

## Látens kép

*„Végül az élmény azonos lesz azzal,  
hogy lefényképezzük”  
(Susan Sontag)*

arra a napra  
egyébként egyikünk sem  
emlékezett volna  
te minden bizonnyal  
már el is felejtetted  
mögöttünk egy év  
málló hordaléka  
törekeny tárgyak  
felszínén  
ezüstüledék  
ébredés után  
levettem a polcról  
azt a régi japán gépet  
a keresőbe zártam alakod  
és enyhe nyomással  
exponáltam  
a rekesz  
izomszerűen rándult  
szabályos nyílásán  
utat talált magának a  
rólad visszaverődő fény  
és a zselatin-film  
szemcséiben  
nyomot hagyott

anyagából  
az idő  
félárnyékban ültél  
a falnak támaszkodva  
akkor  
pár kivágott  
schiele-másolat  
alatt eredetid  
a vékony paplan  
tüdőd vonaláig  
takarta színtelen  
melleid  
ahogy a  
felhúzókar mozdult  
elfordult fejed  
akaratlanul is  
arányossá téve  
elhibázott  
aranymetszésemet  
nem tudhattam hogy  
ez lesz az utolsó képem rólad  
talán ezért nem mertem  
még mindig előhívni  
látens képed jeleit  
sötétben őrzik  
japán mérnökök  
varratai

\*

elképzelem  
hogy tényleg  
itt voltál  
hogy nem csak  
utólag komponált  
valódivá  
a lelkiismeret  
hogy történhetett  
volna valahogy  
másképpen  
is

elképelem  
ahogy a hívásnál  
megsemmisülsz  
a rögzítő oldatok  
sem képesek  
állandóvá tenni  
az ezüstit  
fehéren izzik  
elforduló  
szemlencséid  
elvakítja a fény  
a köztünk  
lévő távolságot  
végtelenné nyújtja  
a disztorzió