

Halmai Tamás

---

## JÓL VAN ÍGY

Egész tájat egy fekete láz meggyűrt,  
mi külön tudjuk, a remete együtt,  
a decembert a nyár alá temetjük.

Hová hal meg, aki kiér a síkra?  
Sírás a száját széjjelebb hasítja;  
a hold arcán is világol a stigma.

Könnyekben fürdik miért a tekintet?  
Nem azért, hogy tisztán lássuk a kincset,  
de lássuk a tisztát, és ne csak színleg.

A tengervízből halakat farag ki,  
a levegőből madarat forogni  
s lélekből testet. Mégse tudjuk, hogy ki.

*Légy szerelmes a barátságba, súgja,  
Jól van így, lehel, akár a szútra,  
és nemcsak testetlen, hanem sarutlan.*

## HOLTAK HANGJÁN

Gyalog a csillag csak Istenig jutna,  
nem emlékezve képekre, kapukra,  
madárnál gyorsabb madárlátta szútra.

Eltelepült a mindenség mellőlünk,  
másik mindenség helyette előtűnt,  
jaj, nincs, csak egész; a szőlő merő fürt.

A test állata másodtestre vágyik,  
lelkesít mégis a vágytalanságig,  
ahol már nem a fény szava világít.

Nem emberé a lassúság vívmánya,  
liliom terel lakhatóbb irányba,  
az erdő is kert, csak nincs ránk szignálva.

Mindenféle álmok emléke terjeng,  
miféle lét van a nemlétnél beljebb,  
hogyan késztet, holtak hangján énekeljek?

## FÉNYEKBŐL ERDŐT

Hajnal előtt még egyszer összerozzan  
két életünk: az egyik már romokban,  
a másik, úgy hírlík, romolhatatlan.

Összehallgat a rémület a renddel,  
aztán felébredsz. Körbevesz a reggel  
világgal, súgván: Te jössz. Rajta! Kezdd el!

Hamarkodd el az összes lassúságot,  
mit megismertél. Ez is, az is áldott.  
Fényekből erdőt építesz, ha látod.

Vagy csak játszol szíves káprázatokkal?  
Tervet a tudat mulatságból forral?  
Éj adománya, ha napos az oldal?

A sosem-volt s az elhalt: más-más semmi?  
Választól kérdés segít menekedni...  
Jó, hogy a szemben Isten épp szemernyi.

## KÉK NAPSÜTÉSSEN

Mire végedre érnék, újakezdődsz,  
mint ének ihatatlan tengerek közt,  
mint szélütött domb szívében az erdők.

Ha megmérném a fürge pontok hosszát,  
lassú mértan mutatna utat hozzád,  
tudnivalók a démont elhorzsolnák.

Lopódzva érem el a semmi alját,  
a zuhanásban sok a nyugtalanság,  
kék napsütésben szelídek a falkák.

Az alvilágból följutni is hasznos,  
ha Ariadné aranyfonalat hoz,  
s húzza Orpheuszt föl, föl, Ikaroszhoz.

Helyet szorítsz öledben, életedben,  
mindenben te vagy épp elérhetetlen,  
s már mindenből mindened ér el engem.

## TALIZMÁN

Összemakacsolt kézzel is lehetne  
imát építeni a fellegekbe,  
elhabarodni önmagamtól: lecke.

Ahol arcod kezdődik el a tájban,  
ott mézek, füstök, múlt és talizmán van,  
búcsút nem ismer a találkozástan.

Türelmet gerjeszt lassú limonádé,  
a láb a földé, nem a promenádé,  
kipárnázott dombon boldog a hólé.

Sötét utakon fényt elméd, öled szít,  
az ördög is Isten felé törekszik,  
hogy ezt ne tudja, nincs olyan öreg szív.

A visszatérő ég földangyalt kottáz;  
barátságban a szerelemmel: gyors láz;  
bevallani a jót: a legszebb gyónás.

