

CONTENTS

- Attila Melegh – Péter Őri “We have to Think in Multiple Regional Demographic Models.” Interview with Tamás Faragó on the Occasion of His Seventieth Birthday 5

NARRATIVES OF SACRIFICE AND VICTIMHOOD

- László Levente Balogh Shifting Meanings in the Hungarian National Narrative of Sacrifice and Victimhood 36
- Zsolt K. Horváth Illness, Psychopathologies and Structures of Temporality. Memory and Future after the Great War: The Forgotten Books of Halbwachs and Minkowski 54
- Éva Kovács Trianon or the “Traumatic Turn” in Hungarian Historiography 82
- Nóra Séllei The Female Body as Victim and Sacrificial Object – Polcz Alaine’s *One Woman in the War: Hungary, 1944–45* 108
- Eelco Runia Presence 133

PANORAMA

- Gábor Egry – Róbert Takács Mosaic Pieces of the Central and Eastern European Memory of the Great War: Special Conference Report 165

BOOKS

Budapest Sketch...		
Beluszky Pál: Budapest – zászlóshajó vagy vízfej. A főváros és az ország – történeti-földrajzi áttekintés.	- Lajos Rácz	175
Quotidian Aesthetics and the Aesthetics of the Quotidian in the Life of József Dessewffy		
Vaderna Gábor: Élet és irodalom. Az irodalom társadalmi használata gróf Dessewffy József életművében.	- Emese Gyimesi	181
„What Nation Are You?”		
Lajtai L. László: „Magyar nemzet vagyok”. Az első magyar nyelvű és hazai tárgyú történelemtankönyvek nemzetediskurzusa.	- Imre Tarafás	187
Umbrai Laura: Így szemeteltek Budapesten. A hulladékgazdálkodás múltja a fővárosban.	- Réka Gyimesi	194
Michiel Wagenaar: Városépítészet és polgári szabadság. Hat európai főváros fejlődésének összehasonító elemzése.	- Angelika Bálint	198
Kocsis Aranka: Magyar faluk és magyar falusiak a szlovák fővárosban. Városiasodás és etnicitás a 20. századi Pozsony szélén.	- Hajnalka Hluchány	202
Authors		206
Contents		208
Abstracts		210