

Békés megyei erdészek emlékezete

Immáron hagyományosan, adott nap-tári évben, minden novemberi havi helyi csoport taggyűlés tisztelgő körúttal kezdődik Békésben. Ilyenkor tagjaink meglátogatják a megyében álló erdészeti emlékhelyeinket.

Gazdag múltunk feltárása szerencsére olyan jól haladt az elmúlt években, hogy a novemberi megrövidült nappalokba már teljeskörűen nem fér bele a látogatás és tisztelgés. Idén november 30-án két helyszínt kerestem fel közösségünk. Mindkettő az idei vándorgyűlés alkalmával létesült, és tagjaink egy része még nem láthatta.

Elsőként a *gr. Tisza Lajos*, Egyesületünk volt elnöke tiszteletére felállított geszti fejfa-emlékoszlopot kerestük fel. Az emlékhely formája a geszti temetőben használatos évszázados sírjeleket idézi. Örömteli hír, hogy az ország erdészeinek jelenlétében felavatott emléket szeretettel befogadta a helyi református gyülekezet, a település önkormányzata és a helyi Arany János Általános Iskola és annak alapítványa

is. Gesztről származó kollégánk, *Serfőző László* újra és újra megteremti a megemlékezés hitelességét számtalan geszti történetével, a Tisza családhoz kötődő többgenerációs emlékeivel.

Másodikként a Fekete-Körös partján álló Szép-Szilágyi Erdészeti Emlékhe-lyet látogatta meg a társaság, ahol ugyancsak a vándorgyűlés alkalmával



avattunk fel egy emlékhelyet a megyében valaha szolgált erdészeinkről.

Jó alkalom volt ez arra, hogy a kollektív emlékezetet is segítségül hívjuk a még hiányzó nevek és adatok összegyűjtéséhez. A volt erdészházban lévő kiállítás megtekintése során, ami a vándorgyűlés óta is gazdagodott, megfogal-

mazódott az az igény, hogy hozzunk létre egy erdészeti-vadászati könyvtárat is.

Ennek alapjait már a DALERD Zrt. erdészeti erdei iskolája lerakta, hiszen évek óta gyűjti a hagyatékokból és adományokból származó értékeket. Bízunk abban, hogy ez a mostani rendezvény újabb lendületet ad majd a terveinknek.

A taggyűlés Gyula-Városerdőn újabb tagokkal kiegészülve az erdészeti erdei iskolában zárult. Kollégáink meghallgathatták küldöttünk friss beszámolóját az OEE Küldöttgyűléséről, a választások eredményeiről. Érdekes beszélgetés alakult ki a Körösök völgyének tájhasználatának változásairól annak kapcsán, hogy megismerhettük azokat a georeferált térképeket, amelyek a vízrajzi és az ökológiai változásokat mutatják az elmúlt évszázadok során. Gyarapodott a tájneveink jegyzéke, a tájhasználati, erdőkezelési módozataink listája.

A tartalmas napot kellemesen elköltött ebédrel és baráti beszélgetéssel zárta a Békés Megyei Helyi Csoport.

Puskás Lajos

elnök, OEE Békés megyei H. Cs.

Roth Gyula és Gunda Mihály emlékére

2016 karácsonyára feleségem ajándékképpen bekereteztette a régóta kallódó, nagyanyámról festett képet. Tisztítás után meglepetésként ért a kép bal alsó sarkában olvasható aláírás. Egyben eszembe jutott egy elbeszélés.

A festmény története a következő. 1943 nyarán a tatai Esterházy-kisállomás felől három férfi érkezett Bajra. Egyikük *Roth Gyula* egyetemi tanár, aki évek óta ingázott Budapest és Sopron között fiatal egyetemisták, főiskolás diákok kíséretében.

Utazásai közben az említett állomáson le-leszállva többször meglátogatta a Bajon élő uradalmi pagonyerdészt – *Szekeles Károlyt* – aki egyben a professzor által sokat támogatott MEVME elnöke is volt.

Már jól ismerte az utat a templom mögött fekvő erdészházhoz, mely kb. 15 percnyi gyaloglásra feküdt a vasútállomástól. Ekkor is rövid látogatásra érkeztek a MEVME elnökéhez v. Szekeles Károlyhoz. A másik két fiatal soproni egyetemista – Felvidékről –, kiknek a tanára a vonaton már ecsetelte

leendő vendéglátójuk életét és a Magyarországhoz visszatért területek kapcsán kifejtett tevékenységét.

Ilyen esetekben hangzott el a híres kiáltás úgy, hogy a vendég is hallja: „Anyu, öntsd fel a levest, mert vendégek érkeztek!” Miután jóízűen megebédelték a vendéglátó háziasszonyt megkérdezték, hogy miként szolgálhatják meg a finom ebédet.

Egyikük örömmel ajánlotta fel, hogy szívesen megfestené az arcképét mivel szeret rajzolni, csak kapjon egy fény-

képet. A kép elkészült, a fiatal diák készítette hálából a háziasszonyról. A háború, mint sok minden mást, ezt az ismeretséget is szétzilálta. A professzor még évekig látogatta a családot.

2016 márciusában Dunaszerdahelyen kiállítás nyílt az 1952-ben született *Beothy Élő Hajnalka* különleges technikával készült festményeiből. A művész nő frezetto technikájának elismeréseként 2013-ban Vincent van Gogh Artist Diplomát kapott, melyet XVI. Károly Gusztáv svéd király adományozott neki.

Az említett dunaszerdahelyi kiállítás a művész nő elmondta, hogy *Babos Ágnes* festőművész adta meg az indítást és *dr. Gunda Mihály*, a Soproni Erdészeti és Faipari Egyetem tanszékvezető professzora szeretettette meg vele a rajzolás örömét. Ő volt az egykori festődiák, aki később a soproni egyetem ábrázoló geometria tanszékének vezetője, a gépészeti műszaki rajz szerelmese lett. Az említett pagonyerdészről pedig egy erdei utat nevezett el Baj község 2018 júliusában. Így él tovább emlékünk.

Inokai Balázs

okl. erdőmérnök

