

Rába György

## KÍSÉRTETJÁRÁS

Közeleg áttöri a falakat  
képlékeny arc jóval fiatalabb  
nálam s rámförmed az én hangomon  
meglélemlítésül kérdőre von  
a keresztúton ennyi s ennyi éve  
mért löktem jobbra hiszen balra térve  
szabad község várta bírói szék  
jegyzői poszt kályha húsos fazék  
ősz fővel legalább majd ezt meséli  
ki akkor bölcsen jó irányba tért ki  
de szögcsdrót erjedt káposztalé  
fagyás járt neki úton rossz felé  
halálközelről pusztá szót sem ejtve  
a sértett árny így olvasta fejemre  
tévedésemet aztán elvonult  
maradj csak magadnak mihaszna múlt  
rivalltam utána békeszegő  
elhantoltan is rebellis idő  
S megint jön egy sarkos homloku férfi  
mást se tud csupán tetemre idézni  
hóbortos szaloniki lányra mért  
gáncsaim miatt óvásaimért  
mandulaszemű fahéjszín görög nő  
durcás tort olaszszággal göcögött hő  
négy hét öregdiák-élet alatt  
nyakába csak ez a bódult szakadt  
ej kísértő nem neszeled-e szellem  
milyen nyomasztó ki tévedhetetlen  
s inkább ráhagyva igaza lehet  
elhessentem lidérc-jelöltemet  
Am harmadik lép a ködből előre  
szemgödre árkos nyúzott pofabőre  
korhol a papírt mért feketítem  
merő karc ez a kis történelem  
ahogy keresek én vasfejű folyvást  
felsőbb matézisnél felsőbb megoldást  
kergetném el s a hívatlan bíró  
nem moccan az alkalmatlankodó  
menekülnék és mire visszanezék  
nyomomba vert gyökeret a kísértet

## A VÉGSŐ SZÓ JOGÁN

Szerelmes verset még kamasz koromban  
élő műzsa híján is mennyit írtam  
vagy csupán azzá neveztem ki egyet  
kinek elmentem rezgő blúza mellett  
testemet hosszú tavasz sokszorozta  
és rabnómül háremembe sorozva  
puszta látásra hívtam annak-ennek  
szavamban a lét indulója zengett  
most hogy köröttem szoknyáját ma senki  
portékáját mutatni nem röppenti  
pedig más bámészt nem is véve számba  
csalogattak így szakkiállításba  
nos immár műzsául nem-létezőket  
nem füllentek nem színezek ki nőket  
miképpen a megrögzött koffeïnista  
a pótkávét soha többé nem issza  
vagy aki végső szó jogán beszélhet  
csak az igazat tudja már reménynek

---

## ÁLMOMBAN TÖRTÉNT

Amit hallottam nem is hallható  
füllel s talán el sem hangzott a szó  
de értettem mást nem jelenthetett  
máris irányította léptemet  
ez álmomban történt nem cáfolom  
hunyt szem nyitott fül évszázadokon  
ha így vádolt keresztül bölcs az ember  
bőrébe tépő bogáncs intelmmel  
a kérdés így is kikerülhetetlen  
a hangtalan hogy szólt miféle nyelven  
kérdi ezt ki kétlábú vadat úz  
a faggatott az Orléans-i Szűz  
latinul angolul vagy franciául  
aki egyet mond másikat elárul  
szótárból értetlen a kuka szózat  
némán a megtelt élet nyelve szólhat

## IGEIDŐK

Azt mondják rólam vallomásos  
költővé alakultam  
megöregedtem mi maradt  
volna nekem más csak a múltam

Úgy tartják drámának jövő  
az ideje de köd előttem  
hiába meresztem szemem  
bele kell törődjem

A jelenre meg rátekintek  
s iszkol már is a drága líra  
az ujjak tapasztalatáról  
az ember így minek is írna

Legföljebb ha még sikerül  
s ha nem megy az amúgy időn túl  
fürkészem az otthonomat  
ahová léptem úgyis indul

Mándy Iván

---

## TESTEDZÉS

Lépesek a másik szobából. Halk hang közöl valamit valakivel. Tulajdonképpen egy beszélgetés. De miféle beszélgetés? A másik meg se szólal. Talán legyint, a vállát vognogatja. Ugyan! Lehet, hogy nincs is válla. Egy lény, akinek mindent el lehet mondani. Meghallgatja a panaszkodást, a siránkozást, a dühöngést. Na igen, a halk hang maga az ingerültség. Eddig visszafojtotta, de most kipakol.

– És miért ne lehetne Winkleréknek királyságuk?!

János felhúzta a térdét az ágyban.

Winkler – ismerős név, olvasta valahol... hát persze! A Bakacsi kötete. Adott is egy dedikált példányt. Itt lehet valahol a polcon. A lábak tétován kibújtak a takaró alól. Mi az! Csak nem akarja megkeresni azt a kötetet?

Egyszerre kimondta a címet. Hosszú, hülye cím.

Ki gyújtotta fel Winkler királyságának erdejét?