

A százéves Budacolor ma

Megyeri Balázs, Nagy Miklós, Sümeghi Zoltán

Az idén százéves Budacolort a világ legrégebbi festégyára, az 1818-ban, Párizsban alakult Lorilleux alapította Budapesten. A rendszerváltás után pár évvel a gyárat privatizálták, 2003 óta az olasz Samor International Group tulajdona, és a cégcsoporton belül az ofszet festégyártásra szakosodott.

A 2003. évet teljesen új piaci stratégiával és ennek megfelelően új szerkezetű árukészlettel kezdte.

A korábbi (japán) gyakorlattal szemben nem csak az íves ofszet festékek, hanem a filmszereléstől indulva a gépteremig szinte minden szükséges anyag forgalmazását felvállalta, mely anyagok túlnyomó része a Samor csoporton belülről, kis hányada, pedig más beszállítóktól származott.

Stratégiaiilag az egyik legfontosabb termék az EFI (Samor) francia cég által gyártott ofszet nyomólemez.

Ezzel egy időben megindult az új Budacolor festékcsalád kifejlesztése, amelyben felhasználva a japán tapasztalatokat, átvéve az új olasz információkat, piaci elvárásokat, megtoldva a magyar konstruktivitással, elkészült az új Budacolor festékcsalád.

A festékek fejlesztésénél három fő stratégiai célnak volt:

- ◆ magas minőségű, felhasználóbarát nyomdafesték elkészítése,
- ◆ a mai kor igényeinek megfelelően, a lehetőségekhez mérten környezetbarát festék előállítása (megújuló növényi alapanyagok felhasználásával),
- ◆ a hazai gyártás előnyeiből származó kedvező árstruktúra kialakítása.

MI AZ ELVÁRÁS A NYOMDAFESTÉKKEL SZEMBEN AZ IPARBAN?

Tréfásan azt mondhatnánk, hogy az igazán jó nyomdafesték azonkívül, hogy szinte ingyen van, önállóan elfoglalja helyét a papíron, és legyen az bármilyen papír, rögtön megszárad rajta, a nyomógépen viszont soha nem szárad meg, nem kezd bőrösödni.

Az „intelligens” festék kutatása az egész világon folyamatban van, de még nem érkezett el az igazi áttörés.

Az alábbiakban bemutatjuk a nyomdászok részéről felmerülő igényeket és azok teljesítésében elért eredményeinket.

NAGYON GYORS SZÁRADÁS

A leggyakrabban hallott igény a nagyon gyors fordulás, szinte azonnali feldolgozhatóság. A megközelítésnek két útja van a hagyományos ofszet-festékek terén: a festék beütésének gyorsítása a papírba és különféle szárítóadalékok megfelelő kombinációjának alkalmazása a festékekben. Mindkét iránynak vannak hátulütői, bár a festék valóban gyorsan szárad.

Mi lehet a probléma?

A festék nem tudja hol van, ezért mindenhol szárad, a gyors beütés, penetráció hatására pedig pl. ofszetpapíron a pigmentek szárazon maradhatnak a felületen, és könnyen visszaemelődnek a hátoldal nyomásánál.

A festék elkészítésénél úgy kellett beállítani az arányokat, hogy az elvárt tulajdonságok eklatánsan megjelenjenek, míg a problémák minél kevésbé legyenek érzékelhetők.

A Budacolor fejlesztésében ez a *Tempora* festékcsalád, amelynek létezik intenzív változata is, mellyel erősebb a szín vagy a vékonyabb festékréteg, így még gyorsabb száradás érhető el.

NE KENŐDJÖN A FESTÉK MÉG MATT MŰNYOMÓN SEM

A leggyakrabban hallott reklamáció: nem száradt meg a festék, két nap múlva is kenődik.

A probléma ott van, hogy a festék megszáradt, dörzsellenállása, a papírhoz való kötődése viszont nem megfelelő. Ennek kirívó példája a reflex kék, mely szinte évek múlva is elkenhető. Van lehetőség a dörzsellenállás javítására. Megfelelő kötőanyag és adalékanyagok felhasználásával

a dörzsellenállás jelentősen javulhat, de egy festék a gyémánt keménységét soha nem fogja elérni. A kerítésről is lejön a zománc, ha smirglizik.

Vannak olyan nyomatok, amiket le kell lakkozni, hiszen ettől nyomdász a nyomdász, ettől gépmester a gépmester, hogy ezt előre tudja, jelzi a megrendelőnek, és nem utólag sopánkodik.

A dörzsellenállás növelésének hátulütői: a felhasznált adalékok hatására csökken a festék fénye, és egy kicsit megnő a vízigénye.

A Budacolor által erre a problémára kifejlesztett festékcsalád az *Endura*.

Léteznek intenzív változata, mely teljesen növényi olaj bázisú, s amelynek kötőanyagrendszere tökéletesebb adhéziót biztosít a nyomathordozón. Az alap Endura vályúfriss, az intenzív változat hengerfriss.

SZÉP FÉNYES, INTENZÍV SZÍNVILÁGÚ NYOMATOT AKAROK

Az ilyen típusú festéknek igen magas színerővel és különlegesen jó fényvel kell rendelkeznie. Ezek a tulajdonságai a festék száradása után sem változnak. Amit azonban ezekről tudni kell, mint az előzőekben kiderült, a festék fényessége és dörzsellenálló tulajdonsága ellentétes egymással.

Legyünk tehát őszinték: az igazán fényes festékek nem szeretik a matt műnyomó papírt. Ugyanakkor kiemelkedő tulajdonságaik ofszetpapíron nem igazán érzékelhetők, valamint ezek a festékek a többihez képest tehát érzékenyebbek a víz mennyiségére, jó állapotban lévő és jól beállított gépet igényelnek.

A Budacolor erre a célra kifejlesztett festéke a *Bella*.

ÉN CSAK EGYFÉLE FESTÉKET AKAROK HASZNÁLNI MINDEN GÉPEN ÉS MINDEN PAPIRON

A raktározási szempontokat tekintve teljesen érthető és elfogadható, de a nyomathordozók sokféleségét látva kissé ijesztő kérés.

Ami az egyik papírnál előny, pl. a gyors beütés a műnyomó papírnál, az a másikinál – lásd ofszetpapír – hátrányt jelent. Ez látszólag a fából vaskarika megoldhatatlan kérdése, megoldás mégis van. Azt senki ne várja, hogy az ilyen típusú festékek e leggyorsabban száradó, a legdörzsellenállóbb és a legfényesebb festékek tulajdonságait egyesítik.

Nagyon sok kutatással, új anyagok felhasználásával létre lehet hozni egy olyan festéket, hogy ezeket a tulajdonságokat teljesen el nem érve, bár a specialitásokat teljesen el nem érve, egy mondhatni általánosan felhasználható nyomdafestéket kapjunk. Ha ezt a festéket sikerül valamilyen extrém tulajdonsággal is felruházni, akkor egy általánosan felhasználható, de mégis valamilyen szinten kirívó festéket kapunk.

A Budacolor erre a célra kifejlesztett festéke a *Perfecta*.

Ez a festék nagyon intenzív színerővel, jó dörzsellenállással és szép fényvel rendelkezik. Tisztán növényi olaj bázisú, hőellenálló, minden papírtípusnál jó eredménnyel felhasználható. Specialitása: 4+4 szín egy menetben nyomtatására is alkalmas.

NEM LEHETNE SZINTE INGYEN?

A mai gazdasági környezet a nyomdákat egyre költséghatékonyabb gazdálkodásra készíti. Mára a festék ára is komoly tényező. Ugyanakkor tisztában kell lenni azzal, hogy a gyártónak sem ingyen van, és még valamennyi hasznot is realizálni szeretne. A konkurenciaharc kíméletlen, és egy jobb ajánlatot el kell fogadni. Amíg ez tudatos döntés alapján történik, ez egy természetes folyamat. Baj akkor van, ha az egyik gyártó cég toplistás „hitech” festékét cserélik le a másik gyártó alapfestékére.

Ez semmiképp nem kritika bármely festék irányában, hiszen az alapszéria mindenhol olcsóbb, mint „extrákkal felszerelve”. A probléma akkor jelentkezik, ha az alapszériával nem közlekedni, hanem versenyezni akarunk, és ennek általában a gépmester issza meg a levét. Léteznek nagyon jó minőségű alapfestékek, amik mindent tudnak, amit egy alapfestéknek tudnia kell, de ezektől extrákat nem szabad elvárni. Amennyiben a termelés tömegcikk, a választás még jó is lehet. Még mielőtt bárki leszólná ezeket a festékeket, van ezeknek a festékeknek egy jó tulajdonsága: mivel egyik irányba sem próbálták meg kihegyezni, és ezáltal valamely irányba gyengíteni rajta, ezért nagyon stabil, nagyon megbízható festéket kapunk.

A Budacolor erre a célra kifejlesztett festéke az *Innova*.

Nagyon stabil, felhasználóbarát nyomdafesték.

Az ár-érték arány igen kedvező a felhasználók számára.

NEM AKAROK SEMMILYEN SEGÉDANYAGOT HASZNÁLNI

A nyomdák igénye általában a nyomdakész festék. Jól átgondolva azonban a kérdést, mégis szükség lehet segédanyagok használatára. Bármiikor kerülhetünk olyan nyomtatási szituációba, hogy a rendelkezésünkre álló festék valamelyik tulajdonságát meg kell változtatni, erősíteni vagy gyöngíteni kell.

Adott szituációban ez nem ront, hanem javít a nyomtatás minőségén, és így elkerülhető, hogy kis mennyiségű igény esetében teljes kiszerezésű mennyiséget kelljen megvásárolni. A leggyakrabban javasolt adalékanyagaink módosítják a nyomtatási tulajdonságokat:

◆ zselé, nyomópaszta – csökkenti a festék tack-értékét, és kissé a viszkozitását is,

- ◆ nyomóolajok – jelentősen csökkentik a viszkozitást és a tackértéket,
- ◆ szárítók (paszta vagy folyékony) – gyorsítják a száradást,
- ◆ lehúzódagsgátló paszta – mechanikus távtartókat juttatva a festékekbe, csökkenthető a beporzás, dörzsellállás növelő paszta.

Manapság a nyomdászok egyre többfajta nyomathordozóval, segédanyagokkal, festékekkel, berendezésekkel találkoznak. Ahhoz, hogy a lehető legmagasabb szinten tudják teljesíteni a megrendelői igényeket, gyakran elengedhetetlen az, hogy a beszállítókkal szorosan együttműködjenek, ezért további információkért keressék fel a Budacolor és a Samor csoporthoz tartozó vállalatok termékeinek az értékesítésével, szakmai tanácsadással foglalkozó Shizon Kft.-t a www.shizon.hu weboldalon.

A Canon továbbra is a színekre figyel

Az InfoSource előzetes eredményei alapján a Canon továbbra is első helyen áll a márkák között a színes és az intelligens színes nyomtatásra is alkalmas készülékek eladása terén. A Canon vezető szerepét a színes gépek körében hat új, színes, többcélú készülék piacra dobásával erősíti meg.

AMSTELVEEN – A Canon Europe – a digitális képalkotás világvezető cége – bejelentette, hogy az InfoSource piaci elemző cég első féléves adatai alapján 19,8%-os piaci részesedéssel Nyugat-Európában (Törökországot kivéve) az első számú márkanev marad a színes és színes nyomtatásra alkalmas készülékek eladását tekintve. A vezető szerep sikerén kívül, az InfoSource a legjobban eladott tíz színes és színesre képes készülék között több Canon irodai színes és többcélú nyomtatót sorol fel más márkáéknál, ez is azt bizonyítja, hogy a Canon az első számú választás a vállalatok körében, hatalmas tapasztalatának, tudásának és szakértelmének köszönhetően.

Paul Rowntree, a Canon Europe európai marketingigazgatója szerint: „A legújabb InfoSource eredmények bizonyítják, hogy a legtöbb cég a Canon színes nyomtatóit és többcélú berendezéseit választja. A munkahelyeken gyorsan terjed a színes nyomtatás használata, és nagy előny, hogy a Canon termékei érzékelik, mikor van

szükség színes nyomtatásra, az intelligens színhasználatnak köszönhetően a cégek professzionális megjelenésű dokumentumokat nyomtathatnak költséghatékonyan, minőségbeli megalkuvás nélkül, miközben ellenőrzés alatt tarthatják a nyomtatással kapcsolatos kiadásokat.”

A színes irodai készülékek területén elért piacvezető pozícióját a Canon 2006-ban azzal is erősíti, hogy 6 új, négydobos, színes többcélú nyomtatót (MFP) indít el a piacon. Ezek az új készülékek tovább erősítik a Canon színes portfólióját olyan termékekkel, amelyek minden üzleti igénynek megfelelnek.

Rowntree úr így folytatta: „Közel 20 éve foglalkozom színes készülékekkel, így elmondhatom, hogy színes termékeink, az irodai nyomtatók egyre nagyobb sikereket aratnak – a piac érdeklődése folyamatosan növekszik első digitális színes másológépek, a CLC1 bevezetése óta. A Canon felismeri az üzleti elvárásokat, teljeskörű, minden igényt kimerítő portfóliót kínál, az igen sikeres SmartColour termékektől kezdve egészen a díjnyertes, nagy példányszámú berendezésekig. Sikeres termék-portfóliónkba tartozik az iR3170Ci, valamint egy sor multifunkciós készülék (például az iRC2105, az iRC3220N és az iR5870/6870Ci modellek), ezen termékeink sikere is garantálja első helyezésünket a márkanevek versenyében.”