

## TABLE OF CONTENT

3	<i>Viktória Faludi</i> : Dear Reader,
4	<i>Viktória Faludi</i> : Intergraf Digiflex Kft./Ltd.
8	<i>Viktória Faludi</i> : Kartonpack Dobozipari Nyrt./Box Industry Printing Plc
12	<i>Viktória Faludi</i> : Digital finishing at the highest level – PrintPix Nyomda
15	<i>Dieter Finna</i> : Label making system finds a way into the folding box market
19	<i>Viktória Oláh</i> : Graphic design for all seasons
22	Real?
27	<i>Viktória Faludi</i> : HD-Honti Printers
32	<i>Tímea Kovács</i> : Colour printing – uncoated, high volume paper?
38	<i>Dr. habil. Csaba Horváth</i> , <i>Dr. habil. László Koltai</i> : Five trends
46	Manager conference
51	<i>Pál Békésy</i> : Do you measure always twice, always twice?
54	<i>Kristóf Czimbalmos</i> , <i>dr. Ákos Borbély</i> : A look into the colour differences caused by lamination
62	<i>Lajos Major</i> , <i>Serge Serov</i> : Loud
67	<i>Kornélia Vasné Tóth</i> : Book recommendation
70	<i>Péter Maczó</i> : ... and to the people goodwill

## INHALT

3	<i>Viktória Faludi</i> : Liebe(r) Leser(in)!
4	<i>Viktória Faludi</i> : Intergraf Digiflex Kft./GmbH
8	<i>Viktória Faludi</i> : Kartonpack Dobozipari Nyrt./Schachtelindustrielle Druckerei AG
12	<i>Viktória Faludi</i> : Digitale Oberflächenerveredelung auf höchstem Niveau – PrintPix Nyomda
15	<i>Dieter Finna</i> : Etikettenherstellungssystem findet einen Weg in den Faltschachtelmarkt
19	<i>Viktória Oláh</i> : Grafiken für alle Jahreszeiten
22	Echt?
27	<i>Viktória Faludi</i> : HD-Honti Druckerei
32	<i>Tímea Kovács</i> : Farbendruck – ungestrichenes Volumenpapier?
38	<i>Dr. habil. Csaba Horváth</i> , <i>Dr. habil. László Koltai</i> : Fünf Trends
46	Managertagung
51	<i>Pál Békésy</i> : Tust du immer zweimal, immer zweimal messen?
54	<i>Kristóf Czimbalmos</i> , <i>dr. Ákos Borbély</i> : Untersuchung der durchs Kaschieren verursachte Farbabweichungen
62	<i>Lajos Major</i> , <i>Serge Serov</i> : Laut
67	<i>Kornélia Vasné Tóth</i> : Buchempfehlung
70	<i>Péter Maczó</i> : ... und guter Wille für die Menschen