egyetem könyvtár kivitelezője tervezett meg. A legnagyobb támogatást a düsseldorfi székhelyű Hermann-Niermann Közhasznú Alapítvány nyújtotta. A könyvek, a CD-k, a bútorok és a számítógépek nagy részét az általuk adott jelentős összegekből szerezték be. Az épületrészt március végén adták át. Létrehozásából az iskola is kivette a részét, hiszen az átépítési munkálatokat magukra vállalták.

Két éve indították el a levelező és az esti képzéseket. Részesei lettek az Oktatási Kutatóintézet foglalkozásba ágyazott képzési rendszerének is, amit egy sikeres Phare-pályázat tett lehetővé. „A felnőttoktatásban is szeretnénk hatékonyak lenni, ezért azt a széles réteget céloztuk meg, akiket nem lehet átképezni, mert még érettségijük sincs. Túlságosan is népes ez a réteg, s ezt tudomásul kell vennünk. Csak így tudunk segíteni nekik.”

Simon Edina