

## MARGITTA – MARGHITA – MARGARETHEN

Kocsis Alexandra

### AKVARELL A TERMÉSZETES BOMLÁSRÓL

*Állókép Margittáról*

Ahogy nagytatám bazsarózsái:  
én is  
egy elhallgatott,  
foghíjas  
földben gyökerezem.  
Bebetetlen ágy, ahol tizenötezren hánykolódnak;  
alszunk együtt:  
egy levegőre a folyóval.  
Kimerevített kép: bütykös tölgyfák  
közt túlméretezett léptek és  
az aszfalt repedései közé szorult napfény:  
gondolatjelek közt gyerekek.  
Most hangyák laknak a cipőmben,  
rothadó almák között,  
és a bokámig ér az erdőtűz –  
ahol  
egy giliszta tanít repülni egy fecskét,  
ott az égbolt sosem tágul.  
Így marad minden,  
az idő sárga fogai közt a rés:  
az én városom.  
Hazavágásom köldöksinórján a vég  
ordít, ha örül.  
Este hat óra táján állatszág  
és csend  
ül a városra:  
a generációs zsibbadás.