

Erdei iskola: vissza a természethez

Ezentúl ajkai gyerekek mellett távolabbi iskolák tanulóit is fogadják a Hubertusban



Ajka (V. I.) – Harminc gyermeknek éjszakai szállást is tudnak adni a felújított és kibővített Hubertus Erdő Iskolában, melyben főként ajkai gyerekek töltenek el néhány hetet a tanévből, de a jövőben már a távolabbi iskolák tanulóit is fogadják.

Az erdészekről sokan azt hiszik, hogy a fakitermelés a legfőbb dolguk – jegyezte meg **Kulcsár Zsolt**, a Verga Rt. megbízott vezérigazgatója. Ez nem igaz, nagyon szeretik a természetet, s örülnek annak, hogy igény van az erdei iskolákra, tanösvényekre, tornapályákra, hogy ismét divat kirándulni a szép hazai tájakon. Ilyen közjóléti célokra az erdőgazdaság több tízmillió forintot fordít a saját pénzből, és pályázati össze-

gekkel is növeli a forrásait. Az emberek szabadidejükben meggyőződhetnek arról, hogy az erdészek jó gazdái a rájuk bízott óriási értékeknek.

Az utóbbi időben turisztikai célra is hasznosítható erdei utat és több kirándulóhelyet adtak át a Honvédelmi Minisztérium tulajdonában lévő erdőkben – emlékeztetett **dr. Gömbös János**, a minisztérium helyettes államtitkára. Az erdei iskolákban lehet a legjobban megismerni a természet törvényeit, s valószínűleg azok a gyerekek, akik itt szereznek maradandó ismereteket, élményeket, felnőttként természet- és környezetvédők lesznek, s már ma is a minket körülvevő értékek megbecsülésére kérik a felnőtteket.

Swartz Béla, Ajka polgármesterének üzenetét **dr. Jáger László**, a város jegyzője olvasta fel. A parkerdő, Csinger és környéke mindig is a város lakóinak kedvelt pihenőhelye volt, s a kikapcsolódási, tanulási lehetőségek bővülésével sokáig az is marad. Az erdei iskola avatásán Ajka általános iskolásai adtak műsort. Többen közülük természetvédelmi tevékenységükért jutalmat kaptak. Az intézményt **Huiber János**, az iskola vezetője és munkatársa, **Pintér Eszter** mutatta be.

Az iskolát átadta **dr. Gömbös János** és **Vaspöri Ferenc** ÁESZ Veszprémi ig.

Ajka általános iskolásai adtak műsort a felújított erdei iskola avatásán.

Fotó: VERGA Rt.

(Dunántúli Napló)

Képzőművész vadászok Gödön

Az elmúlt év őszén a gödi Nemeskürty kúria látványos művészeti bemutatót rendezett. Az eseményre látogatók megcsodálhatták a motorfűrészkes fadaragók alkotásait, **Csergezán Pál**, a korán elhunyt vadász festőművész válogatott képeit. De láthattuk a csontfaragók témagazdag használati és dísz tárgyait, és gyönyörködhettünk a kiskunhalasi szabászok „ruhakölteményeiben”. A szervezők nevében **Murvai Zoltán** jelezte, hogy szeretné, ha a kúria, kihasználva a főváros közelségét, továbbra is helyet adhatna a vadászati, erdészeti kulturális és gasztronómiai rendezvényeknek.

Csergezán Pál kiállítását és a rendezvényt a Pilisi Parkerdőgazdaság

nevében **Bakon Gábor**, a Budapesti Erdészet igazgatója nyitotta meg és méltatta a festőt.

„Az 1924-ben született festőművész a Magyar Képzőművészeti Főiskola grafika szakán tanult. A már említett illusztrátori munkásságáról meg kell kérdeznem, vajon hányan kaptak indíttatást közülünk, hogy a grafikai nyomán felkeressük a vadat az erdőn-mezőn. Vajon hányan akartak az írói munkát kiegészítő képek nyomán jobban elmélyülni a természetben? A választ nem könnyű megadni. Én bizonyosan közéjük tartozom, még akkor is, ha könyvet nem ott kezdtem olvasni, ahol az illusztrátort feltüntették.





A 70-es években már világhírű festőművész szerte a világban dolgozott. Ki ne tudná, hogy az iráni sah udvarában is alkotott. Művei a világ minden pontján szétszóródtak, saját elmesélése szerint még a távoli Japánban is vannak képei.

Ki ne tudná, hogy heteket, hónapokat töltött nomád körülmények között, hogy közelebbről megismerhesse a természet minden stádiumát és pillanatát,

a vad minden rezdülését. Rövid egymás mellett élésünk alatt megtanulhattam, hogy a hó sohasem hófehér, és elleshettem, miért lesz a hóban futó vad disznó oly életszerű. Büszke vagyok rá, hogy láthattam alkotni.

Képei láttán ezeket a pillanatokat élelem át újra. Sírja és emlékköve a Telki melletti erdőben, az Anna-laknál van. Ha arrafelé vezet utam, mindig megál-

lok, és látom, nem csak én teszek így.

Pali bácsi sosem vadászott, emlékéit mégis leginkább a vadásztársadalom őrzi. Köszönet a szervezőknek a szervezőmunkáért és ezért a nívós környezetért, köszönet a tulajdonosoknak, hogy ezen a napon ismét láthatjuk Csergezán Pál alkotásait. Ezeket az alkotásokat, amelyek egy halandó embert halhatatlan művésszé tettek.”

Pápai Gábor

Könyvtári Nap

Az Országos Erdészeti Egyesület 2003. október 14-én KÖNYVTÁRI NAPOT rendezett az OEE Wagner Károly Erdészeti Könyvtárában. A rendezvényt a Nyugat-Magyarországi Egyetem Központi Könyvtára által 2003. február 11-12-én nagy sikerrel és nagy érdeklődés mellett megtartott „KÖNYVTÁRI NAPOK” folytatásának szántuk,

azzal a reménnyel, hogy hagyományt teremthetünk ennek a szép kezdeményezésnek. A jó hangulatú találkozón 22 fő, zömmel a Nyugat-Magyarországi Egyetemhez tartozó könyvtárak munkatársai vettek részt. Célunk a Könyvtár és az Erdészeti Információs Központ bemutatásán túl az volt, hogy a könyvtáros kollégákat kicsit megismertessük a mindennapok erdészeti gyakorlatával is.

Előadások:

Riedl Gyula, könyvtárvezető: Az OEE Wagner Károly Erdészeti Könyvtárának bemutatása

Mastalirné dr. Zádor Márta, a Nyugat-Magyarországi Egyetem Központi Könyvtárának igazgatója: Könyvtár szakterületi együttműködés.

Lomniczi Gergely tájékoztatási főmunkatárs, Pilisi Parkerdő Rt.: Erdőgazdálkodás a főváros árnyékában, erdészeti kommunikáció.

A Pálos kolostor romjainak megtekintése, majd terepi bemutató kisvasúttal, erdészeti szakvezetéssel a Budai hegységekben.

Sárvári János

