

## MAI MAGYAR KÖLTŐK

BRASSAI VIKTOR: AZ ELJÖVENDŐ HÚSZ ÉV...

*Az eljövendő húsz év árkat  
be jó lenne átugranom:  
A tulsó parton várna már tág  
láthatárral a nyugalom.*

*Irigyelt ifjuságom halmán  
lődörgök, mint kivert kutya  
s a mai élet úgy rivall rám,  
mint kutyára komisz ura.*

*Szívem' százféle nyugtalanság  
cibálja és nincsen irány,  
nincsen egy cél, amely parancsát  
vas-törvényként feszítse rám.*

*Zilált e kor, mélynek bozótján  
marakodik két vad világ;  
s a sötétben, egyre botolván,  
a holnapig vajjon ki lát?*

*A könnyű is görnyedve jár, hát  
még az, akit ön-sulya nyom...  
Az eljövendő húsz év árkat  
be jó lenne átugranom....*

*Átugrani....? Nem! Ne hadd, hogy izmod'  
ellankassza a gyávaság!  
Forgasd te is — bűn másra biznod —  
a változás nehéz vasát!*

BRASSAI VIKTOR: KOR, MELYBEN SZÁZADOS IGÉKET...

*Kor, mélyben százados igéket  
bomlaszt minden rövidke perc:  
Te vagy az új izzásra éledt  
Ezerhétszáznyolcvankilenc,  
amikor nyaktilókra szórta  
a nap vérző sugárnyilát  
s füstölgő, üszkös, dúlt romokba  
omlott egy elkorhadt világ.*

*Akkor ez a jelszó: Szabadság,  
országokon végigsepert,  
letörte börtönök lakatját  
s a fukar, úri rögre vert  
jobbágnak azt mondta: szabad vagy!  
Eredj, élj emberéletem,*

neked kelnek most már a magvak,  
miket a te kezéd vetett!

S ez volt a varázs szó, amelyre  
a földből gyarak ezre nőtt;  
s a gyarak torka egyre nyelte  
a friss, szabad munkaerőt.  
De a dolgozók vak csapatja  
hasznót most is másnak hozott –  
az áhitott aranykor napja  
még fel se kélt s leáldozott.

S a járom egyre görnyesztőbb lett,  
de egyre dacosabb a nyak;  
és gyült, csak gyült az értéktöbblet,  
de fült a robbanóanyag;  
hangosodtak a néma lelkek,  
hirdetve mind a nagy vihart –  
s már a költők sem énekeltek  
a holdról, csipkés, uri dalt.

Fenyegetően zugott, dübörgött  
a föld haragvó mélye lenn –  
s ekkor a szörnyű vérözön jött  
s hullák heverték végtelen  
sorokban, mint a szénarendék  
a tarlón kaszálás után –  
mig egyszer, végre, földerengett  
a fény e hosszú éjszakán.

S konok szélek hiába fujnak  
még felleget az égre itt:  
az ég álján már ég az új nap  
s az új kor bontja szárnyait...  
Kor, amely vad, viharzó vészek  
sodrában percet sem pihensz:  
Te vagy az új, izzóbb s egészségesebb  
Ezerhétszáznyolcvankilenc!

MÉLIUSZ JÓZSEF: GYERMEKEK

Nézzétek ezekben a rongyokban  
ezeket a vékony, görbe, kicsi csontokat,  
ezeket a maszatos porcéián arcokat,  
ezeket a lila karikákat  
a nagy fekete, acélszürke és kék szemek alatt.  
....Ezek a gyermekek.  
Ezek az ucca gyermekei.

Ezt a bőrt, ezt a porcellán fehérséget  
hajszolják a jómódú asszonyok,  
ezt készítik reájuk drága kozmetikusok.  
Itt az angolkór, a tuberkulózis

a nagy kozmetikus.  
 ó nézzétek, ó gyönyörködjétek, mily' gyönyörűek  
 e porcellánbőrű édes gyermekek!

Szemeik alatt a karikák  
 álmodókká és távolbanézőkké varázsolják őket.  
 Ó be kedvesek, ahogy' így néznek!  
 Pedig az éhség marta szemük alá a lila karikát!  
 Ó nézzétek, ó gyönyörködjétek, mily' gyönyörűek  
 e karikás szemű gyermekek!

Csak a lábaik görbék, mint a bohócoké.  
 Ó, be' mulatságos,  
 hát ne ne vessünk ezen emberek?  
 Ily' pöttömnyi emberkéék és a lábuk mily' karika,  
 mintha csontjuk nem is csont,  
 de éppen rétestészta volna...

Ő nézzétek, ez is mily' szórakoztató:  
 az a döcögő koporsószállitmány amott:  
 ....ez mind ajándék,  
 a Nagy Haszonnak az ajándéka ez!  
 Ezekben majd e görbelábú csöppeket  
 helyezik pihenőre  
 mielőtt a Nagy Cirkuszban,  
 a Termelésben  
 saját számmal felléphetnek volna...

MORVAY GYULA: KILOMÉTERES ÁRNYÉKOK

Meguntuk a sajnálkozást, íghát az élet a mienk. —  
 Szívünk szinte kiduzzad a kisablakon,  
 szinte belekapunk a kilincsbe: ki ne fűjön  
 belőlünk fűtyülő vihar.

Hósi elképzéléseken és tanácskozásokon  
 néha csillagnyílásig reménykedünk. —  
 Ajtók, szívek nyitva, csak a sötétség a titok,  
 azonban fényekről beszélnek ezek a foltosok.

Visszakivánjuk az ókori oszlopokat,  
 hozzájuk tesszük a finomívű acéltornyokat:  
 igen darabos, ijesztő nagy dolgok születnek bennünk,  
 miknek árnyéka például kilométeres.

Korokat akarunk behozni,  
 időket akarunk előreszáguldani. —  
 Miért?

Mert bátor mának merész gyermekei vagyunk.  
 És hiába rajtunk a rojtos kabát,  
 szegény faluszélen fényekről beszélünk.

## SALAMON ERNŐ: REGGELI HIVOGATÓ HIVOGATÓ

— Kelj fel fiam az ablakból,  
kutra kéne menni,  
vederünket kut vizével  
kéne tele merni.

Megfagytak az ablakok,  
hogy is mehetnék kit  
Keblem vérét kiköpném,  
a lelkem köpném ki.

Nincsen hárász vállkendőm,  
nincs kabát fejemre,  
kelj fel fiam, jó fiam  
ne aludj vesztetre!

— Már csak járj öreganyám  
fagyos télen kutra,

jobbkezem az éles szél  
kékre meggyalulta,

negyvennyolcas stafli a  
balkezem ütötte,  
csontrafagyott deszka bogát  
a szemembe köpte.

Már csak járj, öreganyám,  
kutra vizet hozni,  
már csak élj, öreganyám,  
fiadra foltozni,

már csak élj, öreganyám,  
szolgáznak, öregnek,  
szolgálj erős fiadnak,  
kemény legényednek!

## SALAMON ERNŐ: BIZTATÓ

Korán reggel felriadj  
szálmazsákok ott ne hagyj!

Viz a tálban hadd várjon rád,  
borzas asszony csak szóljon rád!

Gyermek csak kiáltson rád!  
Zörögjön csak az anyád!

Nem vág a fűrész foga,  
Kit állithatna oda?

Nem forog a cirkula,  
nem vág rajta Kiss Gyula.

Nem sivit a szalagfűrész  
így határozta a gyűlés.

Igy határozták a szolgák,  
többé a deszkát nem tolják.

Nem huzzák többé a fát  
koptatni a cirkulát.

Korán reggel felriadj  
de a zsákok ott ne hagyj!

Süt a nap kinn, várj, pihenj,  
rétre burját szedni menj,

margarétát, szárnyas sóskát,  
kutyatejet, fecsképóstát.

Friss zöld füvet indulj szedni  
tizenegyig melegedni.

Tizenkettő üres has,  
déli egyig csak nyughass.

Másnap egyig várj, ha kell  
még egy hétig tűrj, ha kell

s még tíz évig fuss a hustul,  
(ha pusztulsz még ötszáz pusztul

de a gyárba ki ne menj,  
hálj meg éhen, de pihenj.

Szóljon rád a borzas asszony,  
gyermek sirással nyuvasszon,

te csak ülj, ha ülni kell,  
te csak tűrj, ha tűrni kell,

addig, míg az irodárul  
üzennek: jöjjön Nagy Kárúj,

s jöhet ötszáz Kiss Gyula,  
forogjon a cirkula.

Fuj a gátter, buj a szíjj,  
emberi a munkadij!