

# A göröncsérerek erőssége

**Talán már-már mániának tűnhet az a szent meggyőződés, hogy hazánk rejtett zugaiban csendesen porladozó, düledező, de egykor dicső napokat látott kisváraink, kőerősségeink habarcsba oltott történetei, mint apró mozaikdarabok rajzolják meg magyarságunk múltjának fontos évszázadait.**

Segítenek megérteni hogyan éltük meg az országalapítás zivataros időszakait, hogyan vettük és alakítottuk át saját képmásunkra a fejlett Nyugat középkori kultúráját, hogyan sajátítottuk el rövid idő alatt a kor legfejlettebb techni-



kai színvonalát. Megismerhetjük az Árpád-korban, az Anjou-korban vagy a Hunyadiak korában élt őseink életét, az őket körülvevő világ részleteit, beleláthatunk mozgalmas mindennapjaikba.

Erdős hegy- és dombvidékeinket járva, ha rábukkanunk a lombzat alatt omladozó kövekre, időutazást tehetünk történelmünk ezerszínű mozgalmas világában, melyből jelen korunk is táplálkozik, hiszen ezek a valós gyökereink.

A Vértes hegyvidéke kis területi kiterjedése ellenére rendkívül gazdag a középkori Magyar Királyság épített örökségének nyomaiban. Elég, ha a



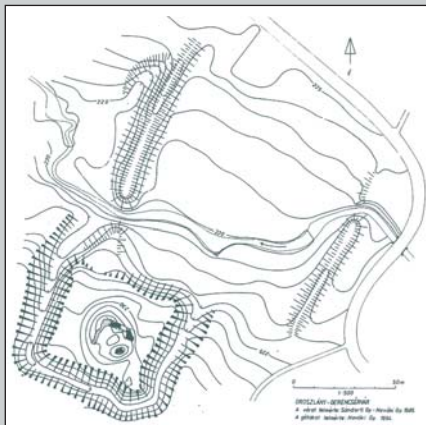
monumentális léptékben fennmaradt vértesszentkereszti bencés, majd domonkos kolostor-romegyüttesre gondolkunk, melyet a hat évfolyammal ezelőtt útjára indult rovatunk kezdőcikkében jártunk körül részletesen.

Gesztes, Vitány, Csókakő várának falai ma is impozáns magasságokba törnek, de kevésbé látványos, ám annál beszédesebb történelmi emlékeink is rejtőznek a vértesi erdők sokat látott mélyén. Ilyen az érdekes hangzású Gerencsér-vár csekély maradványa is,

mely bár inkább tűnik egy halomnyi kőtörmeléknek, de a legrégebbi múlt-ra tekint vissza e tájon.

Az építésének ideje a 12. századba nyúlik vissza, valószínűleg az 1140-es esztendőben kezdték meg a lakótorony falainak alapozását, a Csák nemzetség kezdeményezésére. Az első közvetlen írásos említése 1230-ból való, akkor még a középkori oklevelekben általánosan használt Udvarhely elnevezéssel illették.

Később királyi birtok lett és ekkor a várnepek nagy részét alkotó göröncsér-



rekről (vagy gerencsérekről), vagyis a fazekasokról hagyományozódott át a máig élő megnevezése. 1330-ban már Gerencer alakban jegyezték le a nevét.

Igazi királyi vadászlak volt, mely nem elsősorban védelmi célokat szolgált, sokkal inkább a főúri vadász mulatságok színhelye lehetett, annak ellenére, hogy a 13 méter hosszú és 9 méter széles, több emeletes vaskos lakótorony kellő erősségű menedéket is nyújtott, ha az alkalom úgy kívánta.

Az erősséget vizes árok is szegélyezte, mely a közeli patakot felhasználó zsilip- és csatornarendszer által kormányzott vízből táplálkozott. A szinte



látótávolságban fekvő szentkereszti kolostor szerzetesei ugyanis komoly halastó-rendszert építettek ki, hiszen a számos egyházi ünnep által megköve-



telt bőjtidőszakok miatt a halhúsnak jelentős táplálkozási értéke volt.

Gerencsér-vár két ízben országos szerepet is betöltött. 1366 Szent Miklós napján I. Nagy Lajos királyunk itt fogadta a Velencei Köztársaság követeit, hogy velük a török ellen tervezett hadjárat részleteiről tárgyaljon. Ebből a diplomáciai eseményből is következtethetünk arra, hogy a királyi vadászlak ekkor még nem csak rideg kőtorony volt, hanem minden kényelemmel berendezett királyi rezidencia, mely kiemelt reprezentációs célokat is bátran szolgálhatott.

Szűk egy évszázaddal később 1440-ben a Szent Korona számos kalandot végigélt történetében is szerepet játszott, hiszen Albert királyunk halála után, öz-



vegye Luxemburgi Erzsébet, komornája segítségével ellopta Visegrádról a koronát, hogy az útközben megszülető fiával (a későbbi V. László) együtt Székesfehérvárra, a koronázó városba vigye. Tatárol Fehérvárra tartva Gerencsér-vár lett éjjeli menedékük, így a vár falai a Szent Koronát is őrizték egy rövid ideig.

A kis erősség sorsa, mint oly sok kisvárunké, a török korban pecsételődött meg, Csókakő eleste után védői elhagyták és lassan az enyészeté lett. 1544-től végigvonuló sűrű történelmünket nézve az is csoda, hogy Gerencsér-vár írásos emlékein túl máig fennmaradt egy kevés kézzel fogható, kőbe faragott magyar múlt.

Szöveg: **Nagy László**

Kép: **Lőrincz Kinga**

Alaprajz: *varak.hu*