

Kedves Olvasónk!

A digitalizáció az újból és újból támadó Covid19 közepette még nagyobb jelentőséggel bír, mint az azt megelőző időben. Hálás szívvel köszönjük az egész évi együttműködést szakmai partnereinknek, hirdetőinknek, szerzőinknek. A körülmények dacára vagy éppen annak köszönhetően rendületlenül tesszük dolgunkat, sok új érdekes információt, tesztet, nyomtatmintát tehetünk közzé. Sokat, sőt folyton változva fejlődtünk, miközben az összetartás, összetartozás erősödött bennünk.

A világjárvány következtében kialakult szállítási nehézségek, papír-, karton- és szürkelemezhiány mellett a segédanyag- és alkatrészellátási gondokkal is meg kellett küzdeni. Nagy elkötelezettséggel és elszántsággal sikerült megvalósítani a PNYME Vándorgyűlést még éppen a következő járványhullám fellángolása előtt. Hajdúszoboszlón, közvetlen a vándorgyűlés előtt került sor a GPwA Minikonferenciára és Díjátadó ünnepségre is. A két rendezvény beszámolójával indul decemberi számunk és több előadás szerkesztett változata is olvasható hasábjainkon.

„Így készült!” sorozatunkban a borítónk nyomtatását kísérheti figyelemmel Olvasónk, amiben a speciális nyomathordozó és UV-száradású festék kombinációját, valamint a digitális technológiával készült próbanyomat és UV-ofszet példányszám egyezőségét teszteltük jó eredménnyel.

Tevan Andorra emlékezve a szép békéscsabai hagyomány, az Andor-napi ünnepség sajnos idén is elmaradt, de a jeles nyomdász munkásságáról hasábjainkon megemlékezünk Voronko Vera „AAA. Válogatás a Tevan nyomtatványokból” című írásával. A Grafikarácsony a járványgörbe csúcspont felé ívelő szakaszában sajnos szintén elhalasztásra került, de helyette május végén a PPDexpón Grafikaland címmel szervezünk találkozót a szakmai képzésben részt vevő tanároknak és diákoknak.

Papír-karácsonyfadísz versenyünkön több mint száz diák 174 tervvel versenyzett a dicsőségért, hogy terve testet öltve minden Magyar Grafika-olvasóhoz eljusson. Idén két kategóriában is győztest hirdethetünk: a hagyományos stancolással kivitelezett papír-karácsonyfadísz tervével Fűhrer Fanni, a Fóti Népművészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum diákja nyert, felkészítő tanára Balogh Írisz. Digitális kivágás kategóriában Bach Viktória terve került kivitelezésre. Őt Voronko Vera grafikusművész, a Kós Károly Művészeti Szakgimnázium, Technikum és Kollégium tanára segítette a felkészülésben.

Tisztelettel:

Martina Feludi U. Störice
főszerkesztő

