

## ALMA

Meghalok a zöldségeskisasszonyért. Ha akkor a krumplisládák mögé hurcolom, és adj neki!, tényleg kamionsofőr leszek, vagy dédelgetett célomon túllőve: gengszter. Nyilván a zöldségmaffiában. De csak bámulom a hullámzást a nejlonotthonka alatt. Az utcára kitett nagy kerek almákból ellopok egyet, csalódottan beleharapok.

Horváth Elemér

---

## KESZEGÉR

ebben a patakban isten lakott  
és nagyobb volt mint a patak  
ebből egyenesen következik  
az isten paradox s a patak él

jóval az eredeti bűn előtt  
körülölelte testünket  
augusztusi kánikula  
és észre sem vettük hogy létezőnk

majdnem teljesen benőtte a sás  
nincs viztükör csak békalencse és moszat  
és nem tudom belőle költözött-e el  
vagy belőlem az isten aki itt lakott

---

## A DŰLÓÚT

a dűlóút a keszegérhez vezetett  
balján árok pipacssal és szarkalábbal tele  
s a langyos porban mezítláb  
velünk volt a világ

erre az útra két bomba esett  
a celldömölki híd s az állomás között  
nem barátságos nyári zivatar  
hanem thor fénytelen villámai

sok mindent elfeledtem már ami lényegesebb  
vagy ahogy mondják történelmibb esemény  
ez megmaradt az esztendőkön át  
a fölfordult pipacs  
a lefejezett szarkaláb

---

## ÉRKEZÉS FIRENZÉBE

nyitott szemmel a modern mozaikba  
egy viking lány fra lippi del castagno  
költő magyar és menekült  
szépia csont mellé akácfalomb

a múltat azonnal kikezdi a jövő  
csak jelen van a szemforgató káosz  
és fönt a végtelen elbűvölő üresség  
amelyben a galaktikák utaznak

köztük ez is  
a maga tündéri semmiségeivel  
rágyújtok a hajnali peronon  
nyitott szemmel és otthon és sehol