

# Víz alatti erdő



Fotó: Násfay házaspár

Gyermekkoromban szüleim az 1945-ös budapesti árvíz által összedöntött házá-  
nak elázott könyvtárát az új családi ház  
padlására menekítették. Ott szárítgatta  
édesapám, mígnem levált borítóval és a  
víztől fodorosra száradt kötetek arra íté-  
tettek, hogy ott maradjanak fent a köny-  
vespolcra alkalmatlan külsejükkel. Pe-  
dig valóságos kincseshánya volt az a  
néhány tucat megrongálódott könyv. A  
legizgalmasabbak a Brehm-kötetek vol-  
tak. Színes betéteiken találkoztam  
először a víz alatti világ korallerdeivel.  
Az ezer színben pompázó állatkák által  
növesztett képződmények csodálatos  
világával. Az emlékképek hatására  
kezdtém bűvárkodni a tatai Fényes-for-  
rás kristálytisztá vizében, majd az Adria  
sós valóságában.

Az Erfa-Tours utazási ajánlata közt  
bukkantam rá a vörös-tengeri pihenési  
lehetőségre. Oda, ahol az ausztrál Nagy  
Korallgát utáni legszebb víz alatti  
képződményeit csodálhatja a turista.  
Nem kell más hozzá, mint egy szem-  
üveg, egy légzőpipa és egy lábuszony.  
A tenger nélküli országok kirándulóit  
kettős élmény várja. A tenger soha meg-  
nem unható látványa és a víz alatti élet  
sokszínű kavalkádja. Jószerivel két vilá-  
got csodálhat az oda látogató ugyan-

azért a pénzért. És az összeg nem is oly  
nagy, ha belegondolunk, hogy az úti-  
költséggel, ellátással nem kerül sokkal  
többre a Sínai-félsziget legdélibb részére  
utazni, mint egy balatoni nyaralás, ha  
nincs költségcsökkentő lehetőségünk.

Sharm el Sheikh turisztikai lehetősé-  
gét alig több mint egy évtizede kezd-  
ték el kihasználni arab barátaink. A ba-  
rát jelző teljes meggyőződéssel írom le,  
mert egyhetes ottartózkodásom alatt  
csak kedvességet és derűt tapasztal-  
tam.

A korallszirt a keskeny homokos  
parttól szinte azonnal kezdődik a Club Fanara előt-  
ti partszakaszon. November közepe  
lévén a huszonhá-  
rom fokos kristály-  
tisztá tengervíz –  
mire végzünk a  
reggelivel – a  
csendesedő szél  
után kisimultan fo-  
gad. Szemüveg,  
pipa, uszony fel,  
és irány a korall-

pad nyílt víz felőli része. Az alig méter  
mély vízben – mely a korallképződ-  
mények fölött hullámozik lassan – hala-  
dok előre. Nyugodt tempóim nem za-  
varják az alattam nyüzsgő életet. A szín-  
orgiában pompázó papagájhalak  
csőrszerű szájukkal böködik a korallo-  
kat. Az elhalt korallpolipok milliárd  
mészvázából keletkezett pad kisebb-  
nagyobb repedéseiben megtelepedtek  
az óriáskagylók. Nyitott héjuk – mint  
bujá kék rúzzsal vastagon kent női aj-  
kak – szűrik a vizet, reggelizik a beszí-  
vott apró egysejtűeket. A korallszirt ke-  
letkezésekor kialakult nagyobb üregek-  
ben a gyakorlott bűvár nemcsak a nap-  
pal pihenő murénákat pillanthatja meg,  
de az éjszaka vadászó polip küzdelmé-  
nek nyomait is felfedezheti. Errefelé kü-  
lönösen szeretik a vastag tuskéjú  
palavessző tengeri sünt, ami valóban  
érdekes jelenség. Már csak azért is, mert  
vastag tuskéjébe lépve nem szenvedünk  
olykor évekig a mérget fecskendező,  
bőrünk alá törött tuskemaradványoktól.

Úszkálva a korallpad fölött, nem kell  
különleges szerencsének tartani, ha  
előbukkan egy-egy sárgásfejű kék pöty-  
työs, a homok fölött kutakodó, jó méte-  
res tuskés rája. S ha olykor a vízfelszín  
felé pillantunk, vékony hosszú testű  
trombitahalakat láthatunk.

A korallzátony kétszáz méter után  
hirtelen véget ér. Semmihez nem ha-  
sonlítható élmény, amint úszva a sekély  
vízből, egyszer csak beleszakadunk a  
korallfal mögötti százméteres kékség-  
be. A látvány döbbenete után követke-  
zik az, amire minden bűvár vágyakozik.

Visszafordulva a meredek korallfal  
felé, elénk tárulkozik a víz alatti erdő  
vadonja, benne millió állat, és a színor-  
gia. Az élő korallok sokfélesége, a ha-





lak színpompája, és a víz kristálytisza kéksége valósággal lenyűgöz. Nem kell mást csinálni, mint feküdni a vízen, és szemlélni az életet. Az áramlat lassan sodor el a természetes filmvászonra képült sziklafal előtt.

Van lehetőség palackos merülésre is. Igaz, ehhez búvárvizsga kell. Húsz dollárért a parttól néhány óra járásra lévő természetvédelmi terület fölött lebeghetsz vagy merülhetsz húsz-harminc méter mélyre. Magam is befizettem erre a ritka alkalomra, s lemerül-



tem. Nos, az ember már csak ember. Mert fentről szemtel ott is. A fenékre érve kólásdobozokat, söröskupakokat és még egy doboz gyufát is találtam. Míg ezeket szedgettem, kecskeméti, kint élő búvárkísérőm meg-

veregette a vállamat, és a távolba mutatott. Egy hatalmas sziklatömb mögül méltóságteljesen úszott elő egy kétmázsányi napóleonhaal. Szűrős szemével egy sötét pillantást vetett felénk, majd púpos hátával unottan úszott el a nagy kékség felé.

A víz alatti erdő épp olyan sérülékeny, mint a szárazföldön erdőnek nevezett élővilág.

Ne fosszuk meg magunkat ezektől a nem pótolható kincsektől!

**Pápai Gábor**

## A Nagy-korallzátony végnapjai?

A Queenslandi Egyetem Tengertudományi Központjának legújabb tanulmánya szerint az Ausztrália keleti partjánál húzódó Nagy-korallzátony nagy része megsemmisül 2050-ig a világtengerek hőmérsékletének emelkedése miatt. A korallok rendkívül érzékenyek a hőmérsékletváltozásra. Már egyetlen fok is drasztikus hatásokkal járhat. A kutatók szerint igen kicsi a lehetősége annak, hogy a korallok alkalmazkodni tudnának a világtengerek hőmérsékleti ingadozásaihoz. A túlzott halászat és a vizek szennyezettsége szintén a korallzátony pusztulásához vezethet. Márpedig a zátonnyal együtt eltűnnek a káprázatos színvilágú halak is, amelyek eddig vonzották a bűvárokat és a turistákat.

*(Élet és Tudomány)*



Fotó: Násfay házaspár