

KOVÁCS KISS GYÖNGY AJÁNlja

■ Miért is kérdőjeleznénk meg egy történelmi esemény leírását, egy hadvezér vagy uralkodó jellemzését, amikor iskolában is tanultunk (!), filmet láttunk, olvastunk róla? Néró felgyújtotta Rómát, a Szent Koronát a pápa adta Szent Istvánnak, a mohácsi vereségért a magyar nemesség a felelős, Jaltában osztották fel a világot. – Kívülről fújjuk mindannyian. Csakhogy sok esetben a biztosnak vélt tudás cáfolható. Mégpedig nem egy másik hiedelemmel, hanem tényekkel. Hahner Péter *100 történelmi tévhit, avagy amit biztosan tudsz a történelemről – és mind rosszul tudod* (Animus Kiadó, Bp., 2010) című kötete 100 történelmi tévhitet oszlat el, s állít velük szembe hiteles forrásokat és történészi következtetéseket. 100 állítás – 100 cáfolat – 100 talány a régmúlttól napjainkig.

Mítoszokon, tévhiteken innen és túl – olvasmányként továbbra is történelem, a Képes Krónikától Rákosi Mátyásig...

■ Ablonczy Balázs: *A visszatért Erdély*. Jaffa Kiadó, Bp., 2011.

■ *A Képes Krónika* könyve. Kossuth Kiadó, Bp., 2009.

■ Cieger András: *Politikai korrupció a Monarchia Magyarországon, 1867–1918*. Napvilág Kiadó, Bp., 2011.

■ *Evlia Cselebi török világotutazó magyarországi utazásai 1660–1664*. Históriaantik Könyvesház Kiadó, Bp., 2011.

■ G. Etényi Nóra – Horn Ildikó (szerk.): *A kora újkori magyar politika szerepjátékai*. L'Harmattan Kiadó, Bp., 2011.

■ Gyarmati György: *A Rákosi-korszak – Rendszerváltó fordulatok évtizede Magyarországon, 1945–1956*. Rubicon Ház Bt., Bp., 2011.

■ Hermann Róbert: *I. Ferenc József és a megtorlás*. Új Mandátum Könyvkiadó, Bp., 2009.

■ Horthy Miklós: *Emlékirataim*. Európa Könyvkiadó, Bp., 2011.

■ Kövér György: *A tiszaszéplői dráma – Társadalomtörténeti látószögek*. Osiris Kiadó, Bp., 2011.

■ Pritz Pál: *Az objektivitás mítosza?* Magyar Történelmi Társulat, Bp., 2011.

■ Romsics Ignác: *Clio bűvöletében. Magyar történetírás a 19–20. században – nemzetközi kitekintéssel*. Osiris Kiadó, Bp., 2011.

■ R. Várkonyi Ágnes: *Európa Zrínyije*. Válogatott tanulmányok. Argumentum Kiadó, Bp., 2010.

