



2007. VOL. 1, No.2 - ÉRTESÍTŐ - BULLETIN - VOL. 1, No. 2, 2007

PUBLISHER - KIADÓ: VASKI GÁBOR
EDITOR - SZERKESZTŐ: DANCs TELCH RÓZSA
ISSN 1913-2360

ELNÖKI BESZÁMOLÓ - PRESIDENT'S REPORT



“...Ki kell egyenesednünk, a magyarságnak hagyományai belső udvarára kell huzódnia; van magyar sors és voltak e sors széljárásában lengő lelkek: ezeknek az izgalmát és erejét kell átértesztenünk magunkon. Át kell építenünk társadalmunk hatalmi struktúráját, hogy a gerinc megint a test középvonalába kerüljön s olyan főt, vezérlő réteget kell uralomra juttatnunk, melynek tudomása van a testről és helyzetéről...” (Németh László, a debreceni Új Vetésben, 1933. november)

ÖSSZEFOGÁS - A SIKER KULCSA

Szerencsések vagyunk mi itt Torontóban. Közöttünk, akik Kanadában születtünk, de magyarnak érezzük és valljuk magunkat, jócskán vannak erdélyiek, székelyek, bácskaiak, felvidékiek és anyaországi magyarok is, akik mellett nem sorvad el nemzeti tudatunk, hanem tovább erősödik. Ez azonban nagy kihívást is jelent.

Hogyan tudjuk itt közösen fenntartani a magyarságunkat olyan távol az óhazától?

Az áprilisban megválasztott új-új igazgatóságban gyakorlatilag jelen van minden, a trianoni békediktátummal elszakított magyar terület képviselője, de van a csapatban második generációs kanadai magyar is. Mindezek miatt fokozott a teher az igazgatóság tapasztaltabb tagjain, hiszen a teljesen új vezetésben a tagok egy részének gyakorlatot kell szereznie, ami nem zökkenőmentes folyamat. Tapasztalat bizonyítja, hogy

a közös odafigyelés és a jó szándékú segítségnyújtás mindig eredményre vezet. A türelmetlenség és bizalmatlanság nem megoldás. Javítanunk kell a kommunikációt minden irányban, mert nem elég eredményeket elérni, azokat közvetítenünk kell a tagságunk felé is.

Sok jó szándékú és aggódó szót, tanácsot kapunk mindenfelől, amit ezúton is nagyon köszönünk. Igyekszünk megfelelni az elvárásoknak. Rengeteg sokirányú igényt próbálunk kielégíteni, ami nem mindig sikerül. Az idén előfordult például, hogy bizonyos műsorokra nem volt megfelelő az érdeklődés a közönség részéről, szerencsére azonban voltak olyan előadásaink is, amelyek - kellemes meglepetésünkre - meghaladták az elvárásokat.

Az épület tetőszerkezetének a javítása nagyon sok pénzbe és önkéntes munkába kerül és került, amihez az elnyert *grant*, azaz állami támogatás nem elégséges. Megnyugtató eredmény, hogy a keleti oldal most már nagyon jó állapotban van. Következik a könyvtár és utána a nyugati rész, a tetőnek az Árpád-teremben levő színpad fölötti és mögötti szárnya. Annak ellenére, hogy a tavalyi év hasonló időszakával összevetve kb. 5%-al több pénzt sikerült összegyűjtenünk, az épületre fordított kiadások összege \$30.000-ról \$60.000-re nőtt, ami 100%-os emelkedést jelent. Sajnos, bevételeink ezzel nem tudnak lépést tartani. Ezért kértük tagjainkat és szimpatizánsainkat, hogy adományaikkal is támogassák munkánkat. Akik megtették ezt, azoknak ezúton is megköszönjük nagylelkűségüket. Kérjük azokat, akik még nem értesültek a problémákról, ha anyagi helyzetük megengedi, segítsék anyagilag a Házat és az igazgatóság nagyon nehéz munkáját.

A meglévő nehézségek ellenére igyekszünk összekovácsolni a közösséget. A nyár folyamán, elkészítjük az elkövetkező 12 hónapra a gazdasági és kulturális tervet. Anyagi teherbíró képességünket

tisztábban kell megfogalmaznunk, hogy kulturális és társadalmi igényeinket megvalósíthatjuk. Folytatni kívánjuk az általunk megkezdett hagyományos események jobb színvonalú megrendezését. Gondolunk itt a Magyar Fesztiválra, az Elnöki Gálára, a Trianon-i megemlékezésre vagy Berecz András és Kilyén Ilka előadásaira. Új események beiktatását is tervezzük, amelyeket szintén szeretnénk hagyománnyá kialakítani. Közben szüntelenül foglalkoznunk kell az épület sorsának hosszútávú megoldásával is.

Problémáinkat csak közös összefogással képes megoldani magyar közösségünk. A múlt bebizonyította, hogy nem várhatunk senkitől támogatást, nincs külső titkos segítség, csak magunk vagyunk, és magunknak kell megbirkóznunk a felmerült kihívásokkal.

Mi magyarok bízunk magunkban és hiszünk abban, hogy közösen képesek vagyunk kilábalni a meglévő problémákból! Bízunk egymásban, az Önök segítő megértésében! És mint az Önök bizalmának letéteményesei, a Magyar Kultúrközpont igazgatósági tagjai ígérjük, hogy mindent megteszünk a siker érdekében.

Vaski Gábor
Elnök

ELNÖKI FOGADALOM ÉS KIHÍVÁS

Tekintettel a Magyar Kultúrközpont súlyos anyagi helyzetére, a tetőjavítás céljára Vaski Gábor és felesége, Lisa felajánlja, hogy az első három \$1,000.00-os adományt megtetézi \$1,000.00-\$1,000.00-al, összesen \$3,000.00-al járulva hozzá az adományokhoz. Ezzel szeretnének mindenkit hasonló elkötelezettségre serkenteni, akinek fontos a Magyar Kultúrközpont sorsa. A tetőjavítás \$7,000.00-ba kerül! Tető nélkül nincs Magyar Kultúrközpont!

PRESIDENT'S REPORT

"... We must straighten up, Hungarians must withdraw to the inner courtyard of their traditions; there is a Hungarian destiny and there have been vibrant spirits in the winds of our fortune: it is their passion and strength that we must allow to permeate us. We must rework the ascendancy of our society, so that the spine once again finds itself in the centre of the body and we must bring to power such a head, guiding stratum, which has a cognizance of both body and stance..." (László Németh, the Debrecen New Sowing, November 1933)

THE KEY TO SUCCESS IS IN WORKING TOGETHER

We are very fortunate here in Toronto. Among us are the Transylvanians, the Seklers, the Bácska-Bánát Hungarians, the Northern Hungarians, Hungarians from the motherland, immigrants old and new and of course, all their children who still affirm their Hungarian ties and culture. We are truly a strong, eclectic group whose diversity brings with it many challenges!

How do we, together as Hungarians, maintain and nurture our culture so far from our ancestral homeland?

The recently elected new board of directors is representative of virtually every segment of pre-Trianon Hungary as well as the second generation. This has also added increased pressure on the board since several of the new members in the leadership need time to acclimatize themselves to the environment as well as their responsibilities, which cannot happen without running over some bumps. Mutual attention and good intentions go a long way towards creating success. We must continue to develop our communication systems. It is not enough to produce results, as without good publicity and dissemination of information, it may sometimes appear as if we are not producing results. This can lead to impatience and distrust, which is certainly not the answer.

We are appreciative of the honest criticism, genuine concern and advice we receive from our members and

the community. It is our goal to live up to everyone's expectations, although we may not be able to satisfy all concerns simultaneously but rather, over time. We are constantly attempting to satisfy the many divergent tastes and expectations of the community, sometimes with varying success as some events have not have enough support or attendance while others, quite unexpectedly, have exceeded our expectations.

Despite receiving a grant from the city last year and despite the assistance of numerous volunteers, the roof repairs continue to drain our financial resources. Thankfully, the eastern section is now completely redone; the library roof is next, followed by the western section above and behind the Arpad hall stage. Financially, despite the fact that we have increased our revenues approx 5% year to date over last year, building maintenance costs have escalated from \$30,000 to \$60,000 over the same period last year, an increase of over 100%! Regretfully, it is almost impossible for us to keep pace with such drastic increases. For this reason, we recently turned to the membership and our supporters to assist us with an additional donation. For those who have already done so, please accept our sincere thanks and appreciation; if this is the first you are hearing of our exceptional situation and can allow the additional financial burden, we kindly ask your assistance.

Regardless of all these challenges, we continue to work toward our goal of serving a united Hungarian community. Currently and over the course of the summer we will be completing both our event planning as well as our various budgets for the next 12 months. We must get a clearer picture of our financial requirements and abilities in order to continue realizing our cultural and social expectations. We would like to continue presenting high quality social and cultural events such as the recent Hungarian Festival, President's Gala, Trianon Remembrance or such as Andras Berecz and Ilka Kilyén. We continue to plan new and additional events which we would also like to see become part of our centre's regular traditions. In addition to all this, we must create a strategic plan for the long-term survival of the Cultural Centre.

All these issues and challenges can only be met with the collective support of the Hungarian community. History has proven to us, we can rely on no one but

ourselves, there is no hidden assistance, only us and only we as a community can wrestle down the Goliath of difficulties we face.

If we have faith in ourselves and we believe that together we can rise to the challenge these problems present, then we will be capable of mastering them and overcoming these current difficulties. We, the Board of Directors have faith in your understanding and continued support and we promise to do everything in our power to achieve success.

Gábor Vaski
President



PRESIDENT'S PLEDGE AND CHALLENGE!

Given the recent exceptional financial hardships our Cultural Centre is facing due to the required major roof renovations Gábor and Lisa Vaski pledge a matching \$1,000.00 or a total of \$3,000.00 for the first 3 \$1,000.00 donations made by another member or family and challenge all members and supporters of the Hungarian House to make a similar commitment. We need \$7,000.00 to fix this roof! Without a roof, we have no Cultural Centre!

**DR. SÓLYOM LÁSZLÓ KÖZTÁRSASÁGI
ELNÖK LÁTOGATÁSA TORONTÓBAN**



Dr. Sólyom László, a Magyar Köztársaság elnöke hivatalos kanadai látogatásának első állomása Toronto, Ontario tartomány fővárosa volt. A reggeli órákban az elnök felkereste az Ontario tó partján fekvő Budapest Parkot, és koszorút helyezett el az 1956-os Szabadság-emlékműnél, amelyet a torontói magyarság 1966-ban, az 1956-os forradalom tizedik évfordulóján emelt. A magyar államfő itt találkozott a Torontói Magyar Kultúrközpont elnökével, Vaski Gáborral, alelnökével, Szabó Katalin asszonnyal, 56-os harcosokkal, valamint magyar cserkészekkel. Délben a torontói Empire Club látta vendégül az elnököt, ahol a kanadai és a magyar kormányzati és diplomáciai személyiségek társaságában együtt ebédelt a kanadai-magyar szervezetek és üzleti élet képviselőivel. Itt elmondott beszédében a következőt emelte ki: „Mostani látogatásomra egy olyan esemény, az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc 50. évfordulójának megünneplését követően kerül sor, amely a két ország közötti emberi kapcsolatokat már egy fél évszázaddal ezelőtt szorosra vonta. Magyarország hálás Kanadának, mert 1956-ot követően mintegy negyvenezer magyar menekült fogadott be, akik a kommunista diktatúra miatt hagyták el hazájukat...

Ezért köszönöm a fél évszázaddal ezelőtti akkori kanadai kormánynak, élén Louis St. Laurent miniszterelnökkel és Lester B. Pearson külügyminiszterrel, akik... megteremtették a lehetőségét a nagy számú magyar menekült befogadásának. Külön köszönet illeti John Pickersgillt, az akkori

bevándorlásügyi minisztert, mert nagyrészt az ő személyes közbenjárásának és áldozatos, kitartó kormányzati munkájának köszönhető, hogy Kanada a magyar menekülteket legnagyobb számban befogadó államok egyikévé vált.”

A Torontói Magyar Kultúrközpontban rendezett fogadás előtt a köztársasági elnök megtekintette az 553,33 méter magas CN Towert, a világ legmagasabb, szárazföldön álló, önálló építményét, hivatalos megbeszélést folytatott Michael A. Brownnal, az ontariói parlament elnökével, majd este háromnegyed hatkor megérkezett kíséretével a Magyar Kultúrközpontba. Itt a helybeli média képviselőivel elbeszélgetett a kanadai magyar emigráció és az óhaza viszonyáról, minduntalan hangsúlyozva, hogy államfőként minden nemzeti fórumon azt képviseli, hogy “a magyar nemzet mint kulturális nemzet, egységet alkot”... Ezzel összefüggésben megemlítette a március 15-én Kolozsvárott elhangzott ünnepi beszédét, amely, “az egész magyarsághoz szólt.” “A nyugati magyarságot is a nemzet részének tekintem, és szorgalmazom az együttműködést” - jelentette ki.

A Kultúrközpont földszintjén, a Mátyás Pincében pezsgős fogadás közben az elnök üdvözölhette nemcsak a kanadai magyar közösség tagjait, hanem egy több évtizede elveszített közeli rokonát is, majd állami kitüntetést adott át Weiss Arthur hamiltoni üzletembernek. A megindultágtól sem mentes fogadás ünnepi hangulatát Budai Izabella fuvolaművész és Teresa Zaleski zenéje emelte.

A Kultúrközpont pompásan díszített Árpád-termébe bevonuló hivatalos vendégeket – köztük Magyarországot kanadai nagykövetét, Vastagh Pált, Kanadát magyarországi/ szlovéniai nagykövetét, Robert Hage-t, Kanada állampolgársági és bevándorlási miniszterét, Diane Finley-t, – a Weber András vezette Weber Quartet zenéje fogadta. A díszvacsorát megelőzően Sólyom László köztársasági elnök ünnepi beszédében beszámolt látogatásának céljáról. Elsősorban „köszönetünket fejezzük ki Kanadának, az államnak és polgárainak mindazért, amit 1956-os forradalmunk kapcsán, és a magyar menekültek befogadásáért tett,” mondta. „Elmondhatom, hogy a magyar küldöttség már eddig is rendkívül szívélyes fogadtatásban részesült. Meggyőződésem, hogy ebben az immár szövetségi státusú Magyarország

rendszerátalakítás utáni teljesítményének elismerése mellett szerepet játszott a kanadai magyarság jelentős presztízse is. Ezt mindenképpen szeretném megköszönni Önöknek és Önökön keresztül az egész kanadai magyar közösségnek! Több alkalommal találkozom majd Michaelle Jean fő kormányzó asszonnyal, és várakozással nézek találkozásunk elé. Számos érdemi kérdés, gazdasági, kulturális, idegenforgalmi, környezetvédelmi, nemzetközi biztonsági téma kerül majd szóba a Stephen Harper miniszterelnök úrral esedékes megbeszélésen is...

Kapcsolatainknak egyetlen nyitott kérdése van: érzékenyen érint bennünket, hogy egyelőre nem sikerült elérni az egyoldalú kanadai vízumkötelezettség eltörlését, szorgalmazni fogom majd, hogy a vízum-felülvizsgálati folyamatban kiemelten kezeljék a magyar kérést.

Tavaly, az 1956-os magyar forradalom 50. évfordulója kapcsán Kanada részt vett a megemlékezésekben, és méltatta a forradalmunk hozzájárulását a közép- és kelet-európai országokban lezajlott rendszerátalakításhoz...



Végül szeretnék köszönetet mondani Önöknek, hogy megőrizték magyarságukat! Szintén fontosnak tartom feleleveníteni, hogy a rendszerátalakítás előtti évtizedekben a nyugati magyarság, s ezen belül is a kanadai magyarok milyen sokat tettek a Kárpát-medencében élő magyarok támogatásáért. Akkor az anyagi segítség nem az anyaországból érkezett, elsősorban Önök viselték lelkükön a kisebbségi sorba szorult honfitársaink nehéz helyzetét. A kedvező változások ellenére ma is fájdalmasan sok gondjuk és nehézségük van a határon túli magyaroknak...”, hangsúlyozta a köztársasági elnök, kiemelve a további együttműködés szükségességét.

A BÁCSCA-BÁNÁTI KÖR BÁLJÁNAK FÉLHIVATALOS INDULÓJA:

“DUNA-PARTI ÉJSZAKÁK, ZOMBORI RÓZSAFÁK,
NE SÁRGULJ, MARADJ ZÖLD, FÚZFAÁG!”
MÁRTONFFY MIKLÓS

A Bácska Bánáti Kör a hagyományos évi bálját az idén május 12-én tartotta meg a Magyar Kultúrközpont Árpád-termében. Az izlésesen feldíszített terem zsúfolásig megtelt. Öröm volt látni, hogy az asztalok körül nemcsak a közép- és aranykorú délvidéki magyarok foglaltak helyet, hanem nagyon sok fiatal is. Ilyenkor látni igazán, hogy mennyire a közös anyanyelv tartja össze az itt élőket, mennyire nem számítanak a történelem által ránk kényszerített határvonalak. Azt mondhatnók, hogy a közönség nagy része anyaországi és erdélyi magyarokból verődött össze, akik bácska-bánáti barátaikkal együtt ünnepelték az anyáknapját, együtt élvezték Jánosi Gusztáv mesterszakács finom ételkülönlegességeit, a jó hazai bort és a Hungária zenekar nagyszerű muzsikáját. A délvidékiek immár félhivatalos indulójuknak tekintik Mártonffy Miklós *Piros vér, fehér hó, zöld levél* c. dalát, amelyet az est folyamán a Hungária kétszer is eljátszott. A dal keletkezéséről éppen a Magyar Jelen hasábjain jelent meg torontói fellépése előtt a zeneszerző vallomása, hadd elevenítsük fel ennek néhány passzusát: „*A bácska-bánáti magyarság gyötrelmesen és fájdalmasan nehéz sorsa inspirált, amit magam is megtapasztaltam, s az egész világ megismerhetett sajnós. Mindenki, akinek szeme, füle, lelke, és szíve van hozzá. Ezt a dalt akkor meg kellett írni! Természetesen a dalszöveg vagy vers is az én munkám.*”

A bácska-bánátiak báljának főszervezői, Mudlic Kató és János, a legapróbb részletekre is odafigyeltek, gondoskodva arról, hogy a vendégek a jól érezzék magukat. A jól sikerült, hangulatos rendezvényt tombola és miniárverés egészítette ki.

**MICHEL MONTANARO-KONCERT:
“BALLADA AZ ÉNEKLŐ TENGERHEZ”**

2007. április 20-án este 7:00 órakor
Michel Montanaro okcitán zenész, énekes,
zeneszerző furulyák / flauta / fuvola, doromb,
körtemuzsika, tambourin, harmonika,
bubnjevi / dobok

“Michel Montanaro a színpadon a legendás
provanszi sárkányhoz hasonlít, minden
mozdulatot zenei gesztussá formál, három
szájával polifonikus szomját akarja oltani.
Egyben oroszlán is, aki négy dobverőt forgat
egyszerre oly virtuózan, hogy jó kis provanszi
dobja is alig bírja követni.” *Yves Rousguisto*
Miqueu (Michel) MONTANARO

“Szaxofonos volt mielőtt megtalálta igazi világát
a provance-i népzeneben, ahová gyökerei is
kötik. Parasztzenészként - mint hagyományos
dob-furulya játékos - fordult érdeklődése a
kortárs zene és a jazz felé.

Azoknak ajánljuk Montanarot, akik zenei
csemegére vágnak. Egy előadóművész, aki
ötvözi a mediterrán és keleti zenét. Estjén
tradicionális és saját kompozíciókat ad elő.

Virtuóz játékaival egymaga képes teljes
koncert élményt nyújtani.”

Az okcitán dél-francia kissebbség,
az “oc” nyelveket “mindössze” 10-12 millióan
beszélik. Az okcitánok közül kerültek ki a
középkori trubadúrok, egyik nagyhírű
képviselőjük, az angolok későbbi királya
Oroszlánszívű Richárd volt.

“Montanaro munkássága számos műfajra
kiterjed, előszeretettel játszik ismert kelet-
európai jazz és jazzrock zenészekkel.
Rendszeresen dolgozik cseh, szlovák, magyar
muzsikusokkal. Csaknem annyi időt tölt
Afrikában vagy a Távol-Keleten, mint
Európában. Zenéjében hallható a számtalan
zenei világ hatása, s szerencsére ez a rengeteg
sokrétűség nem lesz áttekinthetetlen vagy
erőltett, hanem éppen ellenkezőleg, egy
intelligensen, és igényességgel
megalkotott zenei világ kerekedik ki belőle.”

BIOMUSIC, Budapest

**TÓTH JÁNOS RUDOLF ZENESZERZŐ, BLUES
GITÁROS, ÉNEKES ÉS MÓZSI FERENC KÖLTŐ**

“Elfelejtett Nyelvek Dallama” BLUES EST!
ToMoSound

2007. május 4-én este 7:30 órakor került
sor a rendkívül izgalmas programra
Korábban “Imák és Mantrák” címmel egy
teljes hanglemezt látott napvilágot. Mózsi
verseire ugyancsak Tóth János Rudolf
írta a zenét, és a dalokat Hobo énekelte;
természetesen a teljes zenekarral.

Most egy vadonatúj anyaggal jelentkezett a
szerzőpáros, és “duo” formációban mutatják be
a dalokat ToMoSound néven.

Az est második részében Tóth János Rudolf
megidézte a régi legendákat; Jimi Hendrixet,
Ginger Bakert, Eric Burbont, Willy Dixont,
John Lennont, Stevie Winwoodot.

**“LE CHAJEM BUDAPEST” - BUDAPEST
KLEZMER BAND ESTJE**

2007. május 6-án este 7:00 órakor
Az immár 1990 óta működő Budapest Klezmer
Band előadásai rendkívüli élménnyé teszik a
tradicionális zsidó zenét. Zenei átiratokat
játszanak, amelyeket az
együttes alapítója és vezetője, Jávor Ferenc
komponál.

Ezek a dallamok Közép-Kelet-Európa azon
területéről származnak, ahol a zsidó zenei
kultúra egykor virágzó volt.

A Budapest Klezmer Band Európában és
Amerikában egyaránt ismert és
közkedvelt, - kilépve a liturgikus környezetből -
sokoldalúságáról tett tanúbizonyságot.
Felléptek a Madách Színház, Kerényi Imre által
rendezett “Hegedűs a háztetőn” című
musicaljében, a Győri Balett és a Budapest
Klezmer Band közös, “Purim, avagy a
sorsvetés” című produkciójában.

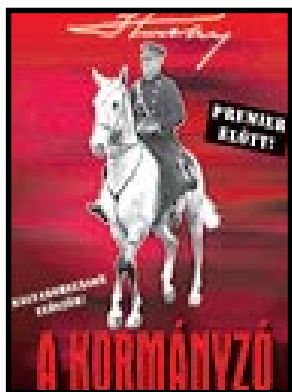
HŐSÖK NAPJÁRA EMLÉKEZTEK A MAGYAR KULTÚRKÖZPONTBAN

Ebben az évben, május utolsó hétvége kettős ünnep volt számunkra: pünkösdvasárnapja és a hősök napja. Pünkösdkor az egyház tanítása szerint Krisztus mennybemenetelét követő ötvenedik napon az apostolok összegyűltek, majd hatalmas zúgás, szélvihar támadt, s a szentlélek lángnyelvek alakjában leszállt a tanítványokra. „És megtelének mindnyájan Szent Szellemmel, és kezdének szólni más nyelveken, amint a Szellem adta nékik szólniuk”. (Csel 2:14)

A hősök napjának külön története van.

Először 1917-ben mondták ki, hogy „Nemzetünk hősi halottainak kegyelemteljes tiszteletét megfelelő módon kifejezésre kell juttatni, és az utókor számára meg kell örökíteni.” Az 1924. évi XIV. törvényben újból szabályozták a hősök emlékünnepének megrendezését. „Később, 1942-ben a hősi halottak fogalma kibővült az 1938 után elesettekre is. 1945-től háttérbe szorult a hősökre való emlékezés, csak az emberek lelkében élt tovább. A rendszerváltást követő időszakban a történelmi igazságszolgáltatás jegyében a Semmelweis Orvostudományi Egyetem 1992-ben a katonáorvosok emlékművénél, a szobor felállításának ötvenedik évfordulója alkalmából megszervezte első ünnepségét a hősi halált halt katonáorvosok emlékére. Egy évvel később már a Ludovika előtt is állt a korábban szétbontott, és különböző helyeken tárolt emlékmű: „Hungária anya siratja fiait.”

Minden május utolsó vasárnapján hajtunk fejet hőseinkre emlékezve.



Torontóban az idén a Magyar Kultúrközpontban tartott hősök napi megemlékezésen vetítették le Koltay Gábor Horthy Miklósról szóló kétrészes filmjét Horthy, a kormányzó címmel. A film a kormányzó életét és a két világháború közötti Magyarország történéseit

mutatja be az események koronatanúit, a Horthy-család tagjai, a Kormányzó menyé, özv. Horthy Istvánné és a Kormányzó unokája, ifj. Horthy István segítségével. Több mint hatvan év után az első mozifilm a Kormányzó életének legfontosabb negyedszázadáról. A film hatalmas sikert aratott a nagyszámú torontói közönség körében. „Még az én szemem is elhomályosult párszor”, mondta Vaski Árpád, a Ház elnöke, aki a vetítést irányította, a nézők meghatott színpogását még a vetítők is meghallották.

HUZELLA PÉTER: ZENEGÉR 2007. JÚNIUS 10.

A hálás közönség bekapcsolódott az előadásba. Az alábbi felvételek ezt bizonyítják.



TRIANON - 2007

2007. június 3-án már délelőtt nagy tömeg gyűlt össze a tóparti Budapest Parkban. A Magyar Kultúrközpont Barsi Ernő Népdalköre énekszámokkal lépett fel, íjászbemutatóra került sor, majd d. u. 2-kor felzendült a kanadai és a magyar himnusz. Eközben két volt '56-os harcos, Kulcsár Ervin és Mátrai Géza közreműködésével felhúzták a kanadai és magyar zászlót, és eldördült az ágyú Kenderesi László irányításával. Az öt ágyúlövés mintegy figyelmeztette a világot arra, hogy a 87 évvel ejtett magyar sebek még nem gyógyultak be, még a világ tartozik ezek orvoslásával.

Vaski Gábor, a Magyar Kultúrközpont elnöke rövid emlékbeszéddel zárta a szabadtéri megemlékezést.

Este 6 órakor a Magyar Kultúrközpontban vacsorával egybekötött előadásokra került sor. Kilyén Ilka marosvásárhelyi színművésznő csodálatos irodalmi összeállításérzelmileg előkészítette Dr. Barki Eva Maria nemzetközi jogász beszédét, aki teljesen új megvilágításba helyezte a trianoni békediktátum következményeit.

A műsorát Kilyén Ilka a most száz éve született erdélyi költő, Dsida Jenő Psalmus Hungaricus c. versével keretezte, közben erdélyi – mezőségi, székelyföldi, csángó – dalokat iktatott be a versek, illetőleg prózai szövegrészek közé. Az Európa-szerte ismert, szeretett és ünnepezt művésznő az erdélyi havasok tiszta forrásainak üzenetét hozta el Kanadába biztatásul, hogy a tenger megpróbáltatás ellenére mégis élünk, és még van annyi nemzeti tartalékerőnk, hogy meg is maradjunk.

Dr. Eva Maria Barki nem történelmi leckét tartott, hanem jogilag megalapozott mélyelemzést nyújtott a trianoni trauma következményeiről, a mindenkori magyar kormányzás mulasztásairól, a soron következő feladatokról, lehetőségekről, amivel meg lehet és meg kell változtatni a jelenlegi állapotokat a Kárpát-medencében. Hangsúlyozta, hogy a térségben nem lehet kisebbségekről beszélni, az egyetlen elfogadható fogalom a nép szó, hiszen a magyarság ott őslakos, éppen ezért nem autonómiát kell kérnie, hanem

önrendelkezési jogának érvényesítését. A dél-tiroli példára hivatkozva elmondta, a népakarat dönti el, hogy milyen politikai rendszerben akar élni. Tüntetni kell, aláírásgyűjtéseket szervezni, védekezni kell a diktatorikus törekvések ellen, védeni kell a demokráciát. Ez minden magyarnak joga és kötelessége otthon és itt, az emigrációban is. A fundamentális szabadságjogoknak nagy hagyománya van Magyarországon, de ezek megvédésének is. Egy közös cél érdekében össze kell fognunk.



Képek a trianoni megemlékezésről



“A CSÚCS A CÉL” - A TETŐJAVÍTÁSÉRT ELNÖKI GÁLABÁL - 2007

A Torontói Magyar Kultúrközpont elnöke, Vaski Gábor arról álmodik, hogy a pusztulásnak indult Házat felújíttassa, amelyben az itt élő magyarság otthon érezheti magát. Aki mer, az nyer-elhatározással harcot indított a szkeptikus kézlegyintéseknek, és elhatározta, hogy új hagyományt vezet be. Ez az elnöki Gálabál. Május 26-án került sor a másodikra. A pompásan feldíszített Árpád-termet elegáns közönség töltötte meg ha nem is zsufozásig, de eléggé ahhoz, hogy reménnyel töltse el azokat, akik segíteni akarnak Vaski álmának megvalósításában. A pezsgős fogadással kezdődött bálon a legtöbb ismert magyar szervezet képviseltette magát. „A csúcs a cél”, hirdette meg a gálabál jelszavát az elnök, ami azt jelenti, hogy az est bevételének teljes összegét a Ház tetőzetének a javítására fordítják.



Dr. Beer Sándor, a Magyar Köztársaság torontói főkonzulja és felesége a Vaski-házaspárral

Koszó Mihály tökéletes házigazdának bizonyult. Elegánsan irányította az eseményeket és mutatta be a vendégeket, támogatókat: Gaál Csabát, a Magyar Kultúrközpont volt elnökét, Aykler Papp Zsuzsát, a Rákóczi Alapítvány elnökét, Borbás Károlyt, a Magyar Veterán Szövetség elnökét, Perlaky Lovrics Andreát, a Magyar Helikon Társaság volt elnökét, Forrai Zsuzsát, a Zrínyi Ilona Vigalmi Csoport elnökét, Kázmér Miklóst, a Magyar Halász-Vadász Szövetség elnökét, Kirec Lászlót, a Kodály Táncsoport vezetőjét, Majtényi Lászlót, a Vitézi Rend elnökét, Mudlic Katalint, a Bácska Bánát Egyesület elnökét, Stadler Kinga Imolát, a Magyar Kanadai Mérnökegyesület

elnökét, Vörös Verát, a Mississauga-i Magyarok Első Magyar Klubja titkárát. A rendezvény fősponzora Dr. Beer Sándor, a Magyar Köztársaság torontói főkonzulja volt, aki – mint kiemelte – első alkalommal szólhatott nyilvánosan az itteni magyarokhoz. Megköszönte a Magyar Kultúrközpont segítségét, amelyet Dr. Sólyom László magyar köztársasági elnök kanadai látogatásakor nyújtott, és értékelte mindazok munkáját, akik a magyarságtudat és a magyar nyelv megőrzéséért fáradoznak. Vaski Gábor elnök a Magyar Kultúrközpont vezetőségének célkitűzéseit ismertette, amelynek megvalósulásához az első lépést a tetőjavítás jelenti.

Pillanatképek az Elnöki Gálabálról





A Magyar Kultúrközpont elnöke kiváló előadóművész is

Ft. Jaschkó Balázs asztali áldása után sor került a vacsorára, amelyet Jánosi Gusztáv mesterszakács készített a tőle megszokott tökéletességgel. A finom vacsorához finom borok és jó muzsika társult. A borokat a magyar származású híres Pellere Estate adományozta, a hangulatzenét pedig a Budapest Duo szolgáltatta. Igazi meglepetést a Galaxy All-Star tizenhét tagú zenekara jelentett, amelynek zenéjére éjszakába nyúló tánc következett. Csendes árverés emelte a bál sikerét, és természetesen a bevételét is, amellyel néhány lyukat még betömethet a tetőn a Ház vezetősége. A fiatal felszolgálók remekül teljesítették a feladatukat, amiért köszönet illeti őket, ugyanúgy, mint a Jordán Emőke, Borbás Erzsébet és Moldvai Hilda irányította női csapat, amely oroszánrészt vállalt a szervezésben.



MAGYAR FESZTIVÁL 2007

Aki eljött az idei Magyar Fesztiválra, felejthetetlen élménnyel gazdagodott. A rendezvény ebben az évben elérte a hajdani Karaván színvonalát, számos színes és változatos programmal szórakoztatta vendégeit. A jól sikerült szervezésnek köszönhetően a torontói Magyar Kultúrközpont látogatottsága az elmúlt hétvégén rekordot döntött. Az a többszáz ember, aki megfordult a Fesztiválon, mindent megtalált, ami magyar sajátosság: jókedvet, táncot, zenét, kézimunkát, könyvet és jóvendőmondót – és mindenek előtt rétest, gulyást, palacsintát, kürtőskalácsot, sört, bort s minden jót, mi szem-szájnak ingere!

Csütörtökön, június 21-én nyitott a rendezvény a Queen Street-i Opera House-ban a budapesti Hobo Blues Band-koncerttel, amely a szó szoros értelmében fergeteges sikert aratott. A hatalmas tömeg láttán sokan megkérdezték, hogy miért nem tud összegyűlni ennyi ember a Magyar Ház rendezvényein is? A válasz valószínűleg a Fülöp-házaspár szervezőképességében rejlik, mindenesetre a szombat esti folytatáson, a Faludy-verseket előadó Hobo több mint kétszáz főnyi közönség előtt szerepelhetett. Bárcsak fele ennyien lettek volna jelen a péntek esti Szabó Sándor-koncerten! A világhírű akusztikus gitárművész előadása olyan zenei élményt nyújtott, amelyet a hallgatóság egy életre magával visz. Ajánljuk megvásárlásra a Kanadában éppen megjelent CD-jét (amelyet Bede Fazekas Zsoltnál rendelhetünk meg), mert ha meghallgatjuk, biztosan nem fog többé Torontóban félig üres teremben játszani!

Szombaton került sor a Kodály-gálára is, amelyen négyszáznál több néző jelent meg. A csaknem öt évtizedes hagyományra visszatekintő táncsoport szebbnél szebb táncszámai még a betegekben is megpezdítette a vért. A Kodály színvonalas előadásaival nemcsak a névadó magyar zenei hírnevét öregbíti már 47 éve, hanem az egyetlen olyan művészcsoporthoz tartozik, amely képes összefogni a torontói magyar emigráció különböző nemzedékeinek tagjait a hagyományos magyar kultúra szellemében. A Kirecz László vezette Kodály-csoport munkájához tartozik a táncművészet itteni megteremtése is. A gálaműsort

egy Kodály-kiállítás egészítette ki. Vasárnap az utcai ünneplés fénypontja Gypsy Flame forgatagos előadása volt, amely végigsöpörte a Magyar Ház előtti járdát. Több alkalommal népdalokkal szórakoztatta a közönséget a Molnár Imola irányította Barsi Ernő Népdalkör.

A Magyar Fesztivál programjának egyik vonzó színpontja volt Stephen Spinder fotóművész bemutatkozása, aki kiállította Magyarországon és Erdélyben készített fényképeit és az azokból összeállított könyveit. A műsorok szünetében mindenki-Bandi-bácsija felügyelete mellett folyamatosan szólt a magyar népzene, amelyet a Független Magyar Rádió vezetője, egyben a Ház kultúrigazgatója, Bede Fazekas Zsolt válogatott össze. Természetesen, péntek este a disco fényorgonái is kigyulladtak Illyés Lehel irányításával, a Világfalu c. film pedig minden nap pergett a kevésbé zajos szórakozást választók örömeire.

Jó hangulatban a Fesztivál látogatói



Közvetlenül az „asztalbontás” előtt sikerült megkérdeznünk Szabó Katalint, a Magyar Kultúrközpont alelnökét, a Fesztivál főszervezőjét, mit gondol, hogy sikerült az ezévi rendezvény.

„Nagyon jól,” válaszolta, „eddig a legsikeresebbnek tekinthetjük. Szombaton legalább hétszáz ember fordult meg a fesztiválon, alig győztük sörrel és étellel kiszolgálni őket. Szerencsére volt minden bőven, a magyaros ételekért egész nap hosszú sorok álltak az asztalok előtt. Önkénteseink kitétek magukért. Egyesek, pl. a Mudlic-házaspár éjfél-től hajnalig itt voltak, hogy elkészítsék a finom pörköltet, János specialitását. Köszönet Elek Babinak is. Molnár Erzsébet végig kitartott, felügyelve, vezetve a konyhai tevékenységet, bevonva családját is a munkába. Az ő önfeláldozó munkája valóságos motorja volt a több napon át tartó előkészületeknek, majd a Fesztivál

lebonyolításának. A Magyar Ház kedves Andreája valójában hattyúdalát játszta el ezúttal a tőle megszokott lelkiismeretességgel, fáradhatatlan kitartással.” Andrea Albertába távozott, nagyon fog hiányozni a torontói magyaroknak.



Akik a kürtöskalácsot sütötték

Katalin Vaski Gábor elnökkel a mikrofonhoz szólította az önkénteseket megajándékozva őket egy-egy csokor virággal. A konyhai csoport tagjai, Borbás Erzsébet, Enyedi Erzsébet, Gizike, Júlika, Andrea édesanyja, Olajos Icuka, Panni néni a lelküket is kidolgozták, hogy a torontóiak megismerjék az igazi magyar ízeiket. Szócs Klári, az Arany János Iskola igazgatója ezen a rendezvényen is lelkesen, pillanatig nem lankadva dolgozott, éjet nappallá téve taposott, hogy a Fesztivál sikeres legyen. Az ételek kiszolgálásánál a Bácska-Bánáti Társaság képviseltette magát a legnagyobb számban. Ez Mudlic Kató jó szervező munkájának az eredménye. Kató külön megemlítette a csapat tagjai között Horváth Magdit, aki állandóan jelen volt és van a feladatok végrehajtásában. Magdi nemcsak ezalkalommal, hanem mindenkor tevékenyen, időt és erőt nem sajnálva részt vállal a Kultúrközpont munkájából. Mátrai Géza a könyvstandnál, Hosszú János a felszolgálóknál segítkezett. Dóra, a Halász János Könyvtár könyvtárosa és Júlika, a Könyvtár önkéntese is köszönetet és virágcsokrot kapott a vezetőktől, akárcsak András bácsi, aki már ötven éve valósággal együtt él a Házzal. Magdit, aki a magyar szötteseket árulta, szintén virágcsokorral jutalmazták.

A Fesztivál látogatói



**AZ “ARANY JÁNOS” ISKOLA
KÖZLEMÉNYE**

Szeretettel értesítjük a kedves szülőket, hogy az új tanévre a beiratkozást szeptember 8-án tartjuk d. e. 10-12 óra között.

**SZÓCS KLÁRI
IGAZGATÓ**



AMagyar Fesztivál törzscsapata



A Barsi Ernő Népdalkör



A Gypsy Flame

A "NEIL YOUNG SÉTÁNY" TORONTÓI ELŐADÁSÁNAK HAZAI VISSZHANGJA



Huzella Péter, Rátóti Zoltán, Tóth István nemrégiben tértek haza a nagy útról, ahová menedzserük, *Marosi Veronika* is elkísérte őket. Nem tartott velük a Sétány negyedik tagja, Sülyi Péter, aki az élő rocklegenda, Neil Young dalainak kitűnő magyar szövegeit írta, ő itthon az augusztusban esedékes őrségi Hétrétország programjait szervezi. Remélhető, hogy a programban megint lesz Neil Young Sétány. Az utazásról a Kercaszomoron élő Tóth Istvánnal beszélgettünk.

- Hogy kerültetek a Neil Young Sétánnyal Amerikába?

- Két helyről is érkezett meghívás. A Kanadai Kulturális Egyesület részéről: van Torontóban egy Magyar Ház, az ottani szervezőnek Huzella Péterrel régóta volt kapcsolata. Aztán érkezett egy meghívás a New York-i magyar színházról is, amit pedig egy New York-i magyar televíziós tudósító kezdeményezett, aki Budapesten kétszer látta a produkciót. Kézenfekvőnek látszott összekapcsolni a két lehetőséget.

- Miből finanszíroztátok az utat?

- A repülőjegyekre pályázatot írtunk, a kinti fellépti díjakat pedig összeraktuk a közös költségekre. Béreltünk például egy kisbuszt, azzal mentünk New Yorkból Torontóba és vissza. Meghívóink biztosították az ellátást, derekasan megvendégelték minket.

- Hogy fogadták Amerikában a Woodstock által híressé lett Neil Young magyarra átírt dalait?

- Az ott élő magyaroknak játszottunk. Mindkét helyszínen érzékelhető volt, hogy van egy idősebb korosztály, amely már régóta kint él, és van egy fiatalabb

generáció, amely 7-8 éve ment ki. Nagy siker volt. Tulajdonképpen hazavittük Neil Youngot. Mindkét helyszínen próbálták megszervezni, hogy az öreg (több mint 60 éves) eljöjjön a koncertünkre, Torontóban márcsak azért is, mert Neil Young onnan származik. Most Kaliforniában él egy farmon. A menedzserével tudtak beszélni, aki a meghívásra azt a távirati stílusban megfogalmazott választ közvetítette, hogy olyan messziről most nem utazik ide, de melegen üdvözl, hogy van egy ilyen zenekar, amely az ő számaint játssza Magyarországon, és sok sikert kívánt.

- Volt két koncert Amerikában, mivel teltek a napok egyébként?

- Nemcsak két koncert volt. Torontóban játszottuk a Neil Young Sétány produkciót, Huzella Péter önálló estét adott a gyerekdalaiból, Rátóti Zoli A bogoyógyümölcskertész fia című műsorát adta elő. A három kötött este mellett volt két szabad esténk, voltunk szórakozóhelyeken, a Niagaránál... Fantasztikus élmény volt. Jó volt, hogy személygépkocsival kelhettünk át New York államon és Pennsylvánián, mert sok mindent láttunk, gyönyörű tájakon át vezetett az út, élveztük az amerikai sztrádák lassú, nyugodt, szelíd tempóját, a nagyságot, a szépségeket. New Yorkban egy hetünk volt, egy barátunknál, Szilágyi Ákosnál laktunk, Manhattantól két metrómegállóra. Reggeltől estig jártuk a várost, voltunk John Lennon lakóhelyén, az ikertornyoknál, múzeumokban, és minden estére jutott egy zenés program. Voltunk a Sohóban, ahol a világ legjobb zenészei örömmel néznek, magunk is táncoltunk. De voltunk a Sakáltanya című film forgatásának egyik helyszínén, egy lepusztult bárban, ahol a felszolgáló lányok és a női vendégek az éjszaka előrehaladtával kivetkőznek magukból, és a melltartóikat felakasztják a falra, a már ott lévő sok ezer melltartó közé...

- Élnek tovább ott a magyar nyelvű NYS-dalok? Vittetek lemezeket?

- A Torontói Magyar Rádióban rendszeresen játsszák a számainkat, de vittünk lemezeket is. Nemcsak a Neil Young Sétányt, hanem egyebeket is, például Huzella Péter gyerekanyagát, Rátóti Zoli két hangoskönyvét. Én a Hétrét lemezeit vittem, meg egy indián meselemezt, amiket itt, a kercaszomori stúdióban vittünk fel.

www.vasnepe.hu, 2007. július 12.

A MAGYAR KULTÚRKÖZPONT 2007.

SZEPTEMBER 5-ÉN, SZERDÁN ISMÉT

MEGKEZDI NAGYSIKERŰ

SZÁMÍTÓGÉPTANFOLYAMAIT.

TÉMAKÖRÖK:

- ALAPTANFOLYAM KEZDŐKNEK
- INTERNET TANFOLYAM KÖZÉPHALADÓKNAK
- TIPPEK, TRÜKKÖK HALADÓKNAK

A TANFOLYAMOK 20 ÓRA IDŐTARTAMÚAK

\$160.00 MH-TAGOKNAK**\$180.00** NEM MH-TAGOKNAK

TANÁR: MAROS ZOLTÁN

ÉRDEKLŐDÉS: 647 - 406-2002*Huzella Péter hálás közönségének egy tagja***SZENT ISTVÁN-NAPI BÚCSÚ**

2007. aug. 17-én, pénteken d. u. 2-10 óra

18-án, szombaton d. e. 11- d.u. 10 óra

Hagyományos magyar ételek, csapolt sör

Vasárnap d. u. 4 óra, Árpád-terem:

SZENT ISTVÁN ÜNNEPSÉG

Ünnepi Szónok: Nt. Vass Zoltán

Közreműködnek: Balogh Boglár, Forrai

Levente, Vinczer Péter, Kitchener-i

Kossuth-táncsoport, valamint az Arany

János és Szent Erzsébet Iskola tanulói

Zene: Szentiványi György, Szücs Béla,

Vámos Marika

Szombaton este 7-től diszkó minden

korosztálynak. Beléptidj: \$5.00

A MAGYAR KULTÚRKÖZPONT BARÁTI KÖRE

SZERVEZÉSÉBEN

2007 OKTÓBERÉBEN

KALEIDOSZKÓP-TALÁLKOZÓ

OLVASÓINK EZALKALOMMAL

MEGISMERKEDHETNEK ÉSZAK-AMERIKA

EGYETLEN KÉTNYELVŰ, MAGYAR-ANGOL

KULTURÁLIS FOLYÓIRATÁNAK

SZERKESZTŐIVEL, SZERZŐIVEL.

AZ ELSŐ TALÁLKOZÓ IDŐPONTJÁT

KÉSŐBB KÖZÖLJÜK AZ ÉRDEKLŐDŐKKEL.

TELCH-DANCS RÓZSA FŐSZERKESZTŐ,

A MAGYAR KULTÚRKÖZPONT

SAJTÓIGAZGATÓJA

E-MAIL: rosacae@hotmail.com**A MAGYAR KULTÚRKÖZPONT****ÉPÜLETÉBEN**

MŰKÖDŐ MÁTYÁS PINCE ŐSZTŐL ISMÉT

HELYET BIZTOSÍT A MÁR HAGYOMÁNYOS

MÁTYÁS PINCEI ESTÉK SOROZATNAK,

AMELYRE MINDEN ÉRDEKLŐDŐT

SZERETETTEL VÁRUNK.

AZ ELSŐ BESZÉLGETÉSRE 2007.

SZEPTEMBER 27-ÉN ESTE 7:00 ÓRAKOR

KERÜL SOR.

TÉMÁJA: A MAI MAGYARORSZÁGI HELYZET

BELÉPTIDJ NINCS.

VITAVEZETŐ: MAROS ZOLTÁN, A MAGYAR

KULTÚRKÖZPONT KÖZKAPCSOLATOK

IGAZGATÓJA

*A Galaxy All-Star zenekar az Elnöki Galában*

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

- * Alapfokú számítástechnikai tanfolyam
- * Angol nyelvtanfolyam
- * “Arany János” Iskola
- * Baráti Kör
- * “Barsi Ernő” Népdalkör
- * Diszko kéthetenként
- * Domján József fametszeteinek kiállítás a múzeumban
- * “Halász János” Könyvtár
- * Internet-tanfolyam
- * Jogatanfolyam
- * Képművelés kiállítás a múzeumban és a Petőfi-teremben
- * Kerámia tanfolyam
- * Kodály Táncsoport
- * Magyar Közösségi Szolgálat
- * Magyar nyelvtanfolyam
- * Mátyás Pince
- * Mozi
- * Múzeum
- * Nyugdíjas Klub



Domján József fametszete

PROGRAMOK ÉVVÉGÉIG

- Aug. 17-19. Szent István-Napi Búcsú
- Szept. 15. Szüreti Bál
- Okt. 13. Bácska-Bánáti bál
- Okt. 19. 1956 megünneplése
- Okt. 27. Fradi Sportbál
- Okt. 29. Maga Zoli és az Angyalok
- Nov. 3. Székely Bál
- Nov. 10. Vasas Party
- Nov. 17. Emőke Birthday Party
- Nov. 24. Vadászbál
- Dec. 15. “Arany János” Iskola karácsonyi ünnepélye
- Dec. 31. Szilveszteri multság, bál



Steven Spinder a Magyar Fesztiválon



Magyar Fesztivál, 2007

**“EZERÉVES MAGYARORSZÁG AZ
ÚJVILÁGBAN”
DÉL-ALFÖLDI NAPOK KANADÁBAN
2007. OKTÓBER 18 - 21.**

1. KULTÚRA (ELŐADÓI ÉS NÉPI KULTÚRA)

- ◆ Musical-, operett-, opera-részletek
Szegedi Nemzeti Színház tagjai előadásában
- “István a király” keresztmetszete
- Huszka Jenő, Szirmai Albert, Kálmán Imre,
Lehár Ferenc operettjeiből
- Bánk bán, Hunyadi László, Hány János

- ◆ Filmvetítések
Szabadság, szerelem -
Rendező: Goda Krisztina
Szereplők: Csányi Sándor, Dobó Kata,
Fenyő Iván, Gesztesi Károly

56 csepp vér - rendező: Bokor Attila
Szereplők: Kaszás Attila, Miller Zoltán,
Palcsó Tamás, Veres Mónika

- ◆ Irodalmi est: Ady Endre
József Attila
Márai Sándor

- ◆ Népművészeti kiállítás: Apátfalvi
fehérhímzés, hódmezővásárhelyi hímzés,
halasi csipke, kalocsai hímzés



Tokaj, Klostrom Pince

tokaj.hu

**2. KIÁLLÍTÁS: MAGYARORSZÁG EZER ÉVE
ÉRMÉKBEN**

50 db üveg keretben fotózott, kasírozott
érmék Magyarország ezer évéről

3. MINŐSÉGI MAGYAR BOROK

- ◆ SZEKSZÁRDI BORVIDÉKRŐL
 - a. Szent Gaál Pincészet - www.szentgaal.hu
Badarka, Kadarka, Kékfrankos, Cabernet
Sauvignon, Cabernet Franc, Merlot stb.
 - b. Gere Attila - www.gere.hu
Olasz risling, Rosé Cuvée, Kékoportó,
Cabernet sauvignon, Anonymus Cuvée stb.

 - c. Boch József - www.boch.hu
Siklói Hárslevelű, Siklói Chardonnay
barrique, Villányi Rosé stb.

 - d. Vylyan Szőlőbirtok és Pincészet
www.vylyan.hu
Chardonnay, Pinot noir, Zweigelt, Syrah stb.

- ◆ TOKAJI BORVIDÉKRŐL
 - a. Klostrom Bor
Furmint, Sárga muskotály, Szamorodni, Aszú

 - b. Tolcsva-Bor
Aszú

**1956-RA EMLÉKEZÜNK
2007. OKTÓBER 19-ÉN ESTE 8 ÓRAKOR
A MAGYAR KULTÚRKÖZPONTBAN
ÜNNEPI SZÓNOK: DR. SZAKÁLY SÁNDOR,
A BUDAPESTI SEMMELWEIS EGYETEM
PROFESSZORA, AKI
“AZ 1956-OS FORRADALOM ÉS
SZABADSÁGHARC. MIÉRT
MAGYARORSZÁG? AZ 1956. OKTÓBERI-
NOVEMBERI ESEMÉNYEK”
CÍMMEL TART ELŐADÁST
www.hccc.org**