

nyebb befogadhatóságot segíti, hogy tíz esettanulmány is gazdagítja a művet, amelyben a beteget gyógyító orvos logikájára (kórkép – diagnózis – terápia) építve tárja fel a buktatókat, ad tanácsokat, figyelmeztetéseket. S mindezt jól sikerült, informatív színes fotókkal alá is támasztja. Értékesek, s az erdőfelújítás elméletéhez és gyakorlatához jól kapcsolódnak azok a fejezetek is, amelyek a bükk fenológiájával, virágzás- és termés-

biológiájával foglalkoznak, valamint hasznos az utolsó fejezet keretében, tekintésszerűen közreadott elmélkedés a bükkösök és a klímaváltozás, ill. a vad kapcsolatáról is.

Köszönet a szerzőnek, hogy kidolgozott egy új erdőfelújítási módszert, vállalta a gyakorlati kipróbálás buktatóit, s a jelen és a jövő erdészgenerációi számára papírra vetette, könyvvé formálta gondolatait, tapasztalatait, javas-

latait. Török András e tevékenysége példamutató, s reményeim szerint a gyakorlati élet több szakemberét hasonló cselekedetekre, tettekre ösztönzi. Szerencsés lenne, ha közülük valaki vállalkozna a tölgyesek felújításával kapcsolatos problémák, próbálkozások, tapasztalatok, ajánlások csokorba gyűjtésével. Török András könyve kitűnő minta lehet mindehhez.

Dr. Bartha Dénes

Kárpát-medencei erdészdíák találkozó

Április 15. és 22. között, a Dél-Dunántúlon rendezték a XVII. Kárpát-medencei magyar erdészdíák találkozó programsorozatát. A 21 soproni, és 13 brassói erdőmérnök-hallgató a hét első négy napját Somogyban töltötte, majd Baranyában fejeződött be az egyhetes program.

A program főszervezője, *Bognár Bence* elmondta, hogy a találkozót minden évben két alkalommal rendezik a soproni és a brassói egyetem hallgatói. Mindkét találkozó egyhetes, tavasszal, áprilisban a magyarországi fordulót rendezik, és augusztus elején az erdélyiek fogadják a magyarországiakat. Évente különböző tájegységeket céloznak meg, és az ott működő erdészeteket, gazdálkodókat keresik fel. Természetesen – vendéglátóink jóvoltából – kulturális és szórakoztató programokon is részt vesz a javarészt harmadévesekből álló csapat.

Az idei rendezvény Fonyódon kezdődött, ahol a Balatoni Nemzeti Park, a Hunnia Vadgazdálkodási Kft., valamint a Hubertus Agráripari Bt. szervezett tartalmass szakmai programot a diákoknak.

A következő két napon a Sefag Zrt. látta vendégül a csoportot: az első napon betekintést kaptak a Zselic erdőgazdál-



kodásába és a természetvédelmi tevékenységbe, második napon pedig a somogyi homokvidék erdeivel ismerkedtek a hallgatók.

A baranyai program Orfűn kezdődött. Onnét a MEFA Zrt. Árpádtetői Erdészetéhez utaztak, ahol tájékoztatást kaptak az erdőgazdaság működéséről. Kiadós séta keretében tanulmányozták a pécsek kedvenc kirándulóterületein zajló erdőgazdálkodást, és megismerkedtek a gazdaság bánya-rekultivációs tevékenységével.

Sásdon, a Hegyháti Erdészetnél egy magánerdészeti társaság tevékenységébe nyertek betekintést.

Utolsó szakmai programként Villányba utaztak, ahol a Duna-Dráva Nemzeti Park munkatársával felkapaszkodtak a Szár-

somlyóra, az egyedülálló növény- és állatvilágot, geológiai, kulturális értéket képviselő, 1944 óta országos jelentőségű természetvédelmi területre.

Fazakas Dénes, az Erdélyből érkezett csoport „szóvivője” elmondta, hogy idén tizenhárman jöttek – valamennyien a brassói egyetem magyar anyanyelvű hallgatói. Mivel nálunk román nyelvű oktatás folyik, itt alkalom nyílik számunkra, hogy anyanyelvünkön halljuk a szak-

nyelvet. Általában mindent megértünk, de ha mi akarjuk kifejezni magunkat magyarul, nem mindig találjuk a helyes kifejezést. Az egymás közötti beszélgetésekbe elég sok – főleg szakmai – román kifejezést is beleszövünk. Ennek korrigálásában is segít bennünket ez a néhány nap. Nálunk az a legnagyobb gond, hogy a gyakorlati ismeretek oktatására nem fektetnek olyan nagy hangsúlyt, mint itt. Így aztán most sok olyan gyakorlati dologgal találkoztunk, amivel otthon nem. Természetesen a nyelv gyakorlásán, a tapasztalatszerzésen kívül a személyes kapcsolatok kialakítása, ápolása szempontjából is eredményesek ezek a találkozók.

Kép és szöveg: **Detrich Miklós**

