

## **A Korunk folyóiratot és intézményrendszerét anyagi hozzájárulással támogató magánszemélyek névsora**

### **Pártoló tagok**

András Sándor – író, költő, Nemesvita  
Bencsik János – képzőművész, Budapest  
Czvitkó Zoltán – Dakakni Amina – művészettörténészek, Budapest  
Gálfalvi Zsolt – irodalomkritikus, szerkesztő, Marosvásárhely  
Dr. Kántor István – orvos, Budapest  
Kántor László – rendező, producer, Budapest  
Kelemen Hunor – író, politikus, az RMDSZ elnöke  
Dr. Kende Péter – szociológus, Párizs  
Kovács Sándor – római katolikus főesperes, Kolozsvár  
Dr. Kovalszky Péter – orvos, az AMBK elnöke, Detroit  
Lauer Edith – politikus, az AMBK volt elnöke, Cleveland  
Man Victor – képzőművész, Kolozsvár  
Markó Béla – költő, politikus, Marosvásárhely  
Nagy Péter – nyomdaigazgató, Kolozsvár  
Paulovics László – képzőművész, Szentendre  
Dr. Romsics Ignác – történész, akadémikus, Göd  
Dr. Úry Előd – fogorvos, az Erdélyi Kör elnöke, Sopron

### **Támogató tagok**

Ágh István – költő, Budapest  
Árkossy István – képzőművész, Budapest  
Dr. Avornicului Mihály – egyetemi adjunktus, Kolozsvár  
Dr. Balla Bálint – szociológus, ny. egyetemi tanár, Berlin  
Dr. Benkő Samu – történész, akadémikus, Kolozsvár  
Dr. Bitay Enikő – akadémikus, Kolozsvár  
Dr. Nicholas Bodor – vegyészprofesszor, Miami  
Dr. Buchwald Péter – vegyész, Kolozsvár  
ifj. Dr. Buchwald Péter és Amy – gyógyszervegyész, egyetemi tanár, Miami  
Dr. Burák Zoltán – orvos, Budakeszi  
Dr. Csapody Miklós – irodalomtörténész, Budapest  
Dr. Cseh Áron – jogász, diplomata, Budapest  
Peter Deak – a Zürich Neumünster Református Gyülekezet elnöke  
Dr. Derék Pál – irodalomtörténész, Bécs  
Dr. Egyed Ákos – történész, akadémikus, Kolozsvár  
Ferencz Éva – levéltáros, Marosvásárhely  
Dr. Filep Antal – néprajzkutató, Budapest  
Amedeo Di Francesco – egyetemi tanár, Nápoly  
Füzi László – irodalomtörténész, főszerkesztő, Kecskemét  
Gálfalvi György és Zsigmond Irma – szerkesztő, író, Marosvásárhely  
Dr. Geréb Zsolt – teológiai professzor, Kolozsvár  
Dr. Gyarmati György – történész, főigazgató, Budapest  
Dr. Hegyi Klára – történész, professor emeritus, Budapest  
Judik Zoltán – építészmérnök, Budapest  
Dr. Hermann Róbert – történész, igazgató, Budapest  
Kerekes György – szerkesztő, Kolozsvár

Kiss András – levéltáros, Kolozsvár

Dr. Kiss András – orvos, Pomáz

Kiss Károly – ny. agronómus, Élesd

Kocsis András Sándor – könyvkiadó, elnök-vezérigazgató, Budapest

Kónya-Hamar Sándor – költő, közíró, politikus, Kolozsvár

Korniss Péter – fotóművész, Budapest

Dr. Kovács András – művészettörténész, akadémikus, Kolozsvár

Dr. Kovács Zoltán – egyetemi docens, Kolozsvár

Könczey Elemér – grafikus, Kolozsvár

Márton László – vállalkozó-igazgató, Gyegyószentmiklós

Molnár Judit – szerkesztő, Nagyvárad

Dr. Nagy Mihály Zoltán – történész, elnökhelyettes, Román Kulturális Intézet, Bukarest

Dr. Pomogáts Béla – irodalomtörténész, Budapest

Dr. Singer Júlia – biostatistikus, Budapest

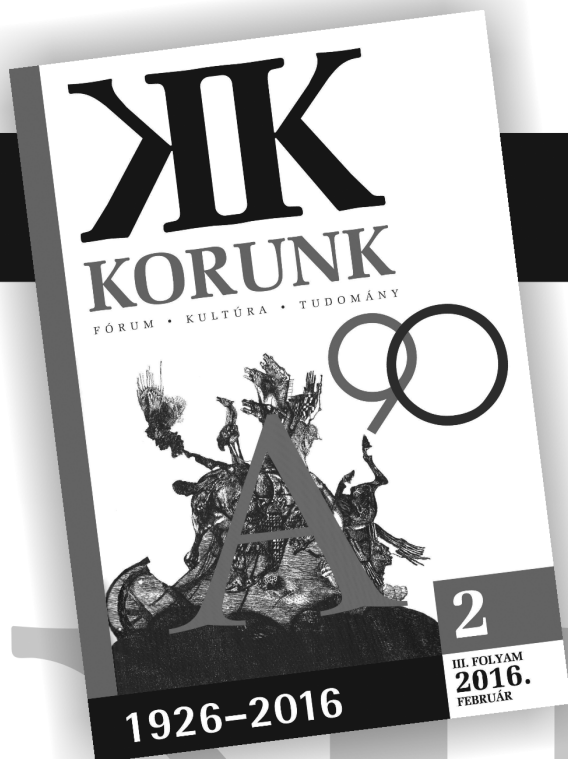
Dr. Szász István Tas – orvos, Leányfalu

Dr. Szász Zoltán – történész, tudományos tanácsadó, Budapest

Dr. Tamás Ernő és Sedlmayer Ella – Sopron

Dr. Tankó Attila – orvos, Budapest





# KORUNK

TÁRSADALOMTUDOMÁNY  
KULTÚRA  
IRODALOM

a Kárpát-medence egyik legrégebb alapítású magyar nyelvű folyóirata  
értelmiségi fórum – kisebbségi szemle – nemzetiségi intézmény  
az erdélyi és európai hagyományok ötvözete  
híd az erdélyi és egyetemes magyar tudománypublikálás,  
irodalom és művészet között

**KORUNK – KORUNK AKADEÉMIA  
KOMP-PRESS – KORUNK STÚDIÓGALÉRIA**

**TÁMOGASSA A KORUNK FOLYÓIRATOT  
ÉS INTÉZMÉNYRENDSZERÉT**

Anyagi támogatása lehetséges módzatairól a [korunk@gmail.com](mailto:korunk@gmail.com) email címen,  
a (0040) 264-375-035 és (0040) 742-061-613 telefonszámokon, illetve az Új Budapest Filmstúdió  
telefonszámán: (+36 1) 316-0943, konkrét felvilágosítást nyújtunk.

*Segítségével a KORUNK  
és intézményrendszere életben maradásához járul hozzá.  
Köszönjük!*

## SZÁMUNK SZERZŐI

A lapszámot szerkesztette:

**Pozsony Ferenc** (vendégszerkesztő)  
**Kovács Kiss Gyöngy**

**Ádám Bihorka** (1961) – tanácsadó,  
Európai Parlament, Brüsszel  
**Berze Imre** (1985) – szobrászművész,  
Székelyudvarhely  
**Bulcsu László** (1991) – néprajzkutató,  
doktorandus, BBTE, Kolozsvár  
**Csapody Miklós** (1955) – irodalom-  
történész, PhD, Budapest  
**Demény Péter** (1972) – költő, PhD,  
szerkesztő, Látó, Marosvásárhely  
**Dimény Attila** (1967) – néprajzkutató,  
muzeológus, Ince László Céhtörténeti  
Múzeum, Kézdivásárhely  
**Fazakas László** (1989) – történész, MA,  
Kolozsvár  
**Gömöri György** (1934) – költő, irodalom-  
történész, London  
**Györfy Eszter** (1987) – doktorandus,  
tudományos segédmunkatárs, BBTE,  
Kolozsvár, PTE, Pécs  
**Kovács Dóra** (1989) – doktorandus,  
BBTE, szakmai referens, Szabadtéri  
Néprajzi Múzeum Szellemi Kulturális  
Örökség Igazgatóság, Szentendre  
**Lakatos Artúr** (1980) – történész, PhD,  
közgazdász, Kolozsvár  
**Máté István** (1974) – református lelki-  
pásztor, doktorandus, BBTE, Kolozsvár  
**Magyarosi Ágnes** (1988) – néprajzkutató,  
doktorandus, BBTE, Kolozsvár  
**Nagy Ákos** (1986) – néprajzkutató,  
doktorandus, BBTE, Kolozsvár  
**Peti Lehel** (1981) – kutató, PhD, Nemzeti  
Kisebbségkutató Intézet (ISPMN),  
Kolozsvár  
**Pozsony Ferenc** (1955) – néprajzkutató,  
egyetemi tanár, BBTE, Kolozsvár,  
az MTA külső tagja  
**Szabó Á. Tőthötöm** (1975) – néprajz-  
kutató, PhD, egyetemi adjunktus, BBTE,  
Kolozsvár  
**Székely Melinda** (1977) – néprajzkutató,  
köznevelési tanár, Magyar Tannyelvű  
Elméleti Líceum, Szamosújvár  
**Szűcs Brigitta** (1989) – doktorandus,  
BBTE, Kolozsvár, megbízott munkatárs,  
Szabadtéri Néprajzi Múzeum  
**Tánczos Vilmos** (1959) – néprajzkutató,  
egyetemi tanár, BBTE, Kolozsvár  
**Veress Emőd** (1978) – jogász, egyetemi  
tanár, intézetigazgató, SAPIENTIA EMTE  
Jogtudományi Intézet, Kolozsvár  
**Zsizsmann Erika** (1984) – újságíró,  
Kolozsvár

TÁMOGATÓK



**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap



CONSILIUL JUDEȚEAN  
CLUJ



„A rólvasások mint az egyház által végzett exorcizmusok (ördögűzések) és benedekciók (áldások) eredetileg középkori kolostori rítusok részei voltak, tehát használatukat a hivatalos egyház is jóváhagyta, sőt egykor maga is gyakorolta. Az apokrif népi imádságok ugyancsak tartalmazzák a mágiát: a legtöbb ilyen szöveg, az ún. »pénteki imádságok« Krisztus szenvedéstörténetének szóbeli felidézéséért (imitatio Christi) megigérik az üdvözülés túlvilági jutalmát, vagyis a szövegek »működési alapelve« ugyancsak a mágikus kényszerítés. Épp ez az oka annak, hogy ezekkel az ugyancsak középkori egyházi gyakorlatból származó népi imádságokkal (»hivatalos« folklorisztikai megnevezéssel: archaikus népi imádságok) valamikor a reformáció korában az egyház megtagadta a közösséget, sőt ettől kezdve tiltani kezdte az ilyen mágikus elemet tartalmazó imaszövegeket. Így ez a folklórműfaj csak egyéni használatban, családi környezetben búvópatakként élt tovább egészen napjainkig.”

(Tánczos Vilmos)

ISSN 1222 8338



5 LU  
500 FT

**TIMPURI SCHIMBĂTOARE – SOCIETATE ÎN  
SCHIMBARE  
CHANGING TIMES – CHANGING SOCIETY**