

## PRO MEMORIA

Luăm rămas bun cu dragi amintiri de Katalin T. Bruder, de fosta colegă și restauratoare a Muzeului Național Ungar, șeful adjunct al Departamentului de Protecție și de Restaurare a Operelor. Personalitate importantă a vieții artistice, membră a președinției Asociației Naționale a Artiștilor Plastici Maghiari era conducătoarea secției de restaurare.

Membră a Asociației Artiștilor Plastici și Designerilor Maghiar a fost și custodele Fundației de Artă Ceramică Wartha Vince.

Cercetătoarea prin monitorizarea atentă a dezvoltării specialității sale, a obținut merite eterne pe tărâmul artei ceramicii și restaurării profesionale contemporane. Era adeptă nu numai a însușirii noilor tehnici și tehnologii, dar și a transmiterii cunoștințelor acumulate noilor generații.

A mărturisit și Ea convingerea lui Wartha: „Cele trei culori de pe drapelul național sunt simbolurile ale artei, științelor și a industriei.”

A organizat numeroase expoziții memoriale, și preda deseori ca instructor în taberele de artă. La Cluj, Timișoara și la Odorheiu Secuiesc era întâmpinat cu drag ca lector de renume. O Vom păstra în memoria noastră.



1943–2013