

## A Restaurátor Szakosztály hírei

**Debrecenben 2000. november 3-4-én került megrendezésre a Debreceni festett pergamenkötések** című konferencia és a hozzá kapcsolódó reprezentatív kiállítás, amelyen a Szakosztály tagjai jelentős létszámmal voltak jelen, résztvevőként és előadóként is. Érdekes előadások hangzottak el a debreceni könyvkötészet történetéről, a kötéstechnikáról, a pergamen készítéséről és a restaurálásáról. Ez évben, 2002-ben jelent meg a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának támogatásával, Krankovics Ilona szerkesztésével a Déri Múzeum kiadványa, amely a konferencián elhangzott előadásokat tartalmazza:

- Gáborjáni Szabó Botond: Az iparművészet virágzásának feltételei a régi Debrecenben.
- Rozsondai Marianne: A festett pergamenkötések helye az európai kötéstörténetben.
- Beöthyné Kozocsa Ildikó: A debreceni festett pergamen típusú könyvkötések kötéstechnikai sajátosságai.
- Fekete Csaba: A debreceni hártakötés határkérdései.
- Torma László: A pergamen készítéséről.
- Érdi Marianne: Egy dob pergamenjének restaurálási problémái.
- Ádám Ágnes: A pergamen szerepe a középkori könyvkötéstechnika történetében. A pergamen kéziratok ismételt felhasználása.

*A tanulmánykötet megvásárolható az Országos Széchényi Könyvtár Nemzetközi és Kulturális Kapcsolatok Osztályán (Tel: 22-43-742). Ára: 1000 Ft.*

*Megrendelhető a Debreceni Déri Múzeumban (Krankovics Ilona, tel: 52/322-207, fax: 52/417-561).*

**A Szakosztály tagjai 2002. június 25-29.-én tanulmányi kiránduláson vettek részt Szlovákiában, a Szepességben.** Gazdag program keretében látogatták meg többek között Besztercebánya, Lőcse, Igló, Rozsnyó, Kassa, Krasznahorka, Csetnek nevezetességeit. Az UNESCO világörökségeként számon tartott, már a 11. században is létező szepesi vár óriási terjedelmével mindenkre nagy hatással volt. Nagy élmény volt végigsétálni a mártonházi barlangfolyosón, ahol a falakon, a fejek fölött, különleges tűhegyes, ágas-bogas krizantémszerű aragonit kristályvirágok csillámlottak fel. Egyik legismertebb és leglátogatottabb helység Betlér, ahol az Andrásyok ősi kastélya és az azt körülölelő hatalmas park áll. Gyönyörű napsütéses időben a parkban, a tó körül, különleges fák, növények között mindenki kedvére sétálhatott. A kastély gondosan ápolott gazdag könyvtárral, berendezéssel, kép-, kerámia- és porcelán, valamint fegyvergyűjteménnyel rendelkezik. A Múzeum nemzetközileg is elismert, megkapta az EUROPA NOSTRA díjat. Egyedülálló a magas kőfallal (hozzávetőleg egy méter

széles, magassága 4-5 méter) körülhatárolt, 30 védett műemléképületből (Szent Márton katedrális, püspöki palota, óratorony, kanonoki házak) álló Szepeskáptalan, amely 13. század elejétől a szepesi prépostság székhelye volt, Mária Terézia uralkodása alatt pedig püspöki székhely. A régi épületek némelyikében jelenleg karitatív tevékenység folyik, egyházi hivatal, oktatási intézmények működnek. A kisvárosi kellemes sétát követően az út a jászói monostorhoz vezetett, amely hosszú időn át a premontrei konvent székhelyeként működött. A rendnek köszönhetően a német telepesek sok kiváltságot kaptak (vásártartás, vámszedési jog, ércbányászati privilégium), amelynek következtében Jászó városá alakulhatott. A monostori könyvtár, a maga 80 000 kötetével Szlovákia egyik legjelentősebb történelmi könyvgyűjteménye. Kastaly Beatrix pontos szervezőmunkájának és Gajdó Gyula tanácsainak, tolmácsolásának köszönhetően a kirándulás jó hangulatú volt, nagyszerűen sikerült.

*Köszönjük!*

**2002. augusztus 8-10-én került megrendezésre a Magyar Könyvtárosok Egyesülete XXXIV. Vándorgyűlése.** A nemzeti könyvtár, mint könyvmúzeum, és Állományvédelem az Országos Széchényi Könyvtárban című szekcióülésen tartottak előadásokat a Restaurátor Szakosztály tagjai.

- Poprády Géza: Megőrzés és használat a könyvtármúzeumban
  - Beöthyné Kozocsa Ildikó: A korvínák kötéstechnikai jellemzői
  - Érdi Marianne: Széchényi Ferenc könyvtáralapító könyvgyűjteménye kötéseinek néhány jellemzője
  - P. Holl Adrián: A dokumentumok papírja (összetétel és jellemzők)
  - Kastaly Beatrix, Ádám Ágnes: Állományvédelmi felmérések és a megelőző védelem lehetőségei
  - Samkóné Patyi Julianna: Jó könyvtári kötések készítése
  - Maros Judit: Állományvédelmi mikrofilmmezési program és a mikrofilmek használata
  - Horváth Pál: Különböző tárolóeszközök alkalmazása
  - Peller Tamás: Műtárgyak helyreállítási lehetőségei, avagy mit kérhet a könyvtárosa restaurátortól
- Az előadásokat követően az OSZK-ban dolgozó tagok aktív közreműködésével könyvkötési és restaurálási műveletek élő bemutatója következett a könyvkötészetben és a restaurálóműhelyben; beszélgetés a kiállított kötésekről és a restaurált dokumentumokról.

Á. Á.