

ABSTRACTS

Cristian Bădiliță

■ ***On Catholic “Heresies”. An Orthodox Christian Perspective***

Keywords: *Catholicism, Orthodox Christianity, dogma, heresy, Filioque, Immaculate Conception, Infallibility, Purgatory*

The purpose of this essay is to refute the Orthodox critiques of the Catholic Church, proceeding from the historical and critical standpoint of catholic theologians on some “controversial dogmas” discussed by the author in the original context in which they were put forward. These disputed issues include the following: the doctrine of the Filioque, the Immaculate Conception, the ex cathedra infallibility of the Pope and the dogma of Purgatory. Beyond the scholarly debate, the paper is also a passionate plea for preserving the basic unity of the Christian Church.

Gabriel Chindea

■ ***The Romanian Revolution. A Marxist Revaluation***

Keywords: *Marxism, revolution, hypercapitalism, workers, accumulation, socialism*

Offering a surprising revaluation of the Romanian Revolution of December 1989, the author argues that, ironically, it followed a Marxist “script”. The socialist regime itself created the social class composed of discontent urban workers and young intellectuals which overthrew it. Furthermore, the actually existing socialism has been, in fact, the hypercapitalism of the state, characterised by primitive accumulation based on agricultural expropriation, the extreme concentration of capital and the disharmony between production and consumption. As such, it was subject to Marxist laws, also meaning that its demise leaves open the possibility of an authentic socialism.

Virgil Ciomoș

■ ***A Paradox within the Paradox. Modernity and Orthodoxy***

Keywords: *modernity, religious studies, politics, nationalism, society, tradition, orthodoxy*

In this interview, Romanian philosopher Virgil Ciomoș answers to questions posed by the editors of the journal, reflecting on issues such as theoretical advances in the field of studies concerned with religion in Romania, the relationship of the Romanian Orthodox Church with political power, nationalism, historical tradition and the problems of our present society, advancing critiques of the Orthodox Church as a secular institution, while maintaining faith in the validity of the existential practice and the spirituality of orthodoxy.

Horia-Roman Patapieviçi

■ ***The Romanian Orthodox Church and Modernity***

Keywords: *Romania, orthodoxy, nationalism, statism, modernity, internal secularization*

This article seeks an answer the question whether nationalism and statism, considered to be the two “natural temptations” of orthodox spirituality, essentially belong to orthodoxy. The author argues that, for historical reasons, the specific problems of modernity could not be raised within the confines of the Byzantine-Slavonic religious culture. Accordingly, the Orthodox Church tends to meet the challenges of the present with distorted reactions. A future solution to this problem could be based on reversing the process of internal secularization brought about by the traditional link between the Orthodox Church and the state.

Marta Petreu

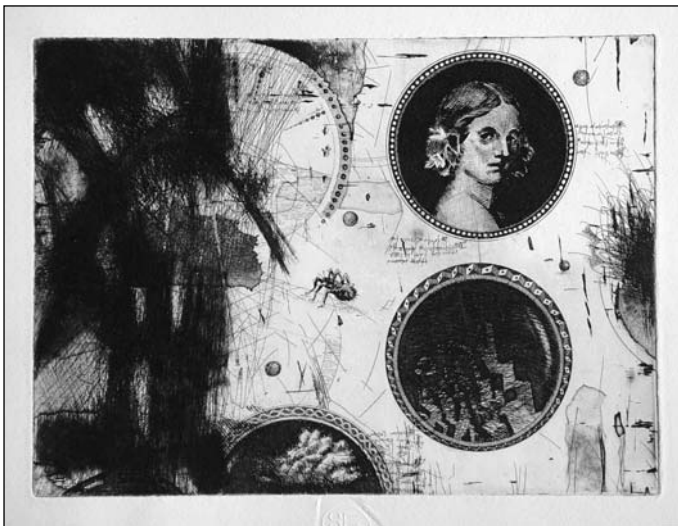
■ ***Romanian Philosophy***

Keywords: *philosophy, literature, national identity, modernisation, metaphysics, philosophy of culture, Romania*

The author offers a synoptic view of philosophical inquiry in Romania from the beginnings to the present. The prominent characteristics of Romanian philosophy are presented in detail, with references to the works of the most important authors (Titu Maiorescu, Lucian Blaga, Constantin Noica, Mircea Florian). These

features include the following: the association of philosophy with literature; the obsessive preoccupation with the question of Romanian national identity (românism); the constant debate on the

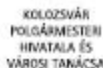
desirability of modernisation; the interest for the situation and the legitimacy of metaphysics; the dominance of the philosophy of culture and the philosophy of history.



SZÁMUNK SZERZŐI

- Adorjáni Panna** (1990) – egyetemi hallgató, BBTE, Kolozsvár
- Avramescu, Marcel** (Ionathan X. Uranus) (1909–1984) – író, ortodox pap
- Bajor Andor** (1927–1991) – író, szerkesztő
- Balázs Imre József** (1976) – irodalomtörténész, PhD, egyetemi adjunktus, BBTE, főszerkesztő, Korunk, Kolozsvár
- Bădiliță, Cristian** (1968) – teológus, esszéíró, PhD, Párizs
- Bolgar Dániel** (1981) – történész, tudományos segédmunkatárs, ELTE BTK, Budapest
- Chindea, Gabriel** (1972) – filozófiatörténész, PhD, egyetemi adjunktus, BBTE, Kolozsvár
- Ciomoș, Virgil** (1963) – filozófus, egyetemi tanár, BBTE, Kolozsvár
- Fischer István** (1936) – filmrendező, Aachen
- Gergely Edó** (1978) – tanár, Kolozsvár
- Horváth Andor** (1944) – esszéíró, ny. egyetemi docens, főszerkesztő-helyettes, Korunk, Kolozsvár
- Katona Hajnal** (1979) – doktorandus, BBTE, Kolozsvár
- Kántor Lajos** (1937) – irodalomtörténész, az MTA doktora, Kolozsvár
- Murádin Jenő** (1937) – művészet-történész, ny. egyetemi docens, Kolozsvár
- Pals, Sesto** (1913–2002) – költő
- Patapievici, Horia-Roman** (1957) – filozófus, esszéíró, a Román Kulturális Intézet igazgatója, Bukarest
- Petreu, Marta** (1955) – filozófus, író, egyetemi tanár, BBTE, Kolozsvár
- Poszler György** (1931) – irodalomtörténész, esztéta, akadémikus, Budapest
- Réz Pál** (1930) – irodalomtörténész, főszerkesztő, Holmi, Budapest
- Rigán Lóránd** (1980) – filozófiatörténész, PhD, szerkesztő, Korunk, Kolozsvár
- Siklódy Ferenc** (1968) – képzőművész, Csíkszereda
- Steinhardt, Nicolae** (1912–1989) – író, szerzetes
- Tamás Dénes** (1975) – doktorandus, egyetemi tanársegéd, Sapientia EMTE, Csíkszereda–Sepsiszentgyörgy
- Turcan, Nicolae** (1971) – esszéíró, PhD, főszerkesztő, INTER, Kolozsvár
- Vartic, Ion** (1944) – esszéíró, egyetemi tanár, BBTE, színházigazgató, Román Nemzeti Színház, Kolozsvár
- Váradai Nagy Pál** (1985) – író, szerkesztő, Kolozsvár
- Zsemlyei Borbála** (1977) – egyetemi tanársegéd, PhD, BBTE, Kolozsvár

Támogatók



Miniszterelnöki Hivatal

„Az persze világos, hogy a pusztai atyák mondásaira nem lehet semmiféle intézményi hagyományt alapozni. Így a modernitás sajátos problémái, amelyek még mindig a jelenünkhöz tartoznak, nem merülhettek fel tagoltan a bizánci–szláv hagyományon belül. Maga a modernitás is nyilvánvalóan a katolikus–protestáns hagyomány történelmi problémája, nem az ortodoxé.”

(Horia-Roman Patapievici)

ISSN 1222 8338



9 771222 283304



1 000 8

4 LEJ • 500 FT

ROMÂNI GÂNDITORI
THINKING ROMANIANS