

# Diplomakiállítás

VISART MŰVÉSZETI AKADÉMIA, VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ SZAK, 2017

**Rubinstein Mónika**

**A francia–magyar VISART Művészeti Akadémia végzős évfolyama négyéves tanulmányait követően diplomavédés előtt áll.**

A diplomakiállítás megnyitója 2017. május 25-én csütörtökön délután 18 órakor volt, a bevezetőt mondta Gombos Gáspár látványtervező, illusztrátor, a Visart tanára.

A VISART Művészeti Akadémia a párizsi Visart Paris (régebben Ecole d'Art Maryse Eloy) társintézménye, 2004-ben kezdte meg működését Budapesten. Vizuális kommunikáció szakán párhuzamosan négy szakirányt tanulnak hallgatóink: reklám, multimédia (animáció és web-design), csomagolás és grafikai tervezés (arculat, plakát, tipográfia, kiadvány), sikeres diplomavizsgájuk után francia diplomát szereznek.

A fiatal tervezők a vizuális kommunikáció különféle területein dolgoztak az elmúlt négy évben, a diplomastandon ezekből is mutatnak megoldásokat. Az iskolai feladatok mellett a végzősök bemutatják komplex diplomaprojektjüket, ami érdeklődési területüknek megfelelően szerteágazó: Nuutre névvel bio és öko étterem arculata, amely aeroponiás növénytermesztési eljárást használ, a Molecularium, ami egy orvosi konferenciára készített 3d animáció vagy

egy olyan bár, ami pozsgásokkal, kaktuszokkal, könnyen tartható növényekkel benépesítve egy relaxációs pont lehet a nagyvárosi nyüzsgésben.

Hallgatóink foglalkoznak olyan problémákkal, mint a nagyothalló gyerekeknek készült segédkönyv, ami a korai fejlesztésben segíthet; a Synedu, ami a színesztéziát és a memorizációs folyamatokat felhasználó oktatócsomag; vagy egy ismeretterjesztő könyvcsomag a tudatos álmodásról.

Lesz egy variabilis, display betűcsalád négy karakterstílussal; a Csipkerózsika feldolgozása festett és animált részekkel egy könyvben, amely felnőtteknek szóló magyarázatokat is tartalmaz a mese mélyebb pszichológiai jelentésrétegeről.

Bemutatunk egy elképzelést Budapest utca- és házszámabláinak vizuális koncepciójára, ami az egyes városrészek építészeti, történelmi elemeit használja fel és lesz egy kiadvány Omoh címmel a budapesti queer techno közösség szubkultúrájáról.

A diplomakiállítás arculatát ebben az évben Németh Márton végzős hallgató készítette.

A 2017-ben diplomázók névsora: Blaski Bálint, Diósi Annamária, Görcz Andrea, Hajdú Lília, Halasy Jenő, Karajos Zsófia, Németh Márton, Rác Zsófia, Szemmelveisz Janka, Takács Viktor, Villányi Orsolya.



Villányi Orsolya: Csipkerózsika mese két szerepben című dolgozata

***B1***



● TRADÍCIÓ

● INNOVÁCIÓ

● TELJESÍTMÉNY

# 75 ÉV TAPASZTALAT A HAJTOGATÓ- RAGASZTÓGÉPEK GYÁRTÁSÁBAN

1942–2017



# STANCTECHNIK

MINDENT 1 HELYEN

Kötészet

Digitális

Nyomtatás

Tapasztalt

Innovatív

Költséghatékony

Kreatív

Professzionális

Független

Gyors

Megbízható

Rugalmas

Együttműködő

## Stanctech Kft.

1047 Budapest, Baross utca 11-15.

Hermann Nikolett: +36 20 584 55 64

Kőrösi Tímea: +36 20 519 09 77

[www.stanctechnik.hu](http://www.stanctechnik.hu)

[niki.hermann@stanctechnik.hu](mailto:niki.hermann@stanctechnik.hu)

[korosi.timea@stanctechnik.hu](mailto:korosi.timea@stanctechnik.hu)

[info@stanctechnik.hu](mailto:info@stanctechnik.hu)

# A METSÄ BOARD MINDEN MÁRKA- CSOMAGOLÁSI IGÉNYT KIELÉGÍT



A Metsä Board termékek innovatív karton megoldásokat kínálnak az olyan márkáélmények megteremtése érdekében, amelyek képesek termékelőnyt biztosítani. A becsomagolt áruk és különféle kereskedelmi alkalmazások esetében egyaránt: In pack, On shelf, On display, On the go, In graphics.

Partnereinkkel együtt jobb, biztonságosabb és fenntarthatóbb csomagolásokat akarunk megalkotni, amelyek illenek az adott márkához és a megfelelnek a jövő igényeinek. Better with Less.

Ha többet szeretne tudni, látogasson el ide: [www.metsaboard.com](http://www.metsaboard.com)



**MetsäBoard**