

## PÁLYÁZATI BESZÁMOLÓ

Másodszor hirdetett novellapályázatot a HOLMI szerkesztősége. Szándékunk 1996 januárjában változatlanul ugyanaz volt, mint 1990 novemberében: a műfaj gazdag hagyományaihoz méltó írások születésének és új elbeszélőtehetségek jelentkezésének az ösztönzése.

### A pályázat végeredménye

A pályázatra mintegy hétszáz kézirat érkezett. A szerkesztőség munkatársaiból alakult zsűri úgy határozott, hogy az első díjat nem adja ki, hanem négy, egyenként 150 000 forintos második díjjal jutalmazza a

KOTÁNYI FŐHADNAGY (jelige: „Bolond Istók”, szerzője Bán Zoltán András),

A RÉZFASZÚ BAGÓ (jelige: „nélkül”, szerzője Kontra Ferenc), a

TÜNDÉRVÖLGY (jelige: „Rom”, szerzője Kukorelly Endre) és az

ÉLŐ NYELV (jelige: „Mocsárláz”, szerzője Radics Viktória) című novellákat.

Három, egyenként 100 000 forintos harmadik díjjal jutalmazza

AZ AGNOSZTOSZ-REJTÉLY (jelige: „Ki írja azt a rengeteg rossz művet, ha minden író ott tolong a fogadásokon?”, szerzője Balla D. Károly), az

ÉVIDŐ (jelige: „Rue du Dragon”, szerzője Kapecz Zsuzsa) és a

NEGYVENÖT HOLD (jelige: „Negyvenöt hold”, szerzője Majoros Sándor) című novellákat.

Közlésre a zsűri az alábbi novellákat fogadta el, amelyeket a közlési tiszteletdíjon felül egyenként 10 000 forint jutalomban is részesít: ANYIKÓ (jelige: „DIT kft”, szerzője Babics László), RONTÁS (jelige: „Rontás”, szerzője Bence Ottó), FORMA I. (jelige: „Forma I.”, szerzője Békés Pál), MENNYORSZÁG (jelige: „Hársfa”, szerzője Butella János), START (jelige: „Start”), AZ ÁBRA (jelige: „Babácska”, mindkettő szerzője Dobó Judit), A MENNYEK ORSZÁGA (jelige: „Columba”, szerzője Dudás Attila), REZSŐ KÉRDÉSE (jelige: „Rezső kérdése”, szerzője Hazai Attila), GÁBORRALA FALON (jelige: „Nyárfás”, szerzője Horkai Vass Éva), MÁJUS (jelige: „Rue St. Antoine”, szerzője Kapecz Zsuzsa), KÉP A FALON (jelige: „Csak látszat az, csak látomás”, szerzője Kálnay Adél), A RÁJA (jelige: „Louvre”, szerzője Kovács Katalin), A KÖNYVFEJTŐ (jelige: „Kavics 13.”, szerzője Latzkovits Miklós), A REPÜLŐ DERVIS (jelige: „Alex”, szerzője Magyar László András), LES BÁTARDS és A LOVAKAT BETÖRIK, UGYE? (jelige: „point d'appui”, mindkettő szerzője Marton Tamás), TÚSZ (jelige: „Jean-Pierre et Didier”, szerzője Méhes Károly), SZEMPONTOK, FÖDÉMFELTÖLTÉSHEZ (jelige: „Ásatás”, szerzője Norman Károly), A PERRY LÁNYOK SZÉP HAJA és TEJSZÍNES KAGYLÓ (jelige: „Jégmadár”, mindkettő szerzője Pacskovszky Zsolt), ZÉNÓ ÉS AZ IRODALOM (jelige: „Parasol”, szerzője Pályi András), A SÁTÁNEFAJZAT (jelige: „Mikszáth az ihlet”, szerzője Podmaniczky Szilárd), TÓPART és A SUTTOGÁS MIATT (jelige: „A sündisznó halála”, mindkettő szerzője Vörös István), KETTŐSKÉPZET (jelige: „Jel, ige”, szerzője: Wehner Tibor).

A LOVAT VAGY PAPOT (jelige: „Hajdúboncsok”, szerzője Szilágyi István) a bírálóbizottság véleménye szerint kitűnő írás ugyan, de nem novella (véleményesen regényrészlet), nem felel meg a pályázat feltételeinek. Pályázaton kívül kívánjuk közölni.