

CSÚCSRAGADOZÓ

Arra késztet a méhlepény kényelme,
irigyeljem az erszényesek egzotikumát.
Az elevenszülés nosztalgiát ébreszt
a kontinensvándorlás előtti szaporodás-rítusok iránt.
De az én mozdulataim új mozdulatok,
mindig azt keresem, ami kiszorul a látótérből,
hogyan utánozzam, míg közhellyé nem válik.

Azzá váltam, aki mindenhol otthon érzi magát,
elvesztettem egzóta státuszomat.
A jég hátán is megélek, úgymond.
Nem hagytam időt semminek a koevolúcióra,
az együttműködés kétes kertje helyett
letarolt síkságon rendezem be a hátralevést.
Mennyire siettem, hogy innen zihálhassak.
Hogy mindenhonnan.

Mert addig fejlődtem,
ahonnan már nincs felfelé, csak széltében,
gépi protéziseimmal irtom az erdőket.
De szebb napokon csak bóbiskolok
a néma tuskók között, és összerezzenek,
ha tojásrakó mantrák csendülnek fel álmomban.

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

Mondd, meddig kényszerülök még arra,
hogy időről időre lámpákat kapcsoljak,
monitorra pillantsak,
hallgatózzam utánad?

Néha elindul benned a zenedoboz,
veszélyeztetett madárfajok csivogását
szórja szét a sötétben, mielőtt ölni indulsz.

Megcsikordul a lelkiismeret.
Óvatosságra int az agyonvert baribál szelleme,
ami éjről éjre beléd költözik.
Ezt az óvatosságot kanyarítja utálatná
emberfogú mosolyod.

Éjről éjre több a jajveszékelés nevetésedben.
Egyre több alkatrészed helyére nőnek hús- vér szervek.
Néha már magad kapcsolod fel a fényeket,
pillanatra belebámulsz a biztonsági kamerába.

Ilyenkor látni vélem kopott borításod résein át,
hogy egészben pácolt sármányok vannak
mellkasodba tömködve,
hogy szemeidet egy kitömött grizzlyról
ültették át torz pofádba.

Csak ezek az időszakosan javuló
látási viszonyok ne lennének.
Mennyivel könnyebben lélegeznék,
ha teljes sötétségben közelednél, Freddy.
Ha bármit beleképzelhetnék motozásodba, morgásodba.
Ha csak az utolsó pillanatban vicsorítanád
arcomba borotvaéles, pusztuló faunádat.

KAIJU

Amikről határozottan tilos beszélniük:
– bálnatetemek
– ahogy a bálnatetemek oszladoznak az égen
– felhőtípusok

- gleccserek
- gránátalma- és olajfaligetek
- szakét könnyező szikkaszarvasok
- ananászültetvények
- ananászültetvényekről szóló versek
- madártani kutatások, különös tekintettel a tengeri madarak táplálkozására
- jegesmedvék kényszervedlése
- bármilyen, részben lebomló műanyag tárgy, amit fokozatosan beőneke a zuzmók és a bonyolult mondatszerkezetek

Amennyiben mindezt nem tartják be, legfeljebb félórán belül meglátják a hegy felé tekintve, hogy valami megindul az egyik szurdokból, eltakarva a Nagymedvét és átszakítva a rezervátum villanypásztorait. Izzó szeméit a könnyelműekre veti, majd pillanatnyi feszült csend után egy ősemlős hangján elordítja magát.

Ez esetben a következő óvintézkedéseket tehetik:

- befogják fülüket
- megkeresik a legközelebbi Gundam-szobrot, és árnyékában megbújva hangosan mantrázzák, hogy hüvelykujj, mosoly, gyűlölet, hüvelykujj, mosoly, gyűlölet.

Figyelmeztetés 1. Bármily erős késztetést éreznek, véletlenül se mondják ki az évszámot, amikor elpusztult az utolsó erszényes farkas. A késztetés pusztán a szörnyeteg bűbája.

Figyelmeztetés 2. Tulajdonképpen feltartóztathatatlan.

Magyarázat: egyetlen ellensége pusztán egy olyan monstrum lehet, melynek gerince mentén folyamatosan a sztrádák remegése, lágy részeit nejlonzörgés fedi, és öles agyarairól mindennap ledörzsöli a rátelepedett zuzmókat. Azonban ezt a lényt évek óta nem észlelte senki; utoljára olajtól irizáló bőrrel látták a külvárosban, ahogy meghatódva bámul egy babaruhába öltöztetett kismacskát egy óriásplakáton.