

Top_10_kopf

AVAGY A MAGYAR GRAFIKA MAI „KISKÉPZŐSEINEK” BORÍTÓTERVEZÉS PÁLYÁZATA

Tóth Yoka Zsolt

A közelmúltban a Magyar Képzőművészeti Egyetem Gyakorlóiskolája a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium grafika szak jelenlegi tanulói meghívott résztvevői voltak a MG_B1_PDF pályázatának. Így a 11–13. évfolyam (a 17–19 éves korosztály) tanulói abban a szerencsében részesültek, hogy nemcsak „képzelt” magazinnak, hanem most ténylegesen a Magyar Grafika felkérésére „a tanmenetükbe is becserélt” valódi feladattal, igazi borítóttervekkel pályázhassanak. Amint azt már a Magyar Grafika LX. évfolyam 4. jubileumi számában is leírhattam, a budapesti művészeti szakgimnáziumunkban a mi képzésünk a 13. év végén egy szakvizsgával zárul.

A szakképesítés megnevezése: grafikus, szakképesítési köre: alkalmazott grafikus.

A szakképzettségéből következik, hogy a középiskolában elsajátított gyakorlati feladatok általában „csak” egy szakszerűen összeállított és egy tematikus példányban, digitális nyomtatású portfólióban jelennek meg.

Mi csakis így mutathatjuk be mindazt a szaktudást, amit elsajátítottak a tanulóink.

A nálunk végzetek ezekkel a referenciákkal alkalmazott (tervező-) grafikai munkákkal stúdiókban és nyomdaipari cégeknél tudnak elhelyezkedni



Surmann Adrienn (13/E osztályos, grafika szakos tanuló) linónyomatának felhasználásával „kedvcsinálónak” az RGB_UFO_KOPF című borítóttervet készítette; Tóth Yoka Zsolt (könyvműves és grafika szaktanár)

vagy felsőfokon folytathatják művészeti tanulmányaikat. Ezért többen is 19–20 éves korukban találkoznak először „élesben” azzal, hogy már nem

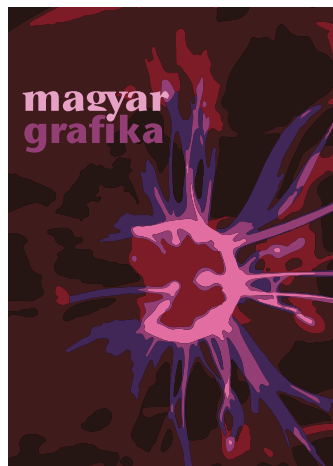
csak iskolai bemutatókon, kiállításokon, pályázatokon láthatók a grafikai terveik, hanem hazánkban vagy esetleg még a világ több országában is

TEHÁT, KEDVES ZSÚRI!

ÍME, MOST A MAGYAR GRAFIKA HASÁBJAIN TESSÉK MEGNÉZNI ÉS ÉRTÉKELNI AZ ELŐVÁLOGATOTT TOP_10_KOPF-OT A KISKÉPZŐBŐL. KÖSZÖNJÜK SZÉPEN, HOGY MEGTISZTELTE FIGYELMÉVEL A MUNKÁNkat!



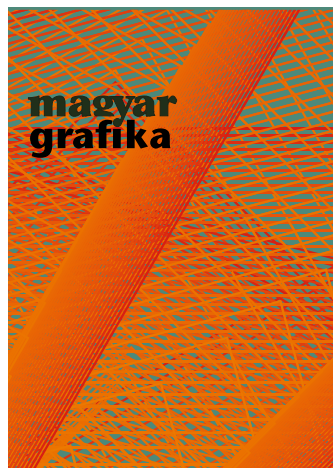
Nagy Evelin (13/A osztályos, könyvműves szakos tanuló)



Kulcsár Csaba (12/A osztályos, grafika szakos tanuló)



Nagy Izabella (13/A osztályos, könyvműves szakos tanuló)



Szlovicsák Dömötör (13/A osztályos, könyvműves szakos tanuló)

kézbe vehető lett a tervező-grafikai munkájuk.

No de, a Kisképző grafika szakán végzetek zöme inkább valamelyik felsőfokú intézményben folytatja a tanulmányait. Budapesten a Magyar Képzőművészeti Egyetem (osztatlan művészeti képzésein) avagy a MOME és a Metropolitan Egyetem / Művészeti (BA) képzéseiben, továbbá a Magyarországon több vidéki városban is létrejött alkalmazott művészeti karon. Ahogyan már

korábban is írtam, talán ez a legnagyobb és elfogadott szakmai visszaigazolása, közvetlen elismerése a Kisképző grafikus képzésnek.

Most meg itt van ez a remek, országos kis pályázati lehetőség! Megtisztelő figyelem és elismerés ez a hatvanéves Magyar Grafika részéről!

Ugyanis eddig minden évben „csak” a 13. évfolyam (végzős) tanulói, egy a tanév végén rendezett tanulmányi verseny kiállításon pályázhat-

tak, és csakis a „vizsgaremekeikkel”. A Magyar Grafika korábbi számaiban több alkalommal „tudósíthattunk” és „közzé is tehattunk” alkotásokat ezekről az eseményekről.

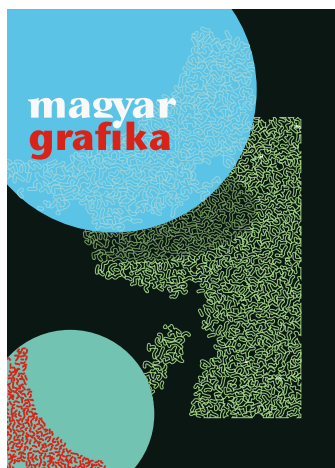
A grafika szakról elsősorban Lengyel Lajosról, Rékassy Csabáról, Moholy-Nagy Lászlóról, Jaschik Álmosról elnevezett díjakra adják be a tanulók a „vizsgamunkáikat”. Természetesen egy reprezentatív kiállításon minden évben egy-egy, a különböző „díjak-



Lőrincz Zoé (11/A osztályos, grafika szakos tanuló)



Gerstenkorn Kelemen (12/A osztályos, grafika szakos tanuló)

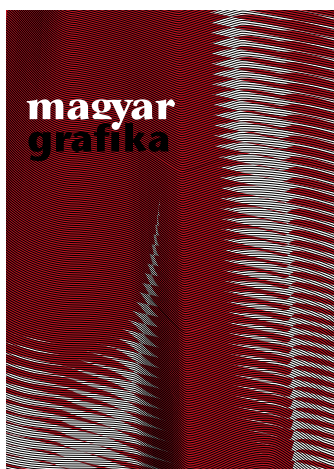


Füspök Maja (12/A osztályos, grafika szakos tanuló)

hoz” felkért szakmai bíráló-bizottság dönti el a rangsort. Így részesülnek a művek alkotói első alkalommal rangos díjban, dicséretben vagy nívódíjban.

Ma meg itt van ez az „élesben” kiadott, de mégiscsak iskolai, szaki feladat. A grafikus szakmában a számítástechnikai programok ismerete alapkövetelmény, a jól előkészített nyomdai minőség úgyszólván elvárható már a 11–12–13. osztályos tanulóinktól.

Nálunk, a Török Pál utcában, a grafika szakon is jól felszerelt számítógépes termekben, a mai követelményrendszernek megfelelően, a jelenlegi tervezőgrafikai programok oktatásával biztosított a tanulók szaktudása. Igaz, ebben az esetben nem csak a Kisképző jelenlegi vezetőgrafikus szaktanárai hirdetnek majd egy rangsort, hanem most már a „Tisztelt Olvasó” is.



Menyhért Júlia (12/A osztályos, grafika szakos tanuló)

