

Emlékfal Szulyovszky Lászlónak a Nyíri

Ismét, mint minden évben, a Szabadságharc Alapítvány meghívójára igyekeztem a Nyíri Erdészház felé. Most is, mint tizennyolc évvel ezelőtt, Méntelek felől az alkalomra szépen előkészített homokos utat választottam. Tanyák, erdők az út mindkét oldalán, igazi kiskunsági táj, éppúgy, mint annak idején, és verőfényes napsütés. Közeledve a március 15-i ünnepség színhelyéhez, erdészszemmel nézve feltűnt az út jobb oldalán a közel-múltban letermelt tölgyes-fehérvyás erdőrészlet. A vágásérett korú állományból csak a csúcsháradt kocsányos tölgyek maradtak meg, nyilván a természetvédelem végső próbálkozásaként. Hát majd meglátjuk.

Udvarias eligazítás után fordultunk be a hajdani erdészház udvarába, ahol *Matócsi Sándor* erdészvezető fogadott. Korán érkezünk, épp úgy, mint az a sok-sok, kokárdával „ékesített” apró gyermek, akiknek szülei fontosnak tartották, hogy itt ünnepeljenek együtt. A nagy sürgés-forgás ellenére mégis valami nyugodt, méltóságteljes hangulat érzékeltette, hogy itt többről van szó, mint nemzeti ünnepünk szokásos évi megemlékezéséről: *Szulyovszky László* erdész méltatlanul rövid életének felidézéséről, melyet betetőzött az ez alkalomra elkészített, a múzeum épületében felállított emlékfal, ahol *Szabó Tibor* vezérigazgató-helyettes és *Nyitrai András* országgyűlési képviselő

lő méltatta a hajdani kolléga példamutató munkásságát.

A több, mint négyezer összegyűlt érdeklődő előtt *Kiss Béla*, a KEFAG Zrt. vezérigazgatója nyitotta meg az ünnepséget, majd *Bányai Gábor*, a megyei közgyűlés elnöke mondott ünnepi beszédet. Ezután rendhagyó módon *Sasvári Sándor* énekes színművész lóhátról intonálta a Nemzeti dalt.

Az ünnepség végén *Szulyovszky László özvegye* sugárzó arccal köszönte meg mindenkinek a részvételt. Jelen sorok írója további sikeres munkát kívánva ezúton hívja fel az Erdészeti Lapok olvasóinak figyelmét a Szabadságharc Alapítvány támogatására.



Erdészház 1848-49-es gyűjteményében



Az emlékfalon olvasható:
„Csak akkor születtek nagy dolgok,
Ha bátrak voltak, akik mertek.”

Ady Endre

**Szulyovszky László
erdésztechnikus
(1944–1999)**

Lajosmizsén született, és itt végezte általános iskolai tanulmányait is. Természetszeretét a szegedi Kiss Ferenc erdészeti technikumban szerzett tudásával élethivatásának választotta. Itt, a Nyíri erdőben jegyezte el magát az ősi tölgyekkel, nyárrakkal és haláláig hűséges feleségével Baranyi Ágotával. Az erdő szabadsága és a hitvesi biztatás segítette – „szabadság szerelem, e kettő kell nekem” – az 1905-ben épült erdészházban való maradást, még akkor is, amikor 1980-ban egy pusztító viharban ki-

dőlt óriási fehérynárfá roppantotta meg a ház tetőszerkezetét.

A dédapától – aki 1848-as honvéd főhadnagy volt – örökölt elszántsággal és kitartással, az erdőgazdaság segítségével újjáépítette az elbontásra ítélt épületet.

Kezdeti néprajzi gyűjteményében egyre szaporodtak a '48-as szabadságharcot idéző relikviák. Könyvek, festmények, címerek, fegyverek, eredetiek és másolatok, mígnem a jelenlegi gyűjtemény összeállt. Fanatikus gyűjtő volt, olykor a „családi ezüstöt” sem kímélte, ha meg akart szerezni valamit. Eközben munkahelyén is helytállt, amit a közel kétezer hektár erdő bizonyít, melyet irányítása mellett ültettek a térségben.

Erőfeszítéseit siker koronázta, mert a hajdani erdészházból – mondhatni – világhírű emlékhely lett. Hivatalosan

1989 óta minden év március 15-én és október 6-án több ezres részvétellel emlékeznek a szabadságharc kezdetére, szomorú végére és Szulyovszky László erdőszelvényvezetőre.

Emlékhelyén emelt kopjafája azzal a Szent Hubertus kápolnával szemben lévő dombon áll, amelyet vázlatai alapján építettek, hogy az erre látogató ne csak hazafiasságból merítsen példát, hanem a kápolna csendjében eltűnődhessen gyarló emberi mivoltán és azon, hogy vajon hagyunk-e hátra valamit az utókorak.

Szulyovszky László erdőszelvényvezető életművéért a Magyar Köztársaság tisztikeresztjének ezüst fokozatát vehette át 1999-ben.

„Tiszteljétek a közkatonákat, nagyobbak ők, mint a hadvezérek.”

Kép és szöveg: **Pápai Gábor**