

tyagyártást. Egyetlen kártyát ismerünk a Textilipari Rt.-től, a hátlapon „Eterna” márkajelzéssel. A király, dáma és bubi lapok alakjait magyaros viseletbe öltöztette a rajzoló. A kártya anyaga vulkánfíber.

Nincs tudomásunk róla, hogy 1940 után Győrben játékkártyát készítettek volna.

És még egy apró adalék: 1996-ban Kecskemét és Budapest után a győri Városi Múzeumban volt látható a *Kártyafestők Magyarországon* című kiállítás, mely a Xantus János Múzeum ritkaságaival – nyomó-

dúccokkal, próbanyomatokkal és játékkártyákkal – egészült ki. Ugyanekkor rendezte meg a győri kaszinó tarotkártya-kiállítását, ahol modern kártyaterveket láthattunk.

#### **Irodalom**

Kártyalexikon (Szerk. Berend–Jánoska.) 1993

Kolb Jenő: Régi játékkártyák. 1939

Reisinger, Klaus: Herz, Schelle, Laub, Eichel. 1–4. 2002–2004

---

## Újabb előrelépés a Grafit Pencil Nyomdánál

### **Dr. juhász Géza**

A Grafit Pencil Nyomda Kft. négy évvel ezelőtt költözött jelenlegi helyére, Újpestre, a Klauzál utcába. A közel 5000 m<sup>2</sup>-es épület kialakítása a ter-



melőrzéslegeknél, a gépek elhelyezésénél minden igényt kielégít, valamint a szociális létesítmények, a munkavédelmi feltételek is magas színvonalúak. Annak idején, 2001-ben az új épület ün-



napélyes felavatásán sok meghívott vendég örült a nyomda tulajdonosaival és dolgozóival együtt azért, ami itt megszületett. Már a nyomda régi helyén is 1999-től fokozatos beruházással modern ofszetnyomó és kötészeti gépek biztosították a minőségi munkát. Az új épület felavatásakor, egy akkor világszínvonalat képviselt KBA Planeta Rapida 105 nyomógép beállításával 10 darab B1-es nyomóműre bővült a kapacitásuk, ehhez igazították a kötészeti géppálmányát is.

Azóta eltelt négy év. Ez idő alatt a nyomda lépésről lépésre növelte termelését, fokozta a minőséget. És az idén szeptember 17-ére újból meghívta a többi nyomda és a kiadók képviselőit egy műsoros gépavató ünnepségre – nem is akármilyenre. A négy évvel ezelőtti, akkor világszínvonalú íves ofszet



nyomógépet a Prosystem Kft.-n keresztül lecserélték két darab új KBA Rapida 105 gépre, melyek műszaki tartalma, felszereltsége magasabb szintet képvisel, minden vonatkozásban megfelel a mai



piaci igényeknek. A négynyomóműves, plusz egy lakkozóművel rendelkező gépek 60 gr-os papírtól 1,2 mm vastagságú kartonlemezig minden papírféleségre tudnak nyomni. A gépterem minden nyomógépe össze van kötve a színelemző pulttal,



amely a színek elemzése után a színösszetételt visszavezérli a nyomógépek festékező műveihez. Ez biztosítja, hogy gyakorlatilag a színterhelés már a harmadik kinyomott ívnél tökéletes. Ezen túlmenően az új KBA-gépek olyan felszereléssel rendelkeznek, amely lehetővé teszi a 15 000 ív/óra nyomási sebességet, az automata lemezcsere és méretbeállítás, rendelkezik a beigazítást segítő számítógépes rendszerrel, differenciálműves nedvesítéssel, automata mosórendszerekkel. Természetesen, mivel az új gépek beállításával a Grafit Pencil Nyomda nyomókapacitása 40%-kal növekedett, a kötészet területén is szükséges volt az új gépek beszerzése.

Amint *Langó János*, a nyomda egyik tulajdonosa a műsoros ünnepségen köszöntőjében hangsúlyozta, az új beruházás indítéka és oka a minőség és a mennyiség növelése, a piaci igényekhez igazodó specializálódás és a gyorsaság. Ehhez feltétlen szükséges egy homogén géppark kialakítása.

A szeptember 17-ei gépavató ünnepséget megelőzően a Prosystem Kft. tartott szimpóziumot a vendég szakembereknek „KBA minőségi ofszetnyomatás” címmel. A KBA-konzern magyar képviselője, a Prosystem Kft. a Grafit Pencil Nyomdát tekinti a KBA-gépek magyarországi bemutatóüzemének, így közösen ünnepelhették a gépavatást. A szakmai előadást követően, 18 órakor kezdődött a műsoros ünnepség, melynek keretében az ünnepi köszöntő után nagy sikerrel fellépett az Irigy Hónaljmirigy és a Princess együttes. Lézeres show-műsorban két nyomógép tréfás beszélgetésén derülhettek a vendégek, majd jött a bombameglepetés: a Hobo Blues Bandet utánzó hét áruhás férfi szórakoztatta a jelenlévőket. Az igazi siker az volt, amikor parókájukat levették, és kiderült, hogy a hét szereplő a nyomda hét tulajdonosa volt.

A nagyszámú vendégsereg, kellemes zene mellett, késő estig szórakozott.