

Flexó formakészítés A-tól Z-ig szimpózium Kiskőrösön

Faludi Viktória

2004. március 4–5-én került megrendezésre a PNYME hagyományosan nagy érdeklődéssel övezett flexószimpóziuma. A mintegy másfélszáz résztvevős rendezvény elsősorban a flexó formakészítés témáira épült. Az alkalmazott grafikai programoktól a direkt lézergravírozott klisékészítésig – tucatszámú előadás hangzott el a Szarvas Fogadó konferenciatermében.

A rendezvényt Szikszay Olivér, a nyomdászakosztály titkára nyitotta meg, majd a másnapi üzemlátogatások, a Perfekt Design és a Mikroflex Bt. házigazdáinak bemutatkozása után szakmai előadások következtek.



Bakai Imre

A rendezvény első két előadását a partners Hungary Kft. képviseletében Tamás Tamás és Birkás Dávid tartotta, akik a prepress-vonalon teljes, kimondottan a flexóterület számára komplex szoftverkinálatot nyújtó Barco Graphics cég megoldásait ismertették. Az előadók egyéni stílusban, felkészülten álltak ki a nagyszámú hallgatóság elé.



Tamás Tamás



Birkás Dávid

Vincze István, a Vincent Design Kft. vezetője az Artwork cég magyarországi képviselőjeként az ArtPro grafikai programok lehetőségeiről beszélt. Az előadás szerkesztett változata lapunk 70-73. oldalán olvasható.

Kovács Viktor, a Canon Magyarország technikai konzultánsa „Szinkezelés a nyomóforma előkészítésben – jósolható kimenet, maximális teljesítmény” címmel tartott érdekes előadást. (Hangja alig, de stílusa és szak-



Vincze István

mai háttere annál inkább volt a rutinos előadónak.)

Sipos Tibor, a 3M ragasztóüzletág felelőse „Nyomatási hatékonyság növelése” címmel tartott előadást, melynek szerkesztett változata lapunk 67-68. oldalán olvasható. Miért is szerepel egy előkészítésre fókuszáló rendezvény tematikájában egy ragasztásról szóló előadás? Azon túl, hogy színesíti a palettát, arra hívja fel a figyelmet, hogy a leggondosabb elő-



Kovács Viktor



Sipos Tibor

készület mellett is elmaradhat a várt eredmény, egy rosszul rögzített klisével.



Hujder Zoltán

hoz való Epson digitális proof-eljárásról tartott részletes előadást.

Jan Breiholdt úr, a Hell kutatómérnöke „A lézertechnológia

tát folyóiratunk 75-81. oldalán olvashatják.

Az előadásorozatot *Merkovics Béla* beszámolója zárta, aki a Tetra Pak Rt. formakészítési ta-



Jan Breiholdt



Mezei István

Az Intergraf Kft. jóvoltából két előadást is hallhattak a résztvevők. Először *Mezei István* tolmácsolásával *Hans Peter Hormann* úr ismertette a DuPont cég utóbbi időben létrejött flexóúj-donságait, melyről lapunk 16-18. oldalán található információkat.

A második előadásban *Huszár Zoltán* az Intergraf tapasztalatairól és előkészítési rendszeréről adott alapos tájékoztatást.

Szenti Ernő, az EPS Team ügyvezetője „Előre látható nyomdai végtermék” címmel a flexó-



Huszár Zoltán

Szenti Ernő

alkalmazása a digitális flexó nyomóforma-készítésben” címmel, *Hujder Zoltán* tolmácsolásával adta elő a lézertechnológiával kapcsolatos tudnivalókat. Az előadás szerkesztett változa-



Hans Peter Hormann

Merkovics Béla

tapasztalatairól tájékoztatott, és nyomatmintákkal is szemléltette az elhangzottakat. Összehasonlította az analóg és a digitális formakészítés sajátosságait, előnyeit és gyakorlati tapasztalatait.

