

Ayhan Gökhan

---

## ÉRINTÉSEK

*Izsó Zitának*

érintést nem találni sehol.

gyerekkoruktól megfosztott férfiak,  
összes élőlény lábvidékről eltűnt,  
emlősökként haltak ki veszélyszínű ujjak,

férfit kinőtt gyerekkez-kesztyűk,  
mély tavak és szitakötők honában:

érintést-felejtett bőrfelszínek,  
simogatások összetartotta arcok,  
ha köszönök, ezekkel köszönöm meg,  
ha arcom elengedi simogatásod  
mély tavak és szitakötők honában:

sehol nem találni érintést.

## FÖLDRÉSZ-KIÁLLÍTÁS

„és nem lennék más, csak a csupasz figyelem,”  
Izsó Zita

szemem helyett szemem,  
ujjaim helyett ujjaim.

tested csavarjain közös tánc szorít,  
kesztyű az amputáltak kezein,

győztes félénkség költözött belém,

földrész-kiállítást rendeztek a bolygók,  
ahol állsz, az veszteség súlypontja,  
megszámolt veszteség, ahol állok.

szemem helyett szemem,  
ujjaim helyett ujjaim.

hangod köré gyűlt az arcom,  
etető kéz köré földrész-kiállításról megszökött három galamb,  
mielőtt felröppenne az etetéstáncot élvező három ártatlan állat,  
addigra halott mindhárom.