

LESI ZOLTÁN

## Sukhami kolónia

A Sukhami kolónia egy kísérleti intézet  
a szovjet időkből, ahol majom  
asztronautákat képeztek: nyolc  
közülük tényleg az űrbe repült.  
A nőstény majmokat Sztálin  
spermájával termékenyítették meg,  
hogy építsék a dicső szovjet jövőt.  
Egy voltam közülük, de későn születtem,  
hiába akartam részt venni egy Mars  
expedícióban. Amikor a szeparatisták  
feldúlták a várost, kiszabadultam.  
A korábban rajtam kísérletező orvosokat  
átvittem orosz területre, egy ketrecbe  
zártam őket és megígértem nekik,  
hogy addig a saját vérüket eszik,  
amíg fel nem építenek nekem egy űrhajót.  
Később más városokból újabb  
embereket fogtam be a projektembe.  
Néha megmutattam nekik, hogy én vagyok  
a King Kong, ettől fegyelmezetté váltak.  
Most mégis úgy tűnik, hamarabb  
végez velem a influenza,  
mint elkészülne a kilövő állomás.



## Ai Weiwei és a folyami rák

Egy kínai propaganda szerint a népnek harmóniában és egységben, *hexie*-ben kellene élnie. A szó ugyanúgy hangzik, mint a folyami rák (he xie), a kínaiaknál egy olyan közösség szimbóluma, amelyben kritikát csak indirekt módon lehet megfogalmazni és a cenzúra miatt a nyelv erősen kódolt. Ai Weiwei partit hirdet az éppen elkészült, sanghaji műtermében, melynek építésére a város kérte fel, de amint elkészült, az engedélyét bevonta. A művész internetes hívei, a folyami rákok nem hátrálnak, több mint ezren jönnek el demonstrálni, a házigazdát közben pekingi lakásában házi őrizetbe veszik. Néhány hónappal később a városvezetés a műtermet előzetes figyelmeztetés nélkül leromboltatja.