

Koman Zsombor

---

## RÉUNION

Szemgödröm fényhatára  
ízese  
füstpipa.

Látásod  
vonat kéménye.

Az érkezés lassú szaladása  
elázó sivatag.

Ölelések  
lepel-  
tengere.

## TE ENGEMET, ÉN TÉGEDET

Bagettkenegető reggeleken a macskaköves utca,  
sorjázó terítők fehéren szertartásos meghatódott pislogása,  
mint félbevágott virágszoknyás csupaláb kisasszony,  
mint négykézláb hazamászás közben megdermedt költő,  
kiket letakartak a pincérek a reggelihez készülődő hősök  
fogadtatására.

Tavaszi szél vizet áraszt,  
a békés reggelizők elől táncba csalja a fehér terítőket,  
bezsongnak a pincérek, mint a legvadabb koncerteken,  
a reggelizők ujjonganak,  
tátott szájjal nyálaznak a félbevágott kisasszony és a másnapos  
poéta románcát bámulva,

joggal pördül körülöttük a kamera –  
és végül győz a fény.

## MÚZEUM

Próbababák és antik torzók,  
visszafogott mozdulatok a múzeum mellékhelyiségében.

Kong fejük felett az elhagyatott örömkolomp,  
mint bús tehén nyakában.

Levelek zárt zöldjére vésőként hull a fény,  
a pázsiton mészként száradó élőlények.

## KÁD

Belém merül a rémület, mint  
télbe az elárvult szárnycsapás.

Esernyőránckban fürödnek a könnyek –  
test lyukacsában a lélek váladéka.

Magába fordul a kormos arcú Isten, mikor  
tudat alá kábul éber virrasztásom.

És leoldódnak babonáimról a rozsdavirágok,  
mint próféta arcáról a rémület.

## KÖSZÖNTŐ

A hasonlat karcos tükrén  
szóródó utcalámpák fénypontjai:  
citromok, viaszcsseppek.

Ha nem én lennék az Isten, rohadtul félnék –  
mondja az Úr sminkelés közben,  
beletörődve az elkerülhetőbe.

Túllépünk végre a mindentudás tompaságán,  
a teljesség hiánygörcsén.  
Köszöntsük az ébredés nélküli holnapot!

Különben is –  
mit kezdenénk a rengeteg fénykristállyal  
álmaink lekapcsolt szobáiban?

## MARADÉK

Mondani felejt a maradék-Isten.  
Szavak nélküli mondatokat ismételve  
hidak alatt, utcasarkokon,  
padlások  
törött cserepei közt.

Emberkéire bízta a mindent,  
a nemtudás közömbösségét  
tartja  
szemmel –  
közönypocsolyákba zúduló  
somolygás,  
köpet.

## KÖNYÖRGÉS

Függöny mögött izzó Isten, ki  
lekapcsoltad az éjszakát, és  
most holdként kuksolsz egy tó fenekén.

A függöny szegélyén történő  
eszeveszett matatás vagyok.

Az ereimben gördülő,  
véresre csiszolt madonnák  
bosszút követelnek.

Fergeteges giccs  
és nagylelkű naivitás,  
parancsold, hogy engedetlen fény legyek.