

Román Társaságot előbb a budapesti Magyar—Román Társaságba olvasztották be, majd a társaság fokozatosan elsovadt.

1948 tavaszán már mint a Magyar—Román Társaság debreceni csoportja ad hírt magáról. Április 27-én tartják a Magyar—Román Társaság debreceni csoportjának díszközgyűlését, melyen a román népi alkotmány megjelenését ünnepelték, s a műsorban román művészek is föléptek. Komlósi Sándor visszaemlékezése szerint a debreceni társaságnak diákokból álló tánc- és kultúrcsoportja is volt, s e kultúrcsoport az 1949-es magyarországi választások előtt a határmenti falvakban műsort adott, melynek keretében Komlósi Sándor a Román Népköztársaság alkotmányát ismertette. A társaság utolsó nagyszabású megmozdulására 1949 tavaszán került sor: a Kossuth—Bălcescu-találkozó évfordulóján Debrecenben emlékünnepelet rendeztek, melyen az akkori román követ mondott beszédet, s Nagyváradról — Rajk László belügyminiszter telefonengedélyével — román határőrsztek küldöttsége vett részt.

A Magyar—Román Társaság debreceni csoportja 1949 nyarán tevékenységét véglegesen megszüntette. A „lelkes, hozzáértő tudományos gárda” szétszóródott, a társaság vezetői jórészt elsodródtak Debrecenből. Karácsony Sándor 1952-ben meghalt. Lükő Gábort Gyulára helyezik beosztott muzeológusnak. Komjáthy István egy ideig az 1950-ben megindított debreceni *Építünk* című irodalmi lapot szerkeszti, majd Budapestre költözik. Asztalos Sándor, a város kulturális tanácsnoka 1951-től fővárosi napilap munkatársa lesz. Domokos Sámuel a budapesti tudományegyetem előadótanáraként tevékenykedik tovább.

A Debreceni Magyar—Román Társaság mintegy háromeves fennállása alatt — rövid életű, de úttörő jellegű folyóirata, értékes könyvkiadványai s egész hasznos tevékenysége révén — emlékezetre méltó és ma is tanulságos példát adott a kulturális értékek kölcsönös megbecsülésére és ismertetésére, a magyar—román barátságra és együttműködésre.

## HORVÁTH IMRE

### LABIRINTUS

Beötörtem hatvan ajtót,  
bejártam hetven termet,  
hervadtak bennük harcok,  
és hősködtek szerelmek.

Vasajtó nyílik hátul,  
lepattan önként zára,  
s előttem sarkig tárul  
egy hontalan hazára.

### UTOLSÓ FELVÉTEL

Éles lencse a haldokló szeme.  
Rémeket rögzít rejtett kamerája,  
vagy szigortalan szépségekre villan  
a magnézium-robbanású perc?  
Isten tudná csak levetíteni:  
porrá égett az utolsó tekeres.

### UTÓREZGÉS

Eljön a nap  
tintám befagy,  
felszállnak a papírlapok,  
zizegésükben zúg a kín,  
s mint holtak állán a szakáll  
kivirágzanak ujjaim.

### ÜDVÖZÜLT TELEK

Farkastorkokba menny fagyott  
az üdvözült telekben.  
Poklot csak bennünk gyűjthetett  
a kiivölthetetlen.

HALOTTAK NAPJA BÉCSBEN

Befonnak egyszer téged is  
valami pompás koszorúba  
idegen lesz majd és hideg  
minden akár e bécsi utca  
elgurulsz mint egy villamos  
utánad felgörbül a vágány

kutyatej páfrány  
tör át a járdán

kit érdekel hogy erre jártál

Oszlopnak vetett háttal  
hallgattam az ágoston-rendiek  
fehérre meszelt templomában  
hallgattam a rekviemet

Mert a legárvább akinek  
még halottai sincsenek  
bora ecet könnye torna  
gyertyájának is csak korma  
álldogálhat egymagában  
kezeben egy szál virággal  
mert a legárvább akinek  
még halottai sincsenek

Mondják hogy itéletidő tombolt  
összeért a temető s a mennybolt  
vízszintben állt ösvénnyel az árok  
egymást se látták a gyászhuszárok  
toccsantak térdig tövig derékig  
senki se látta mégis beszéltek  
és a sírok is mint a leláncolt bárkák  
táncoló farukat föl-le-föl dobálták  
volt minden egérlyuk gurgulázó korszó  
s hogy elúszott volna akkor a koporsó

dunából tengerbe  
ki az óceánra  
dunából tengerbe  
ki az óceánra

úszik a koporsó  
zene a vitorla  
úszik a koporsó  
zene a vitorla

Menjen innen kis vörös gömböc  
rúgott felé a fitos kis kóristalány  
és wolfgang amadeus mozart  
a megszégyenítéstől még vörösebben  
kioldalgott az öltözöböl  
a gnädige frau nem győzte várni  
a kocsi nemsokára visszajön  
hajolt földig a cseh portás  
és wolfgang amadeus mozart  
kilépett az utcára  
föltekintett a csillagokra  
a csillagok épp akkor kezdtek

fürödni a fölérkezett muzsikában  
és wolfgang amadeus mozart  
megtörülgette homlokát  
és nekivágott gyalog

Dunából tengerbe  
ki az óceánra  
úszik a koporsó  
zene a vitorla

Mit szólhat isten amikor  
heréltek zengik az ő dicsőségét  
csupa semleges hang neutrum  
neutrum neutru-u-um

Mondják sőt írja az histoire de la  
encyclopédie de la pléiade egyébként  
kolozsvárott a vasile alecsandri tíz szám  
alatt  
lakó dr schuller rudi barátom bárkinek  
aki  
franciául nem értené szívesen magyarra  
németre vagy románra fordítja azt a részt  
hogy a nagy utazók les grands voyageurs  
állítása  
szerint a legistenhátamögöttibb les plus  
lointaines  
civilizációk bennszülöttei akik a  
szomszédos  
törzs tamtamja iránt is teljesen  
közömbösek valának  
egyedül mozart zenéje hallatán kezdtek  
hegyezni a fülük

Fehér templomokban  
fehér imádságot  
hej regő rejtem

fekete templomban  
fekete imát  
hej regő rejtem

fehér templomokban  
fekete imát  
hej regő rejtem

fekete templomban  
fehér imádságot  
hej regő rejtem  
azt is megadhatja  
az a nagy úristen

Gágogó ludakkal  
hápogó récékkel  
tetves csirkékkel  
varas malaccal egy-  
közös tenyérnyi udvarról  
alkoholmámorban fogant

koszos kis kölykök  
serege bámul  
a hangnál sebesebben  
tovaivelő gépek egére

szállj le világ  
állj meg világ  
sohase érünk utol

Oszlopnak vetett háttal  
hallgattam az ágoston-rendiek  
fehérre meszelt templomában  
hallgattam a rekviemet

Dies irae dies illa  
szórhat szikrát a favilla  
festve divat a szempilla

megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni

az a nap ha mégis eljő  
lobbot vet égen a felhő  
lábom lángol minden erdő

tüzet immár sokat láttunk  
égő várost is csodáltunk  
poklok poklára is szálltunk

megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni

csak a bíró késett eddig  
bűn bűn alól új bünt vedlik  
s nem tudhatjuk vajon meddig

tartatunk ítélet nélküli  
s mit bűnhődünk azt is végül  
nem róják-e vissza vétkül

megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni  
megásni tűz elföldelni

Iám a kétség belénk dobban  
hihetünk-e vajon abban  
mi sem marad megtorlatlan

Ezerkilencszáznegyvennégy június  
másodikán  
nagyvárad szőnyegbombázásakor egy  
anyának  
négy szép gyermeke maradt a romok  
alatt

kettő négy hat nyolc  
éves korukban ölték meg őket  
mondja el minden esztendőben a  
feleségem  
amikor idáig ér a naptár-igazítással  
ez az ő békeverse

poklot miattuk ki reszket  
aki győzött aki vesztett?

bűn a vég és bűn a kezdet

Kezdem megszokni hogy a kéz  
nehezen moccan kézfogásra  
elmarad vidám parolája  
s a tekintet semmibe néz

még szelídnek indul a szó  
de már a mondat enyhén karcos  
és sejteti a riadót  
mely mindnyájunkra annyi bajt hoz

jó volna kezdet rázni ismét  
s a vállat átölelni testvér  
mielőtt bután el nem esnék  
mielőtt bután el nem esné!

Én királyom nagy királyom  
ki születettél kolozsváron  
gyertyámot most érted gyújtom  
szál virágom néked nyújtom

mennyben s pokolban szószóló  
légy érettiünk közbenjáró

[...]

Küküllő-angara  
maros-mississippi  
küküllő-angara  
maros-mississippi

hazamegyek haza  
már maga se hiszi  
hazamegyek haza  
már maga se hiszi

szóródik folyton porlódik  
él pedig folyton porlódik  
szabófalvától san franciscóig  
szabófalvától san franciscóig

Uram ki vagy s ki mégse vagy  
magunkra azért mégse hagyj  
ajtódon félve kaparász  
kis szárnyával e kis fohász  
gyermeki hangon gügyögget  
dicsértessék a te neved

Aj miféle népek volnánk  
szégyentől mért ég az orcánk  
mivel vétettünk mi többet  
mint akár a legkülönbek

vén zsidók ószövetségi  
nyelvével kéne most élni  
de hallgatunk senki sem mer  
feleselni az istennel

verjed bartók verd a dobot  
frakkod szárnya tüzet fogott  
ég a kunyhó ropog a nád  
tüzet fogott ég a világ

Harmincegy éves voltam amikor  
krisztina a majdnemhogy meztelen  
szép stájer lány egy pohár whiskyre  
hívott engem a singerstrasse sarkán  
szegény vagyok szivegkém s idegen

macht nichts mondta halottak napja van  
megittunk aztán kétszer két felet  
az zszussanna az szép német leány  
bécsben lakik tiefengrab utcáján  
was für ein gedicht  
vier jahrhunderte alt  
piros rózsza tündöklik orcáján  
szép kaláris tetszik az ajakán  
kit sok vitéz kíván  
szép voltát csudálván  
de csak heában szeretik sokan  
lennék ma néked ingyen a zszussannád  
de gyász a gyász halottak napja van  
többet szólnom dolgunkról nem szükség  
csókot adott kedvesen cuppanósat  
s ittett elég ha két schillinget  
hagyok a ruhatárnál

Hallgattam hát oszlopnak vetett háttal  
az ágoston-rendiek  
fehére meszelt templomában  
hallgattam a rekviemet

Volt egy kevése földünk kertünk  
isten előtt se térdepeltünk  
üggyel-bajjal de megvalánk  
panaszra nem nyílt a szánk  
fohászra is inkább szokásból  
s hogy őrizne meg a kaszástól

Rólam is majd emlékezzél  
megvizült hátamon az ing  
mint a bujdosó kossuth lajosén  
mikor a törökhöz folyamodott  
megvizült hátamon az ing  
olyan egy beszédet vágtam ki én is  
rossz lábom a kapunyílásba vetve  
nehogy becsaphassa az orrom előtt  
mert akkor oda az egész virrasztás  
égen volt még a  
hajnalesillag amikor  
odaültem a kapujába  
nehogy elszalasszam ma is  
megvizült hátamon az ing  
akár a szegény kossuth lajosén  
fél kezem a kapukilincsen a másikkal  
botomat szorongattam mint a torkomat  
a visszanyelt szavak  
finomnak kellett lennem  
különben nem érek célt  
s ott rothad a kicsi rossz szénám  
akárcsak a tavaly a kicsi rossz  
szénám amit a tagútban kaszáltam  
a tagútban s harmadában amit régebben  
nagyidő elleni harangozás fejében  
a minden háztól kijáró kupa  
búza mellé ingyen jussolt a  
falutól a harangozó  
megvizült hátamon az ing  
amíg kértem a mérnök urat  
adna egy fogatot  
arat a nép  
mindenki a mezőn  
áll az iga  
ingyen eszik a ló  
közérdek is hogy az a kicsi rossz

széna fődél alá kerüljön  
a harmada csak az enyém  
a harmada  
majd meglátjuk úgy dél felé  
hé-te-hé hé-te-hé  
suhintotta felém a szót  
úgy dél felé  
hogy suhant volna válaszul a bot  
de akkor oda a cél a kicsi  
rossz szénám hé-te-hé csavarni  
lehetett volna az inget a hátamon  
mint a szegény bujdosó kossuth lajosén

ott égje el a tűz  
vagy ott rothadjon itéletnapig

s már nem is a lába  
a botja hozza  
az én hetvenen túli  
földig alázott  
édesapámat

Róla is majd emlékezzél  
akiért a földre jöttél  
jézus meg ne feledkezzél

adjad hogy jó véget érjen

de szándékod felől kérdezd meg  
mielőtt harsonáid megfuvatnád

Rikító rézpetúniák  
szirmai gyémánt harmat  
fürdőző gyűfók angyalok  
tompórára rápall a karnagy

mise és mese csörgedez  
eltrillázgat a szoprán  
és földöntúli édeni  
nyugalmat balzsamoz rám

Párától glóriás  
puliszka-óriás

susog a tej  
surrog a tej  
csobog a tej  
a bársonyos  
az édes

csak ennyi kell  
csak enni kell  
csak ennyi kell  
az esti  
üdvösséghez

mise és mese csörgedez  
köcsögök cserépfazakak  
messzi beszéde hallszik  
kérődző kedves bivalyokra  
gondol a tej  
s megalszik

Tu esti vápaie fără grai  
de dincolo de matca mumii  
te vany a lâng a szótalan  
az áldott anyaméhen túli

világvégét érintő angyalok  
szárnyaitól szoktál kigyúlni

ó itt maradnom adj erőt  
örökre itt legyek megáldott  
hol sötétet enyésznek el  
gyilkos hiábavalóságok

nem tudhatja század se szem  
oly mélyre nem lát olyan távol  
hová fészkemre menekít  
egy tűzpillangó a halálból

Befonnak egyszer téged is  
valami pompás koszorúba  
idegen lesz majd és hideg  
minden akár e bécsi utca  
wie die glocken ihren schall verloren  
felejtéd hamar minden örömöd

Akarva nem akarva  
itt meg kell állanunk  
valami eltakarta  
vezérlő csillagunk

pedig sehol egy felhő  
nincs egy tenyérnyi folt  
más csillag sines ha feljő  
egymaga lesz a hold

ormok és tornyok dőlnek  
egymásra hangtalan  
minden ránc a földnek  
kisimul boldogan

ki elkezdett bevégez  
nincs gondunk ezután  
talpunk alatt a csöndes  
gömbölyű óceán

Ahogy a harangok a harangszót  
felejtém hamar minden örömöm

bort ide angyalkák az ajtóm elibe  
világból válni akarok  
szabadok közé szállni

Utána már semmi sem következhet  
csak a lebegés olyan szegényen  
akár egy hidrogénatom  
de megkísérthet még a félsz  
ha netán eszükbe jutna  
elvenni az egyetlen megmaradt  
elektronunkat is

így legalább  
megvolna még a remény a tíz-husz  
milliárd évnyi jövődőbe vehető  
hit a föltámadásra  
vagy valami ahhoz hasonlóra

## I. FESZT LÁSZLÓ

**ÁTMEGYEK** a hollófejű galamb ruhatárán  
átmegyek a hollófejű galamb pettyes ágyán  
át a huzat utcáin

Permetez bennem halk eső és egyre koptat  
formája lesz lesz lesz a kis sztalaktitoknak  
esőköpenyben: hiszem hiszem hiszem

Pillangók potrohába bújtam  
Most mindjárt eltűnök a sötét alagútban  
s a smaragd kiütések leszáradnak testemről

**A TŰZ KÖVEI KÖZÉ**  
a fagy kézigránátai  
akarnak befészkelni  
Suttogva küldöd a piros  
pillangók lábszárcsontjait  
Soha — soha — sohasem  
felejtém el a korallfelhős  
tengerek fedelét