

*KABDEBÓ TAMÁS*

## 68 (Roma-amor)

*(b) Roma Szent Mihály lován, hogy láthassam az egész várost  
a hét domb egyikére fölkapaszkodám  
majd letekintve – honnan érc-lován ülve Garibaldi,  
ajkbiggyesztve, Pio Nono Vatikánjára néz,  
az orom hátán a rom szüntelen alakulását láttam;  
rádöbbsentem: Rómában nincsen penész  
mert újrasarjadva minden mindenre épül  
és ez a föltöltődés a történelem.  
(lám odabent azaz, lefutván: idelent  
a pápaságba is beépült a bűnös,  
a kiirthatatlan pogány elem).  
Elfogott a kétség, lehet-é, hogy nem csak Janus  
De kétarcú, pogány–keresztény minden Isten?  
Egyik kezével sújt, hogy aztán fölédhajolva  
A másik kezével fölsegítsen?*

\*

*A Trattoria Marcella, a folyosótól  
Mely a Vatikánból az Angyalvárba vezetett  
Éppen két háznyira van. – Itt megtorpantál.*

*Nem volnál lakáj – ma sem vagy az – udvaronc,  
Kardinális sem, nem is kegyenc. Mi voltál hát?  
Hitelensége börtönébe zárt fegyenc.*

*A küldöncök egyike voltál, ki Bakócz  
Tamás sleppjéből ittragadt. Talán mert  
Megneszelted az otthoni vészt, az ökörsütés*

*Helyett Dózsa György húsából a pecsenyesütést.  
Vagy, ki tudja, Lászlai János kanonok  
Kérésére fölsöpörted a Stefano Rotondo követét.*

*Most itt állsz a folyosófal tövében és sárgulsz  
Mint amott a hárs. A hatvannégyes buszt simogatja  
Csupaszkarjaival a fürtös akác.*

*A felhőket megfesti az őszi nap, platánlevél  
a csipkézett bástyafalon, s mint fönt a felhőszegély  
idelent is zománcozott e verőfényes pillanatot.*

*Az Angyalvárban az egyik della Robbia.  
Zománcának titkát, szelencébe zárva, egy szobor  
Belsejében rejtette el ő – így a szájhagyomány.*

*A szobor töretlen. A család kihalt. Kihalok én is?  
Avagy kihajtok mint tavasszal a hárs, az akác?  
(Ha már kenyér nem lehettem, leszék-é kovász?)*



CZINDER ANTAL: KORMOS ISTVÁN EMLÉKÉRE