

KOVÁCS ANDRÁS FERENC

Kereskedelmi turizmus

*Egy bankár – kedvence Thaiföld –
Bangkokban terjesztett tejfölt...
Jól beinkasszálták,
Csapolták, masszálták,
S nyögött: „Ó, Thaiföld úgy feltölt!”*

Világjáró erdélyiek

*Volt egy úr, ismerte Nyomát:
Izgága, nyugtalan nomád...
Egyszer bebújt ódon
Házába Nyujtódon –
Azóta sem lelik nyomát!*

A gagyí atyafiak

*Két gagyí atyafi Etédet
Keresvén egy lyukba betévedt.
Egyik szólt: „Itt, koma,
Etédnek nincs nyoma...
Ez a hely Etédnél setétebb!”*



Porcus Transsylvanicus

*Volt egy pór: lakhelye Disznójó.
Azt bitte: a disznók piszka jó,
Ha tölti kolbászba...
S így került kórházba
Kóstolót rókázva Disznajó!*

Taligás kandúr

*Egy kandúr alacsony taligán
gurult át Balatonaligán...
Egy cicus is állt ott,
s utánakiáltott:
„Mi újság Aradon, Palikám?”*

Pernambuco

*Volt egy úr, lakhelye Recife:
Fogadott folyton egy decibe,
Hogy brazil a rumba –
S belefűlt a rumba...
A túl sok rumra nincs recipe.*

Gyászos özvegy

*Három férjet szekált Amacon
Sírba egy házsártos amazon.
Elpatkolt Árpija,
S jajong a hárpia:
„Nyugodjál, Árpika, legalább
Nem lesz rád panaszom!”*

Dunántúli desdemona

*Kopasz, de rendes csaj ági:
Kameli minden csajági...
Féltékeny meg mokány
Férje ennek okán
Marokszám tépte a haját ki!*

Olasz fodrászat

*Úgy hat a hajdivat Izura!
Főleg a kis kefe-frizura:
Fölül is fazonos,
S alul is azonos-
Ra vágják, de senza misura!*

Neoposztmodern

*Szesélyes népművész Aletta:
Kezében szőrpamacs s paletta!
„Ezek aktok?” – kérdik.
„Csak objekték, térdig.”
S nem értik, hogy mit ért alatta.*

Vidéki festőnő

*Sohasem láthatta Veronát!
Érezte: élete eronált...
Velencét s Firenzét
Álmodta: milyen szép!
Estente bevett négy veronált.*