

# Kedves Olvasónk!

Az ősz nemcsak az iskolakezdést és egy új évszak kezdetét jelenti, hanem a szakmai élet felélénkülését, a nyomdai megrendelések számának szaporodását is. Szeptemberi számunkban bemutatjuk a Metropolitan Egyetem és az Óbudai Egyetem frissdiplomásait, a 2019-es HUNGAROPACK Magyar Csomagolási Verseny díjazottait, valamint a Graphasel Red Dot-díjas arculattervét.

A párizsi szakmatörténeti kirándulásunk lelkesítő, inspiráló hatása Maczó tanár úr szeptemberi borítótervében is tükröződik. A sok lélekelmelő látnivaló és szakmatörténeti kincs csak megerősítést adott arra, hogy nem szabad feladni a magyar nyomdászattörténeti múzeummal kapcsolatos álmainkat. Lehet, hogy még várat magára a nagy közös múzeum létrejötte, de addig is, míg megvalósul, ki-ki erejéhez mérten egy keveset – vagy kicsit többet – tehet a szakmatörténeti emlékek megmentéséért, megőrzéséért! Még nem túl késő!

Régi fényképek, egy-egy nyomdászattörténet szempontjából érdekes tárgy a hozzá tartozó sztorival felbecsülhetetlen értéket jelenthet majd egy országos gyűjteményben.

Szeptemberi számunk túl az esztétikai élményen, ismét egy nyomtatminta. Most a Papyrus által forgalmazott Atelier magas fehérségű kartonújdonságát vetettük alá négyféle felületnemesítési igénybevételnek. Erről bővebben lapunk 18–19. oldalán írunk.

A nyár folyamán a Magyar Grafika-példányok digitalizálása az Arcanum Kft.-nek és a szerkesztőségünk számára felajánlott régi Grafika-példányok adományozóinak köszönhetően megvalósult. A tavaly óta összegyűjtött közel 50 évfolyamnyi archív példány digitalizált állománya terveink szerint év végére kerül fel a honlapunkra: [www.mgonline.hu](http://www.mgonline.hu). Így szaklapunk csaknem összes eddig megjelent száma digitálisan is elérhető lesz.

Végezetül örömmel számolunk be arról, hogy az elsősorban szakirányú képzésben részt vevő iskolák számára meghirdetett Open Print pályázatunk elindult, lapzártánkig 18 jelentkezés futott be a 3D nyomtatóval készített mini sajtót és azt kiegészítő alap- és segédanyagokat is tartalmazó csomagért, ami szeptember második felében jut el a résztvevőkhöz. Kíváncsian várjuk az alkotásokat, jó munkát kívánunk a szorgos kezű alkotóknak!

Tisztelettel:

Faludi Viktória  
főszerkesztő

