

Kedves Olvasónk!

A mai értelemben vett nyomóforma-készítés egészen más kihívások elé állítja a szakembereket az utóbbi évtizedben. A digitális technológia csodás lehetőségeket adott a tökéletességre törekvő nyomdai szakemberek kezébe. A mérés-technika, a nyomtatási technológiák, a nyomathordozók, de maguk a nyomtatandó termékek is teljesen megváltoztak, korszerűsödtek. Minden nyomdatermék előállítására a formakészítéssel kezdődik és annak színvonalasságán áll vagy bukik a folyamat eredményeként megszülető késztermék minősége, legyen bármennyire is kiváló a következő folyamatok kivitelezése vagy a nyomathordozó, amire készül.

Júniusi számunkban több szakmai csemegét is tartogatunk olvasóinknak: ízelítőt adunk a virtuális drupa érdekességeiből, két szakdolgozat-ismertetésnek és a békéscsabai végzős technikusok „ballagási tablójának” is helyt adunk szaklapunkban.

Elindítottuk Podcast csatornánkat, ahol a Magyar Grafika cikkeit kiegészítő hanganyaggal bővítjük digitális jelenlétünket. Az első ilyen hangzó tartalom a lapunk 32–33. oldalán olvasható cikk melléklete, amiben a PNYME tagságához újonnan csatlakozó Antal Hungary Kft. képviselőjében Mikulcza Gábor bemutatkozását és a szakmai közösség fontosságáról szóló gondolatait hallgathatják meg.

Megszondáztuk az egyesületi tagok véleményét a rendezvényekkel kapcsolatban, s e felmérés eredményét olvashatják a „Mit akar a PNYME tagság?” című összegzésben.

Már nagy lendülettel dolgozunk az őszi tervezett rendezvényeinken. Szeptember 16–17-én békéscsabai üzemlátogatással Flexó-szimposiumot, rá alig több mint egy hónapra Debrecenben Vándorgyűlést szervezünk. Várva a személyes találkozást és a tartalmas szakmai programot ajánló rendezvényeket, olvasóinknak a magam és a Magyar Grafika kivitelező stábjának nevében megérdemelt nyári pihenést és feltöltődést kívánok!

Tisztelettel:

Faludi Ustória
főszerkesztő

