

jegyzetelése szaporaságából jövök rá
 hogy még szűz

mi férfiak és a többi nő úgy teszünk
 hogy semmiképp ne érezze fölöslegesnek
 igyekezetét és megalázónak tapasztalatlanságát
 így kerülünk közelebb egymáshoz nélküle
 miközben a kiközösítés erőterében
 ő lesz az új célpont és meglehet
 a végső megoldás

(TUDOM HOGY EZT MOST)

három csésze is van odabent de vajon
 melyik a piszoár a fülke ferde mennyezete alatt
 kényelmetlen pózban derékban megdőlve
 igyekszem az egyikbe ügyesen beletalálni
 gyanús hogy ez a víztartály vagy a kézöblítő
 és félok hogy túlhabzik a gyöngyöző sárga lé
 közben hallok hogy jön a pincérnő a galériára

mintha ki akarna valakit szolgálni idefenn
 valójában engem ellenőriz mert belát onnan
 hogy szabályosan végzem-e a dolgom
 megfelelő edénybe ürítek-e a megfelelő módon
 gyorsan abba hagyom mintha máris kész lennék
 kezét mosok tesztek-veszek szöszmötölök
 de közben egyre jobban feszít a hólyagom

a megkönnyebbülés hirtelen felfüggesztésének
 kínjával ölemben megyek vissza a többiekhez
 akik épp juditot idézik meg hologrammal
 némán grimaszol és nevet egy széken ülve
 beszél de nem hallatszik hogy mit mond
 és bele lehet nyúlni a testébe könyékig
 javaslok nekik hogy vegyünk fel videóra

azt mondják a hologramot nem lehet fölvenni
 nem fog látszani de kipróbáljuk hátha mégis
 és judit széke üresen tátong a felvételen
 lili átölel és mindketten rázkódni kezdünk
 nem tudom hogy ezt most szégyelljem-e
 siratom halott barátnőmet és arra gondolok
 a maradék időben nehogy valakibe beleessek